



DOSSIÊ PLACAR

ABUSO SEXUAL

Como atuam os molestadores nas categorias de base: os relatos das vítimas e o mapa do assédio no Brasil



FRED
(O DO INTER)

MAZINHO
(O DO TETRA)

MESSI
(O ÚNICO)

ZAMORANO
(AQUELE MESMO)



ZICO **60 ANOS**

TODAS AS GLÓRIAS
E DORES DO GALINHO
(COMENTADAS POR ELE)

A ZAGA PERFEITA

E Réver e Léo Silva nem precisavam ser tão amigos...

Um Barça melhorado

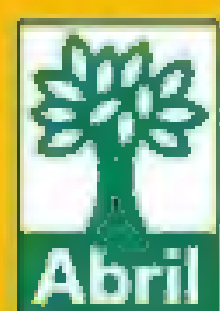
O BAYERN DE GUARDIOLA QUER SER ASSIM



BYE, BYE, BRASIL

NEYMAR JÁ ESTÁ COM UM PÉ NA EUROPA. ENTENDA POR QUÊ

- ✗ O futebol do craque estagnou
- ✗ Cartolas santistas pressionam pela venda já
- ✗ O Barcelona tem certeza de que precisa dele



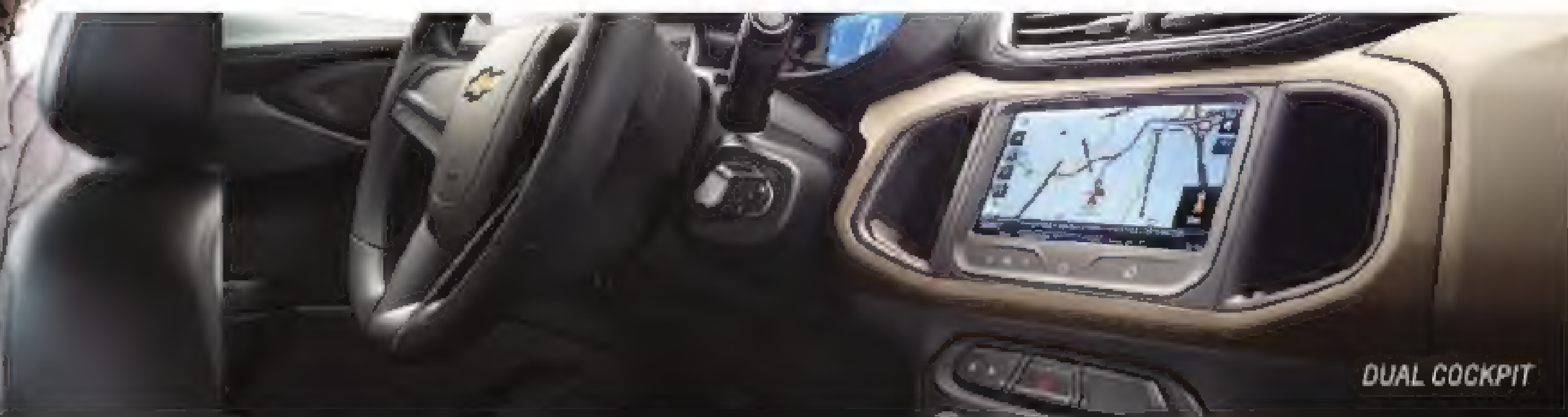
EXEMPLAR DE
ASSINANTE
VENDA PROIBIDA

ED. 1377 • ABRIL 2013 • R\$11,00



NOVO
CHEVROLET *Prisma*

PRA UNS, É ESPORTIVO. PRA OUTROS, É SEDAN. AGORA, PRA VOCÊ, É IDEAL.
NOVO CHEVROLET PRISMA. SEU PRIMEIRO SPORT SEDAN.

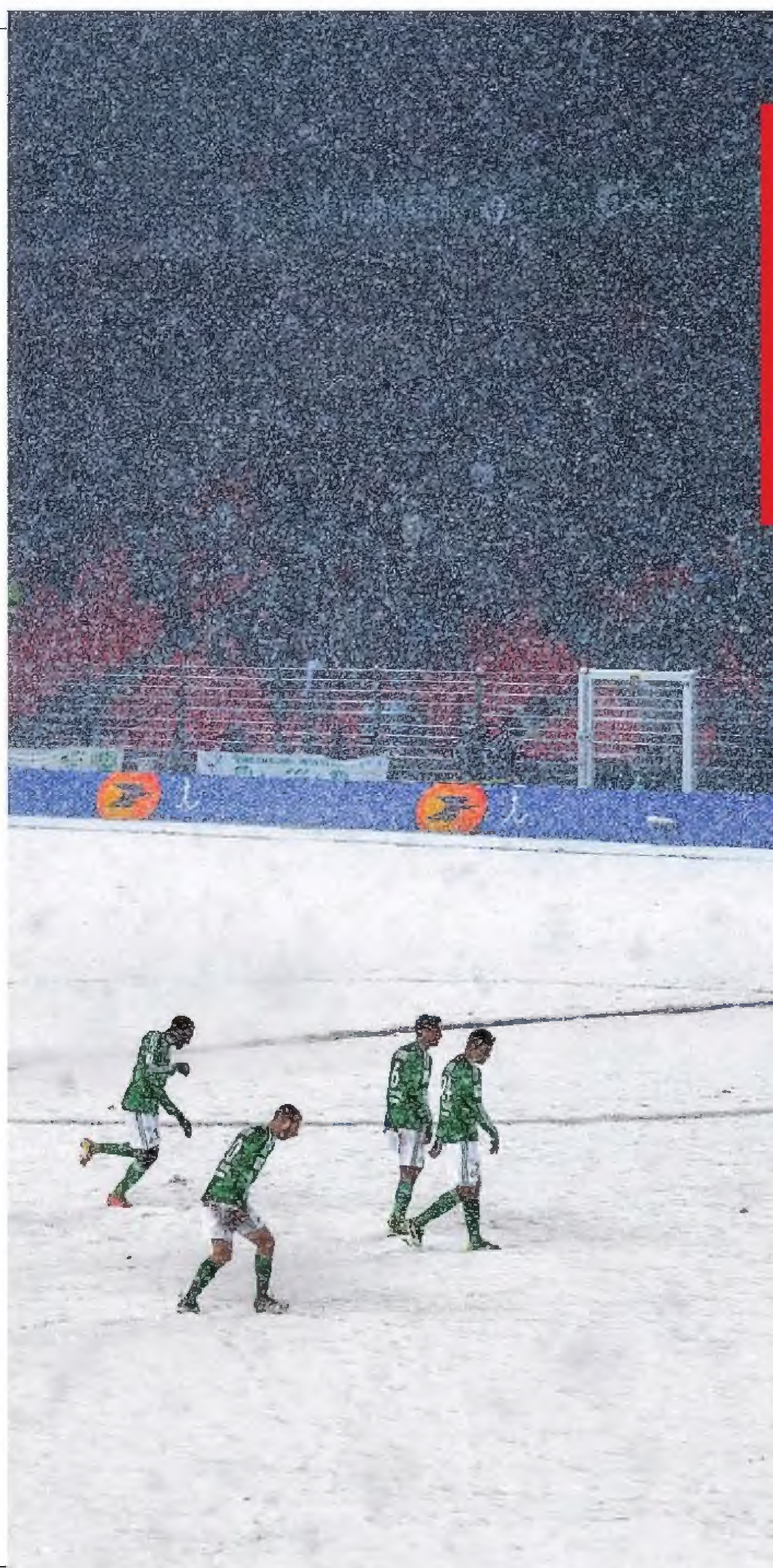




É FRIA!

Jogadores do Saint Etienne deixam o campo após o árbitro paralisar a partida contra o Montpellier por causa da nevasca que encobriu a grama. No Planeta Bola, veja como os brasileiros reagem em situações extremas como essa

© Philippe Desmazes/AFP



abril
2013

PLACAR

edição
1377

- 08 **Preleção**
- 10 Voz da galera
- 12 Personagem do mês
- 14 Causos do Miltão
- 15 De Canhota

17 **O país do futebol**

26 **VALEU, FOI BOM, ADEUS!**
O Santos ficou pequeno. É hora de Neymar provar seu valor na Europa

34 **60 ANOS DE MAGIA**
Sexagenário, Zico revê momentos históricos no Flamengo e na seleção

40 **DOSSIÊ PLACAR**
O fantasma do abuso sexual continua assombrando o futebol de base no Brasil

48 **TIME GRANDE COMEÇA PELA ZAGA**
Grandalhões e goleadores, Léo Silva e Réver encabeçam o voo alto do Galo

50 **ESPECIAL ESTÁDIOS**
Com desorganização e sem tropeirão, Mineirão é reprovado na reabertura

54 **O FUTGOLFE, POR ENRIQUE AZNAR**
Nosso colunista descobre como a bola corre solta em um campo esburacado

59 **Planeta bola**

64 **DOIS FILHOS DE MAZINHO**
Direto de Barcelona: Thiago e Rafael Alcântara enchem o paizão de orgulho

70 **PRIMAVERA DE MUNIQUE**
A espera de Guardiola, Bayern almeja dominar o futebol mundial. Em breve...

76 **Imagens**

83 **Placarpédia**

- 84 Numeralha
- 85 Meu time dos sonhos
- 86 Tira-teima
- 88 Chuteira de Ouro
- 90 Mortos-vivos



O melhor da Copa do Mundo na sua revista, no tablet, no site PLACAR, na MTV e na E!online

EXCÊNTRICO, EU?

lates, carrões, festanças, ilhas e até estátuas. Confira como os jogadores de futebol mais bem pagos torram suas fortunas



Modelo vivo: na Euro 2012, Balotelli faz a pose com a qual quer ser eternizado

Uma estátua no quintal

Na semifinal da Euro 2012, contra a Alemanha, o italiano de origem ganesa **Mario Balotelli** fez cara de mau, sem camisa, após marcar o gol da vitória. A imagem ficaria marcada na memória dos torcedores. Mas, para o atacante, isso não bastou. Aquele momento servirá de inspiração para uma estátua em tamanho natural. O jogador encomendou a peça para colocar na frente de sua casa, em Brescia. Segundo o artista local Livio Scarpella, a estátua será feita de platina e banhada em bronze, com pedras preciosas no lugar dos olhos. O valor do serviço não foi revelado.

Inferno artificial

Em 2002, o inglês David Beckham foi um dos famosos que compraram lotes de um condomínio construído em uma ilha artificial em Dubai, no Oriente Médio. Na época, ele pagou 1,6 milhão de dólares. Em 2008, porém, a crise afetou o mercado imobiliário da região e os preços caíram até a obra ser paralisada.



Condomínio Palm Jumeirah: monstruosidade em Dubai

O PROJETO ABRIL NA COPA TEM O PATROCÍNIO DE:

oBoticário





late de Neymar:
16 milhões de reais

Neymar a bordo

Quinto jogador mais bem pago do mundo, com rendimentos anuais de 51,4 milhões de reais, Neymar não cansou de ir às compras nos últimos dois anos. Gastou 16 milhões de reais num late italiano — usado —,

2 milhões em uma cobertura (entregue à mãe de seu filho), 1,5 milhão num triplex, 4 milhões em uma mansão, 300 000 em um flat e 1,1 milhão em um Porsche Panamera Turbo. Nas previsões da revista *Forbes*,

o craque mão-aberta tem mais uns dez anos para ganhar um bom dinheiro. Mas, como a manutenção desse patrimônio não é das mais baratas, ele deve se planejar melhor para a aposentadoria. Desde já.



Chantilly: casório de 2,3 milhões de reais

O sonho desmoronou

Em 14 de fevereiro de 2005, Ronaldo Fenômeno e Daniella Cicarelli se casaram no Castelo de Chantilly, na França. A cerimônia custou 2,3 milhões de reais. Teve show da banda Maná e do DJ Fat Boy Slim. O casal se separou 86 dias depois. Só com a festa, o craque desembolsou o equivalente a 26 700 reais por dia de casado. E ainda pagou 15 milhões de reais para a ex pelo divórcio.



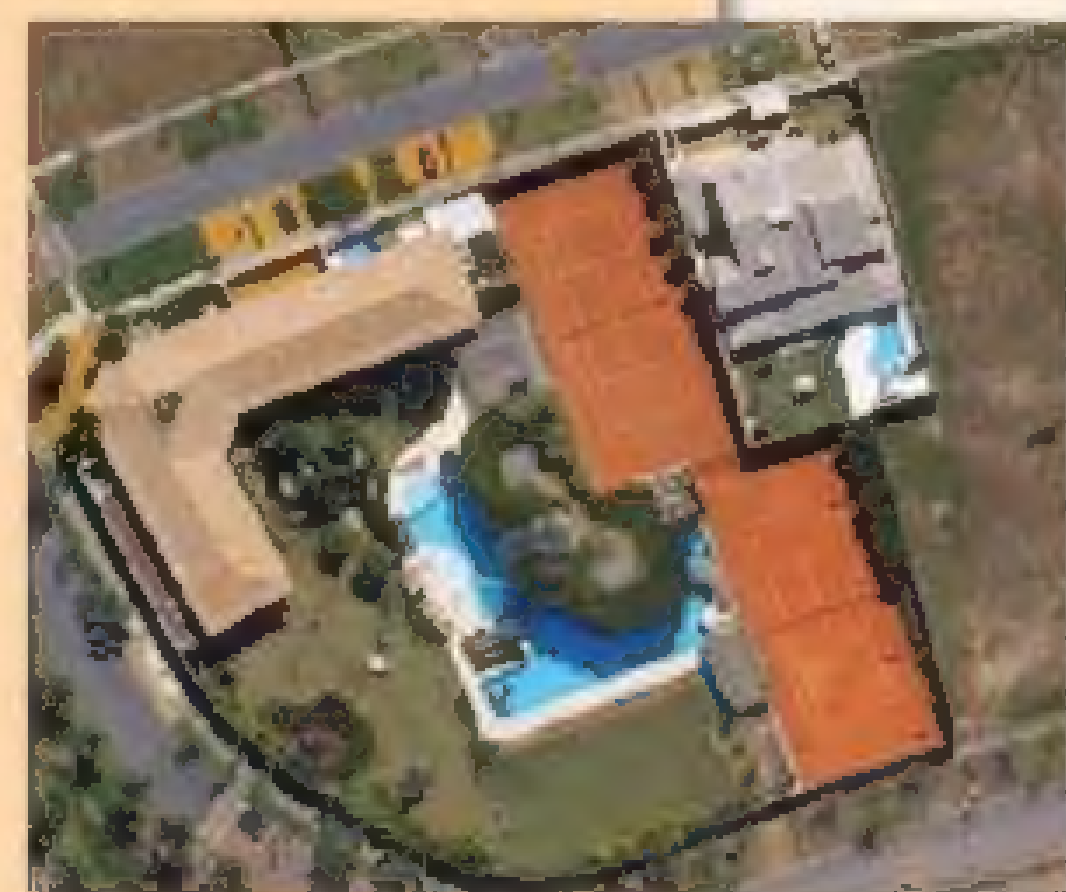
Audi R8: na garagem do português

A frota de Cristiano

Terceiro jogador mais bem pago do mundo, o português Cristiano Ronaldo ganha cerca de 29,2 milhões de euros por ano. Boa parte do que já ganhou ele investiu numa coleção de carros estimada em 5 milhões de dólares. Ela inclui um Audi, Maserati, Rolls-Royce, Aston Martin, Lamborghini, Porsche, Bugatti e duas Ferrari. Havia uma terceira, que ele arrebentou em 2009.

Na balada do Gaúcho

Quando jogava pelo Flamengo, Ronaldinho Gaúcho morava em uma mansão nada discreta na Barra da Tijuca. Avaliada em 20 milhões de reais, parecia mais um resort. Com 3 500 metros quadrados, tem duas piscinas com raia semiolímpica, quatro quadras de tênis, academia e campo de futebol. Toda essa infra servia para o craque receber os amigos em festas, que provocaram muitas reclamações dos vizinhos por causa de barulho. O jogador mandou construir, no ano passado, sua própria boate no quintal, com isolamento acústico. Desde então, os vizinhos voltaram a dormir em paz.



Não é um resort: mansão de Gaúcho ganhou até boate





Maurício Barros
DIRETOR DE REDAÇÃO

TWITTER: @BARROSMAU

PRELEÇÃO

A nova Placar de sempre

Revistas, como nós, são organismos vivos. Não podem parar no tempo, precisam mudar com o passar dele. Porque a natureza do que retratam também se movimenta — a sociedade, a tecnologia, os nichos de interesse. PLACAR teve várias fases ao longo de seus 43 anos de história. Já foi semanal, hoje é mensal. Foi produzida em formatos diferentes — quem não se lembra da revista dos anos 90 e seu lema “futebol, sexo e rock’n’roll”?

As mutações que PLACAR viveu sempre tiveram em comum o respeito ao que faz deste título uma força sem paralelo no jornalismo esportivo brasileiro: credibilidade. Esse “ativo” de PLACAR foi construído com a solidez da Editora Abril e a competência dos grandes profissionais que passaram por esta revista desde o primeiro número, em março de 1970. Gente que desenvolveu uma relação afetiva com o título, que diz com orgulho que passou por aqui. Gente cujos textos e fotos eu tive o prazer de ler e ver nas coleções de PLACAR. E alguns com quem tive a honra de trabalhar.

Revistas precisam, de tempos em tempos, rejuvenescer. Nossas páginas pediam uma brisa nova. Esta PLACAR que você tem em mãos traz mudanças planejadas desde o ano passado.

O novo projeto editorial é fruto de análises que fizemos com toda a redação em mesas de trabalho e de bar. Fomos buscar nossos trunfos e estabelecemos cinco pilares: profundidade, rigor estatístico, excelência visual, arquivo histórico e bom humor. Apresentamos essas bases aos consultores Crystian Cruz e Ricardo Corrêa Ayres, dois eternos placarianos, que auxiliaram a mim e ao nosso chefe de arte Rogério Andrade, meu grande parceiro de jornalismo e bola, a desenvolver e aplicar o projeto junto à redação.

PLACAR está mais combativa, informativa, vibrante. E mais bonita. Investiga, informa e entretém com a pegada de sempre. E com um papel melhor, o que amplifica os avanços editoriais para a experiência dos sentidos — e aqui cabe um abraço aos parceiros de gráfica Carlos Orlando e Educa. Agradeço aos líderes Sérgio Xavier Filho e Cláudia Giudice, por acreditarem no projeto, assim como Tiago Afonso e o time de marketing. A Thomaz Souto Corrêa e Elda Müller, pela generosidade das críticas. E ao Marcão, Breiller, Jebaili, Batti, Ratto, Bacan, às duas Carolinas, Silvana, Rodolfo, Renatão, Felipe, Pizzutto, Sandra e toda a equipe que continuará fazendo comigo a maior revista de futebol do Brasil.

Mas a PLACAR é, sobretudo, sua. A gente ama o futebol tanto quanto você, que é quem nos confere sentido. Estamos ansiosos para saber o que você achou. Placar.abril@atleitor.com.br é o nosso canal de contato. Use e abuse dele. ■



Esta é a turma da redação da PLACAR. Esta edição é muito especial para nós, porque marca a estreia do novo projeto. Esperamos que seja especial também para você

VESTIR A MESMA CAMISA:
NÃO TEM PREÇO.

PROMOÇÃO SEGUINDO A SELEÇÃO

Concorra a viagens para curtir
momentos incríveis com a
Seleção Brasileira, do Rio à Suíça.

**Quanto mais você usar o seu cartão,
mais chances de ganhar.**

Cadastre-se no MasterCard® Surpreenda:
naotempreco.com.br

MEU BRASIL
NÃO TEM PREÇO



PATROCINADORA OFICIAL

Período de participação de 17/3/2013 a 8/6/2013. Consulte o regulamento completo no site
www.naotempreco.com.br/seguindoaselecao. Certificado de Autorização SEAE 04/0039/2013.

A VOZ DA GALERA

Diego Suzumura
diegosuzumura@hotmail.com

“Gostaria de elogiar a PLACAR pela excelente escolha do tema de capa da edição de março (arbitragem eletrônica). Ficou nota 10.”



Apito eletrônico

Parabéns, PLACAR, pela excelente reportagem sobre a arbitragem eletrônica. Está mais do que na hora de a Fifa pensar nessas mudanças. O futebol se modernizou e a arbitragem não acompanha o ritmo.

Daniel Augusto
danigusto83@gmail.com

Pedido de desculpas

Sobre a nota escrita pelo jornalista Marcus Alves, na edição de março da PLACAR [“O rei da baixaria”, sobre as tuitadas polêmicas do

presidente do Bahia], entendo que a única atitude cabível é pedir desculpa aos torcedores do Bahia pelo momento de descontrole que tive. Como presidente do clube, não tenho o direito de perder a cabeça. Só posso lamentar o ocorrido e dizer que não acontecerá novamente.

Marcelo Guimarães Filho,
presidente do Esporte Clube Bahia,
Salvador (BA)

Cartola VIP

Acabei de ler a reportagem “Cartola VIP” e me surpreendi com uma frase, acredito eu, mal colocada:

“O ex-gremista Paulo Pelaipe acabou levando a melhor sobre Felipe Ximenes, do Coritiba, e Newton Drummond, do Inter”. Quando se colocou “levando a melhor” acredito e espero que a referência seja ao clube, não ao profissional. Pois o profissional, no âmbito do termo, que é o centro da reportagem, prefere de longe estar em clubes como o Coritiba ou o Internacional.

Guilherme Bastos Pequeno Neto
guilherme.pequeno@bol.com.br

De Canhota

Discordo de Sérgio Xavier

Filho no texto “Times de carne e osso”, na coluna De Canhota, de março de 2013. Leandro Donizete nunca foi “sem serventia em outros lugares”. Pelo contrário, foi titular na Ferroviária-SP até Dorival Júnior trazê-lo para o Coritiba, onde foi titular e ídolo da torcida por quatro anos. É titular no Galo.

Marcos A. Kampa
Curitiba (PR)

Zico

Sou leitor da PLACAR há dez anos e, como flamenguista, não entendi a ausência do Zico na lista dos maiores gênios do futebol. Ele mereceria 5 pontos como jogador e pelo menos 3 como técnico e 1 como dirigente, o que já seria suficiente para estar presente no ranking. PLACAR poderia admitir que se esqueceu do Galinho, principalmente no mês em que fez 60 anos.

Marcos Vinícius Fontes
Petrópolis (RJ)

Abro a PLACAR de março e... NADA sobre o Zico, justamente no mês em que ele completa 60 anos. Acho que o maior artilheiro do Maracanã, ídolo supremo da maior torcida do país e a maior estrela desta revista merecia grandes homenagens.

Jamille Bullé
milidantas@hotmail.com

Calma, a gente não esqueceu o Zico. Ele está no Bate-Bola deste mês, reestruturado e mais bonito. O Galinho merecia. E o ranking dos maiores gênios, Marcos, serve justamente para gerar discussões.

FALE COM A GENTE

NA INTERNET www.placar.abril.com.br **ATENDIMENTO AO LEITOR** | **Por carta:** Avenida das Nações Unidas, 7221, 7º andar, CEP 05425-902, São Paulo (SP) | **Por e-mail:** placar.abril@atleitor.com.br | **Por fax:** (11) 3037-5597. As cartas podem ser editadas por razões de espaço ou clareza. Não publicamos cartas, faxes ou e-mails enviados sem identificação do leitor (nome completo, endereço ou telefone para contato). **EDIÇÕES ANTERIORES:** Venda exclusiva em bancas pelo preço da última edição em banca acrescido das despesas de remessa. Solicite ao seu jornaleiro. **LICENCIAMENTO DE CONTEÚDO:** Para adquirir os direitos de reprodução de textos e imagens das publicações da revista PLACAR em livros, jornais, revistas e sites, acesse www.conteudo-expresso.com.br ou ligue para (11) 3089-8853. **TRABALHE CONOSCO:** www.abril.com.br/trabalheconosco

Time dos Sonhos

Ao ler a revista de março, fiquei espantado com o comentário do sr. Fernandinho, escalando o seu Flamengo dos sonhos. Ao indicar o nome do Zico, esse senhor disse o seguinte: "Quem foi Pelé perto do Zico? Zico tinha muito mais categoria. Em 100 anos, não vi ninguém desse quilate". Pelé, sr. Fernandinho, ganhou duas Copas do Mundo para o Brasil; só não ganhou a terceira pois saiu machucado em 1962.

José Luís Soares
jose.luis@ediouro.com.br

Arrumem o Pirulito!

Entra ano, sai ano, e PLACAR sempre publica no Guia dos Estaduais que o jogador Nilson Pirulito foi artilheiro do Gauchão de 1990 pelo Inter. Nilson foi artilheiro e campeão com o Grêmio em 1990. O Nilson jogou no Inter em 1989. O centroavante do Inter chamava-se Nelson.

Eliomar de Oliveira
eliomar.2012@bol.com.br

Correção anotada, Eliomar.

Tuitadas do mês

@AzevedoAndrade Parabéns à revista @placar pela nota sobre o presidente do Bahia, o Brasil precisa saber como está sendo comandado o maior clube do NE.

@rinaldoinovar Com as denúncias de Lula Pereira, a revista @placar fez uma matéria que nos deixa de boca aberta.

@geral_cruzeiro Montillo deu uma entrevista à @placar tentando explicar seu fracasso e disse coisas "interessantes" sobre o Cruzeiro.

@marciokroehn Baita discussão interessante da @placar sobre a falta de técnicos negros no futebol brasileiro. Nenhum no banco dos times paulistas e cariocas.

@stefano_poke Li a matéria na @placar e peguei antipatia de Montillo. "Recado à torcida do Cruzeiro". Recado? Se fosse homem, sairia pela porta da frente.

@talentotvbr Na edição de março da @placar, Diego Souza faz os mais diversos elogios ao Cruzeiro e sua estrutura. Que justifique o que lhe é ofertado.

@silveirajoao Muito boa a reportagem que a @placar fez sobre o Vargas.

@Marlin10 Tanto assunto mais interessante e a revista @placar prefere trazer na capa desta mês a "arbitragem eletrônica". Uma tremenda bola fora!

NÚMEROS DO MÊS

7

leitores escreveram para reclamar do Ranking PLACAR. Um deles pediu que o Supercampeonato Brasileiro, conquistado por Grêmio e Corinthians nos anos 90, fosse equiparado aos supercampeonatos estaduais.

1

leitor pediu a volta do Tabela.

3

e-mails foram enviados pelo mesmo leitor pedindo que a PLACAR falasse do E.C. Taubaté. Pronto, falamos!



VOCÊ + FUTEBOL PLACAR quer saber como anda sua conexão com o futebol. Foi ao estádio? Tem uma história boa? Viu seu ídolo de perto? Então mande para placar.abril@atleitor.com.br. As melhores serão publicadas. Aqui, os tizões de Jaraguá do Sul (SC) Emerson Nicocelli (centro), Ronaldo e Vilmar tomam sua cervejinha antes de o Juventus bater o Joinville por 2 x 1.

IMAGEM: ARQUIVO PESSOAL

EDITORA **Abril**

Fundador: VICTOR CIVITA
(1907-1990)

Editor: Roberto Civita

Conselho Editorial: Roberto Civita (Presidente), Thomas Souto Corrêa (Vice-Presidente), Elda Müller, Fábio Colletti Barbosa, Glancarlo Civita, Jairo Mendes Leal, José Roberto Guzzo, Victor Civita

Presidente Executivo Abril Mídia: Jairo Mendes Leal

Diretor de Assinaturas: Fernando Costa

Diretor Geral Digital: Manoel Lemos

Diretor Financeiro e Administrativo: Fábio Petrossi Gallo

Diretora Geral de Publicidade: Thaís Chede Soares

Diretor de Planejamento Estratégico e Novos Negócios: Daniel de Andrade Gomes

Diretora de Recursos Humanos: Paula Traidi

Diretor de Serviços Editoriais: Alfredo Ugawa

Diretora Superintendente: Claudia Giudice
Diretor de Núcleo: Sérgio Xavier Filho



Diretor de Redação: Maurício Bastos

Arte: Rogério Andrade (chefe), Gustavo Bacan (editor) e L.E. Ratto (designer)
Editor: Marcos Sérgio Silva Repórter: Benlter Pires de Azevedo; Renato Bacci
PLACAR ONLINE: Marcelo Neves (editor), Helena Azevedo (repórter), Eduardo Ramos Almeida (designer) Colaboradores: Ruydio Rodrigues (editor), Felipe Damasc, Filipe Prado, Lucas Melin, Ricardo Gomes, Rogério Joransen, Thiago Sazoury e Victor Velasco (teste), Cristiano Oliveira (webmaster) Coordenação: Silvana Ribeiro Atendimento ao leitor: Sandra Hadick Cyr: Eduardo Bianco (Gerente), Adriano Gimenes, Aldo Teixeira, André Luiz, Cyndia Nogueira, Donival Coelho, Luciano Custodio, Marcelo Tassara, Marcos Mendes, Maria Yvanna, Marisa Torres e Ray Reis Colaboraram nesta edição: Alexandre Barilbugi (editor de fotografia), Renato Pizzolli (fotógrafo), Carol Naves (designer) e Paulo Jebaili (texto)

www.placar.com.br

SERVIÇOS EDITORIAIS: Apoio Editorial: Carlos Gramelli (Arte), Luiz Ito (fotografia), Ricardo Corina (fotografia) Dedos e Abril Press: Osmar de Souza Pesquisa e Inteligência de Mercado: Adriana Costa Treinamento Editorial: Edvaldo Pimenta

PUBLICIDADE CENTRALIZADA Diretores: Ana Paula Teixeira, Marcia Soler, Robson Monte Executivos de Negócios: Ana Paula Viegas, Cido Souza, Camilla Follas, Camilla Dell, Carla Andrade, Claudia Galdino, Clodo Gomes, Cristiano Peresma, Daniela Serafini, Elaine Pinha, Emilliane Hansen, Fabio Santos, Jary Guimarães, Marcell Almeida, Marcelo Cavalcante, Marcio Benza, Marcus Vinicius, Maria Lucia Strobel, Nilo Bastos, Regina Maurano, Renata Mielli, Roberto Kyrielle Furbanho Barbosa, Rodrigo Toledo, Rulma Costa, Susana Vieira, Tati Mendes PUBLICIDADE DIGITAL: Diretores: André Almeida Gerente: Virginia Amy Gerente de Estratégia Comercial: Alexandra Mendonça Executivos de Negócios: André Bertolai, André Machado, Cato Moreira, Camila Barcellos, Carolina Lopes, Cláudia Cury, David Padula, Elaine Collaço, Fabiana Graça, Flavia Kannebly, Gabriel Souza, Guilherme Bruma de Lucca, Guilherme Oliveira, Herbert Fernandes, Juliana Ykedomini, Laura Assis, Luciano Meneses, Rafael de Camargo Moreira, Renata Carvalho, Renata Simões

PUBLICIDADE REGIONAL Diretores: Marcos Peregrina Gomes, Paulo Renato Simões Gerentes: Andrea Veiga, Edson Melo, Francisco Barbeiro Neto, Ivan Rizzental, João Paulo Pirama, Mauro Sammarzaro, Paulo Renato Simões, Ricardo Mariani, Samara Reijnders, Sônia Paula, Vania Passolongo Executivos de Negócios: Adriano Ferraz, Alize Cunha, Ana Carolina Casiano, Beatriz Uchida, Camila Jardim, Caroline Platina, Catarina Lopes, Celia Pyramo, Clea Chies, Daniel Emptolli, Hemo Marques, José Castilho, José Macia, José Lopes, Juliana Erlich, Juhane Ribeiro, Julia Thormello, Leda Costa, Luciano Lima, Pamela Berti Mantua, Paula Puchet, Ricardo Mendes, Samara Sampaio de O. Reijnders

PUBLICIDADE DEDICADA UNIF: Diretor Publicidade: William Hagopian Gerente: Ana Paula Moreno Executivos de Negócios: Adriana Pires, Bruno Santarelli, Caia Valase, Kauê Lombardi, Maurício Ortiz, Michele Brito, Paulo Perez, Rebecca Ritz, Renata Mascarenhas, Rudolfo Tamer e Zizi Mendonça

DESENVOLVIMENTO COMERCIAL: Diretor: Jacques Buis Ricardo INTEGRAÇÃO COMERCIAL Diretora: Sandra Sampaio MARKETING E CIRCULAÇÃO: Diretor de Marketing: Tiago Alonso Gerente de Marketing Esportivo: Alessandro Sestrelli Analista de Marketing: Felipe Simão Estagiários: Rafael Massad e Felipe Prioli Gerente de Eventos: Eliana Villar Analista de Eventos: Tatiene Nascimento de Deus Estagiária de Eventos: Alex Sandro Alcântara Gerente de Circulação Assinaturas: Márcio Dantas PLANEJAMENTO, CONTROLE E OPERAÇÕES: Gerente: Marina Bonagora Consultor: Telen Bombocini e Andrea Aparecida Cabral Especialista Processos: Igor Assun Coordenador Processos: Renata Rosante Coordenador Publicidade: Claudio Silve ASSINATURAS: Atendimento ao cliente: Clayton Dick RECURSOS HUMANOS: Consultora: Karine Meneguim

Redação e Correspondência: Av. das Nações Unidas, 7221, 7º andar, Pinheiros, São Paulo, SP, CEP 05425-902, tel. (11) 34037-2000 Publicidade São Paulo e informações sobre representantes de publicidade no Brasil e no Exterior: www.publisabed.com.br

PUBLICAÇÕES DA EDITORA ABRIL: Alfa, Almanaque Abril, Ana Maria, Arquitetura & Construção Aventuras na História, Boa Forma, Botes Flutuantes, Bravo! Capricho, Casa Claudia, Claudia, Cosmopol, Delícias da Casa, Dicas Indo, Elle, Estilo, Exame, Exame PME, Glória, Guia do Estudante, Guia Quatro Rodas, Info, Lela, Maquiagem, Maxima, Men's Health, Minha Casa, Minha Vida, Mundo Estranho, National Geographic, Nerve, Placar, Playboy, Publicações Disney, Quatro Rodas, Recreio, Reader's World, Saúde Sem Mais Medo, Superinteressante, Tênis, Veja, Veja BH, Veja Rio, Veja São Paulo, Vejas Regionais, Viagem e Turismo, Vida Simples, Vig, Viva! Mais, Voz S.A., Voz RJ, Women's Health Fundação Victor Civita: Gestão Escolar, Nova Escola

PLACAR nº 1577 (ISSN 0104-1762), ano 43, abril de 2013, é uma publicação mensal da Editora Abril edições anteriores: venda exclusiva em bancas, pelo preço da última edição em banca + despesa de remessa. Solicite ao seu jornaleiro. Distribuída em todo o país pela Dinap S.A. Distribuidora Nacional de Publicações, São Paulo. PLACAR não admite publicidade racialista.

Serviço ao Assinante: Grande São Paulo: (11) 5087-2112

Demais localidades: 0800-775-2112 www.abrilzine.com

Para assinar: Grande São Paulo: (11) 3347-2121

Demais localidades: 0800-775-2828 www.assineabril.com.br

IMPRESSA NA GRÁFICA ABRIL

Av. Otaviano Alves de Lima, 4400, Freguesia do O, CEP 02909-910, São Paulo, SP



EDITORA **Abril S.A.**

Conselho de Administração: Roberto Civita (Presidente), Glancarlo Civita (Vice-Presidente), Esmarê Weideman, Hein Brand, Victor Civita Presidente Executivo: Fábio Colletti Barbosa www.abril.com.br

abril
2013

PERSONAGEM DO MÊS

De frente pro crime

Como a autoconfiança de **Bruno**, ex-goleiro do Flamengo, sucumbiu ao assassinato que negou até ser levado a júri popular

por Augusto Araújo

Alguém se lembra do semblante do goleiro Bruno antes de 10 de junho de 2010? Era um jogador altivo, confiante, características básicas para quem realizava milagres entre as traves. A confiança era tamanha que muitos o consideravam herdeiro de Rogério Ceni, maior goleiro artilheiro da história. Bruno se destacou também como cobrador de faltas e de pênaltis. Foi o goleiro com mais gols pelo Flamengo. Bruno tinha tanta confiança que fez cara de surpresa ao não ser escolhido o melhor de 2009 pela CBF. Estava certo de

Bruno:
os anos da cela
corroeram a
autoconfiança



que levaria o caneco.

Mas o gramado da pequena área começou a virar terra batida com a morte de Eliza Samudio, em 2010. De lá para cá, a fisionomia do jogador teve várias nuances. Ele chegou a sair sorridente ao ver a multidão aglomerada diante do Fórum de Contagem (MG) gritar "assassino". Ele tinha participado de uma audiência sobre o então desaparecimento da jovem, mas já havia a desconfiança da morte dela. Seria um sorriso de quem estava apenas de passagem? De autoconfiança? De certeza da impunidade? Bruno também mostrou conforto com sua versão da história em um flagrante registrado por uma câmera escondida. O vídeo mostrava uma conversa com policiais que o levavam de avião para Minas. Ele tinha convicção de sua verdade.

A verdade que começou a ruir em 2010 quando foi condenado por cárcere privado da mesma Eliza Samudio, em crime ocorrido em 2009. Em novembro de 2012, Bruno chorou quando foi a júri popular pela morte da ex-amante. Choro rápido, insuficiente para sensibilizar os jurados e a plateia acomodada no plenário. Nessa ocasião, ele surgiu de cabeça erguida, postura

atlética, ombros erguidos, olhar sério, fixo. Parecia o capitão que abraça os companheiros de time para gritar palavras de efeito e entoar o grito de guerra antes de encarar o adversário.

O julgamento dele foi desmembrado dos demais réus do caso e marcado para março deste ano, quando Bruno voltou a chorar. Ele deu umas folheadas na *Bíblia*, mas não ganhou beijo da mulher Ingrid como da primeira vez. Desta vez, ele surgiu sempre cabisbaixo, parecendo antever o que acabou sendo a decisão dos jurados, a condenação. Ele ainda teve oxigênio para interromper a juíza e fazer o relato dos fatos, a seu modo. Antes da leitura da sentença, Bruno soube do veredicto dos jurados por seu advogado. O relato do defensor foi de um réu calmo, sóbrio e até com ares de conformismo com a decisão. Diante da juíza, Bruno se manteve imóvel ao lado da inocentada Dayanne, sua ex-mulher. Salu calado, direto para sua cela. Toda a autoconfiança de antes havia acabado. ❌

Augusto Araújo é jornalista e acompanhou os nove dias de julgamento de Bruno (de 19 a 23 de novembro de 2012 e de 4 a 7 de março de 2013) no Fórum de Contagem (MG)





Milton Neves

CAUSOS DO MILTÃO

Filha de frangueiro

"Pai, o que é frangueiro? Por que todo dia me chamam lá na escolinha de filha do frangueiro?" Lígia, então com 5 anos, perguntava ao pai, goleiro do Fluminense e da seleção, ali por março e abril de 1970. Félix pacientemente dizia à filha que ele tinha sido vendedor de frangos na feira em São Paulo quando moço e o apelido ficou. Mas, ao fim da Copa de 70, Félix sumiu daquela festa toda no invadido gramado pós-Brasil 4 x 1 Itália e disparou no túnel do estádio Azteca gritando: "Telefone, telefone, telefone..." Na primeira sala aberta que lhe ofereceram, tirou da sua bolsa a saca que sempre levava dentro do calção um papelzinho com os números dados a ele pelo saudoso repórter Oidemário Touguinhó e fez sua ligação internacional a cobrar para o Rio. Félix pediu para chamar sua mulher e a filha. Lígia: "Filha, filha, filha. É o teu pai, filha, sou eu, filha, sou eu e não sou frangueiro, não. Amanhã diga para seus coleguinhas avisarem seus pais que eu não sou frangueiro. Meu pai é campeão do mundo!" berrava Félix chorando como nunca.



"Eu não sou frangueiro, não!"



Sogro do Gylmar

Nagib Izar, sogro "na marra" de Gylmar dos Santos Neves, jamais aceitou o casamento de sua filha Rachel com o goleiro. Em 25 de outubro de 1971 de repente, Nagib ligou para a filha para que todos passassem o dia com ele e a esposa. Lá pelas 23h,

Rachel recebe telefonema da mãe. Nagib morrera de infarto. Marcou-se uma reunião para o inventário. Um enorme cofre, da época da Segunda Guerra Mundial, não abriu. Gylmar girou umas sete ou oito vezes e de repente... o cofre se abriu! Ali estavam todas as fotos do namoro, do vado e casamento da filha. Por 17 anos, seu Nagib, TODO DIA, ficava por uma hora vendo foto por foto a família da filha.



O falso argentino

Em 1973 eu era um assustado plantão esportivo sucessor do titular Narciso Vernizzi e de seu reserva, Fausto Silva. Sim, o Faustão! Osmar Santos dominava o rádio de São Paulo e, antes de a bola rolar, ele perguntava a mim se havia algum destaque internacional para a posterior análise de Cláudio Carsughí. Mas, naquele domingo de maio de 1973, o enorme telex da radio Jovem Pan quebrou e eu, inexperiente, fiquei apavorado: não tinha nenhuma notícia do exterior em mãos. Então não tive dúvidas e "criei" uma decisão de um certo "título sul-americano dos pesos welters" no Luna Park de Buenos Aires, entre os fictícios Carlos Contreras Gimenez, da Argentina, e o colombiano Augustim Eyzaguirre Villalba. Logo o Osmar me chamou, deu a "notícia", a bola foi passada para o Carsughí, que "analisou" com a frieza e o sotaque inconfundíveis: "Bem, Osmar, Gimenez é favorito porque luta em casa, tem um poderoso hook de esquerda, já lutou 39 vezes, ganhou 32, empatou seis e perdeu só uma vez. Já Villalba é muito jovem, tem 22 anos e só 16 lutas e, se ganhar, será uma clamorosa surpresa". Pensei: ouvi isso mesmo?



Sérgio Xavier Filho

DE CANHOTA

Depenando o Ganso

É até por uma boa causa, todos nós gostaríamos que ele desse certo. Mas somos incrivelmente pacientes quando o assunto é Paulo Henrique Ganso. Ele entra em campo e parecemos sempre um tanto surpresos quando ele joga parado e se acomoda na marcação. No jogo seguinte, renova-se a esperança e esperamos que o Espírito Santo baixe nele. Lembramos o Ganso que fez algumas boas partidas há três anos e nos esquecemos do Ganso apático deste ano, do ano passado, de 2011. Estamos ficando com memória de velho, nos lembramos do passado remoto e não do passado recente.

Somos excessivamente condescendentes com esse craque imaginário. De novo, é por uma boa causa.

Admiramos seu futebol clássico. É verdade que ele nos deu migalhas até agora, nada mais do que isso. Alguém consegue lembrar dez boas partidas de Ganso em toda sua carreira? Como somos espectadores famintos de talento, aceitamos a oferta miserável. E por isso seguimos esperando, esperando, esperando.

Primeiro eram as lesões. Que aconteceram mesmo, e em sequência. Aguardamos. Depois era a recuperação. “Quando ele estiver em forma, vocês, incrédulos, vão ver.” Os “gansistas” falavam assim. Ganso treinou, puxou ferro, fez uma longa recuperação. No São Paulo, ninguém apressou o processo. A paciência dos dirigentes, do treinador, dos torcedores foi incomum. Nunca se esperou tanto por uma recuperação.

Nos trinquês, Ganso voltou. E frustrou. Tentou jogar mais pela esquerda, mais pelo meio, pela direita. Em todas as partes, espanta pela lentidão. Os fãs incondicionais reclamam da marcação dura que o craque sofre. Basta dar uma olhada no futebol pelo planeta para saber que a marcação individual praticamente acabou. Todo mundo

marca por zona. Para encontrar espaço, dominar a bola e fazer algo relevante com ela, é preciso se mexer. E rápido. Ganso se mexe com a velocidade de uma preguiça. Quando recebe a bola, já está marcado.

Sem a bola, Ganso é um torredor dentro de campo. Marca pouco. Parece estar sempre um átimo atrasado quando tenta ajudar. Ganso foi utilizado em 15 dos primeiros 17 jogos do São Paulo no ano. Chance para ele não faltou. Mesmo assim, não conseguiu a titularidade. E reclamou. Como diz a velha máxima boleira, não joga nada e quer laranja descascada. Gelada, ainda por cima.

Assim Ganso vem jogando. Mesmo assim, a cada partida esperamos a quebra da maldição. Hoje ele vai calar a boca dos críticos. Até os críticos torcem para que sejam calados. Quem não quer ver talento, inteligência e passes milimétricos? Quem não sonhou com um camisa 10 estiloso na seleção brasileira como Paulo Henrique Ganso?

Só essa fantasia para explicar nossa infinita paciência com esse craque imaginário. “Nossa”, não. Desisto, Ganso. ✕





GAMES

FOZ DO IGUAÇU

18 A 21 DE ABRIL



PEDRO BARROS
B CAMPEÃO DO X GAMES SKATE PARK

SANDRO DIAS
MEDALHATE JÚNIOR NO SKATE VERT



LETICIA BUFONI
MEDALHATE PRATA NO SKATE STREET



BOB BURNQUIST
22 MEDALHAS NOS X GAMES



2 ARCADES

PARQUE
TEBAERO

PARQUE
NACIONAL DO
IGUAÇU

11 MODALIDADES

SKATE BMX MOTO PÁRA-QUEDAS

1 VIBE

6 MAIS

LUAN DE OLIVEIRA

TRAVIS PASTRANA

JAMIE BESTWICK

RYAN SHECKLER

GARANTA JÁ SEU
INGRESSO!

GoPro

Ford
Go Further

XGAMES.COM.BR



ESPN

RedeTV! 3D

APÓIO INSTITUCIONAL

Município de
Foz de Iguaçu

GRACIL

PARANÁ



APÓIO DE MÍDIA

PLUG

COMPANHIA AEREA OFICIAL

TAM

REALIZAÇÃO

bsb



EDIÇÃO Marcos Sergio Silva

O país do futebol

As histórias que rolam por onde corre a bola

pag. 27

O CONTRATO DE JESUS
COM UM JUMENTO

pag. 29

GRANA, CASA CHEIA
E TV. É O NORDESTÃO

MEU NOME É FRED

Frederico, 22 anos, é um jogador de futebol brasileiro que atua no time do Flamengo. Ele é conhecido por sua habilidade e velocidade no campo.

Frederico é um jogador de futebol brasileiro que atua no time do Flamengo. Ele é conhecido por sua habilidade e velocidade no campo.

Frederico é um jogador de futebol brasileiro que atua no time do Flamengo. Ele é conhecido por sua habilidade e velocidade no campo.

adepto do bom-mocismo de Kaká. O meia cursa o segundo ano de educação física do IPA, em Porto Alegre. Faz aulas à noite.

Frederico é um jogador de futebol brasileiro que atua no time do Flamengo. Ele é conhecido por sua habilidade e velocidade no campo.

de elogios de professores e mesmo os gremistas.



No ano passado, Fernandão o bancou como titular. O mais recente herói de Fred chama-se Dunga. Volante de origem, como o capitão do tetra, o guri de 20 anos está tornando-se uma espécie de Ramires, que marca, arma e chuta com qualidade. Fred mesmo gosta de se comparar ao jogador do Chelsea.

"Dunga sabe muito. Sabe muito", repete o camisa 35 do Inter, com barba no rosto, mas ainda exibindo aparelhos nos dentes. "Ele está me ensinando a ser um jogador completo. Preciso fazer mais gols. E ele vem cobrando isso."

Boa parte da vida pessoal, sobretudo a financeira, é administrada pela mãe, Roseli. Veio com ele de Belo Horizonte, onde Fred nasceu. Joga por ela e pelo avô Gersino (morto há pouco mais de

um ano) - esse, seu grande incentivador. Era ele quem o levava para os treinos com Éder Aleixo - outro que saiu de Minas para explodir no Rio Grande.

O meia foi gerado em Porto Alegre. Roseli e o marido, Delson, eram servidores públicos e participavam de seminários na cidade. Por pouco, Fred não virou Délion. Dé-li-on! Um nome parecido com um dos heróis do rival, De Leon. Mas uma vaia no departamento do INSS onde trabalhava o fez mudar de ideia.

Fred, que saiu brigado da base do Atlético-MG, levado pelo ex-meia Assis, irmão de Ronaldinho Gaúcho, assume o coração alvinegro. No Playstation, joga com o Galo e, claro, se escala no time. Mas, dentro de campo, ele prefere ser o mais colorado de todos.

4

JOGOS pelo Gaúcho de 2012
sendo 2 como titular

28

JOGOS na Brasileira de 2012
(25 como titular) e 6 gols

8

JOGOS disputou como titular
do Inter no Gaúcho

FREDERICO RODRIGUES SANTOS

20 anos (5/3/1993)

Belo Horizonte (MG)

POSICÃO Meia

CANISA 35

ALTURA 1,69 metro

PESO 85 kg


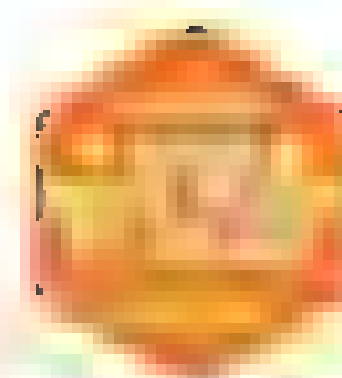
ESTREIA

PROFISSIONAL

Inter 1 x 2 Corâtica

(Gaucho)

em 28/1/2012

por Enrique Aznar



Por Nanã, Oxóssi e Gêge, Freddy Adu! você nasceu em Gana foi lá que aprendeu a jogar bola. Por isso foi um erro ter ido morar nos States. Mas eu te perdoo, era necessidade de família. Só que isso ferrou teu futebol. Você era uma promessa e piorou. Cimentaram tua cintura, meu nêgo! Virou um bonde. Mas agora sim, deu o salto de sua vida. Salvador é o centro energético do mundo. Lá você vai recuperar a ginga. Visite os terreiros, dance no Ilê, beije o Luiz Caldas, escolha um orixá, transe com todo mundo. Viva, meu filho. O Brasil é tua casa!



As obras do Pacaembu a todo vapor em 1939: o mais paulistano dos estádios

PACAEMBU EM OBRA

EM 1919 O PAULISTANO já discutia a necessidade de construir um estádio público e que pudesse abrigar todos os jogos da cidade. E foi a partir da cessão de um terreno em meio a um loteamento que a capital paulista começou a visualizar o Pacaembu, inaugurado em 1940. O complexo era uma boa desculpa para atrair moradores para o bairro, afirma a obra *Arquitetura e Requalificação no Estádio do Pacaembu*, de Marianne Wenzel e Mauro Munhoz. Um livro-manifesto histórico e arquitetônico com esboços, projetos e fotos do cartão-postal paulistano. É possível ver as etapas de construção do estádio e entender, por meio de e, como a marca do pênalti é o centro exato do semicírculo que compõe a arquibancada norte. “[O Pacaembu] é um anfiteatro construído num anfiteatro natural”, afirma José Miguel Wisnik, no prefácio. **POR FELIPE RUIZ**



Evento na década de 1940, com a concha acústica ao fundo



LINHA BURRA

Nick Leoz

Ora, só pode voltar atrás quem está à frente!

LINHA DE QUATRO

Freddie Rincón

O Neymar tá deixando a agenda extracampo gostar do jogo.

LINHA DE PASSE

Jérôme Valcke

Não foi o Amyr Klink quem falou que 'a espera é a essência do prazer'? Tômo Junto!

LINHA DURA

Paulo Nobre

Enquanto não aparecer quem atirou a xicara, não tem conversa (nem ingresso, nem fogos ou tinta spray)

CAMISA DE PRIMEIRA, TIMES NEM TANTO

Charme dos pequenos atrai grandes fornecedoras

O que faz do Pelotas um dos três clubes do Brasil vestidos pela Adidas? Mérito da diretoria do clube, que convenceu a marca alemã a ceder os uniformes ao destacar em um livro as camisas que ela já havia fornecido ao Pelotas na década de 80. Outras marcas também estão de olho em clubes menores. A Umbro se associou ao Juventus, na série A2 do Paulista. "É difícil achar quem não goste do Juventus. Aliamos a paixão com os conceitos de alfaiataria que a Umbro coloca em seus uniformes", afirma o gerente de marketing da Umbro, Felipe Rosa. A nova onda também inclui a italiana Kappa, que veste os paulistas Santo André e São Bernardo. —*PAULO TORRES, BARRA*

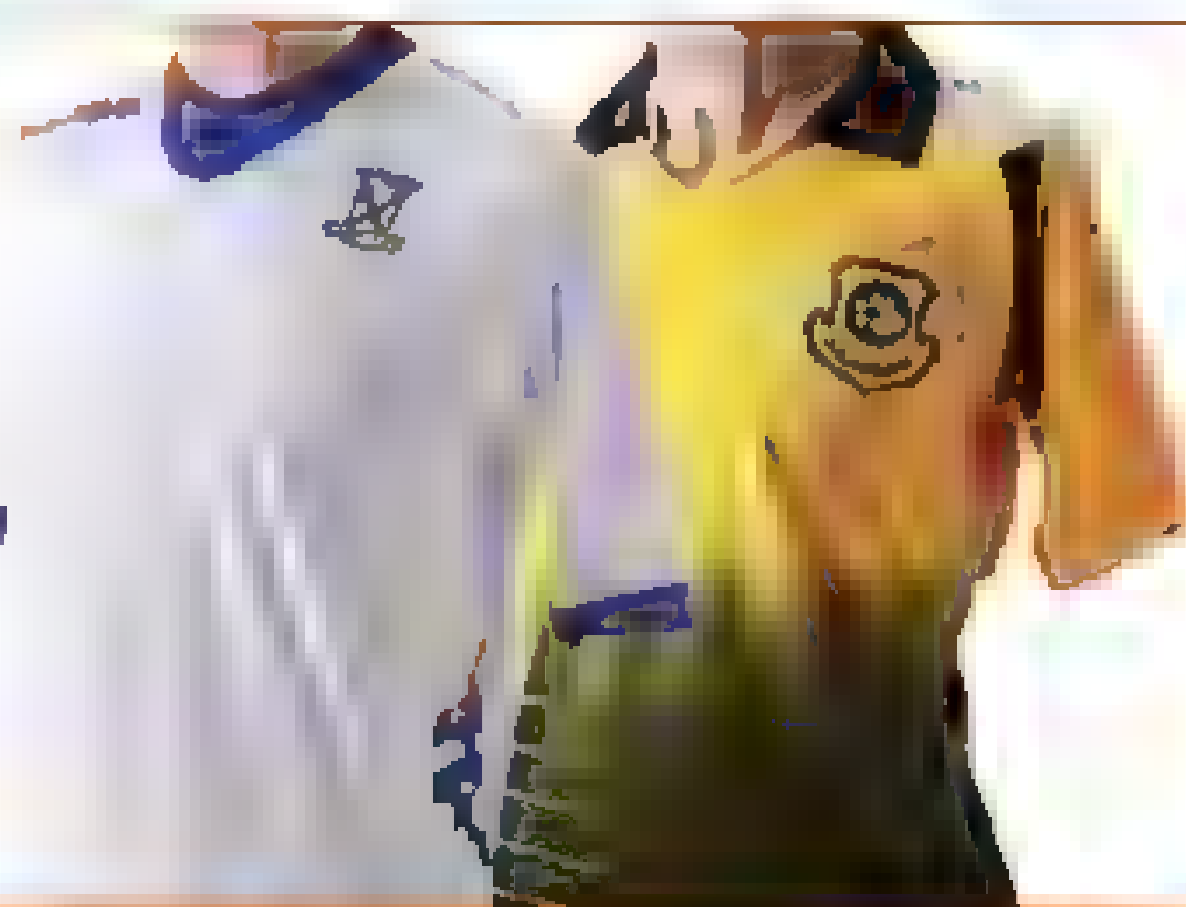
A modelo Karen De Los Santos, ex-atleta das categorias de base do Pelotas. É que categora!



CHAPARRAL

JUVENTUS

REMO



SANTO ANDRÉ

SÃO BERNARDO

PELOTAS



CANTE SE PUDE

SELECIONAMOS AS PÉROLAS PRESENTES NOS HINOS DOS CLUBES BRASILEIROS. NEM LAMARTINE BABO ESCAPA

DE R. ANTONIO ALVES

**"Pícuí Club
mandado
por Deus
O azul do céu
apareceu
O salvador
do mundo
nele andou
O mascote
veio com
muito amor
O jumento a
mãe do rei
abençoou
Jesus Cristo
um contrato
assinou
Pícuí dos
garimpeiros
Restaurante
Carne de Sol
Caseiros
picolezeiros
Orgulho de ser
brasileiro."**

PÍCUÍ-PB
autor desconhecido

**"Comercial é
time belo
Sabe vencer
seus inimigos
Sabe controlar
bem a pelota
Se caso
perde,
ai meu Deus
que castigo
São onze
companheiros,
que sabem se
compreender
Passinho aqui,
Hei
Passinho ali,
Hei
A goleada
sempre dá
pena de ver."**

COMERCIAL-PI
França de Holanda

**"A torcida
reunida até
parece a do
Fla-Flu."**

BANGU-RJ
Lamartine Babo

**"As suas cores
são alviverdes,
tua torcida
feminina é
demais."**

AMÉRICA-MG
Vicente Motta

**"A nossa
esperança
É ver o Ibis
campeão."**

IBIS-PE
Inaldo Villan

**"Aquele
morena
Do Canto
do Rio
Que torce
e faz cena
E causa
arrepio
Queimada
da prala
Na hora
do jogo
Ela desmaia
e pega fogo
{oi!}"**

CANTO DO RIO-RJ
Lamartine Babo

★
NOVIDADES
TRONIC
★

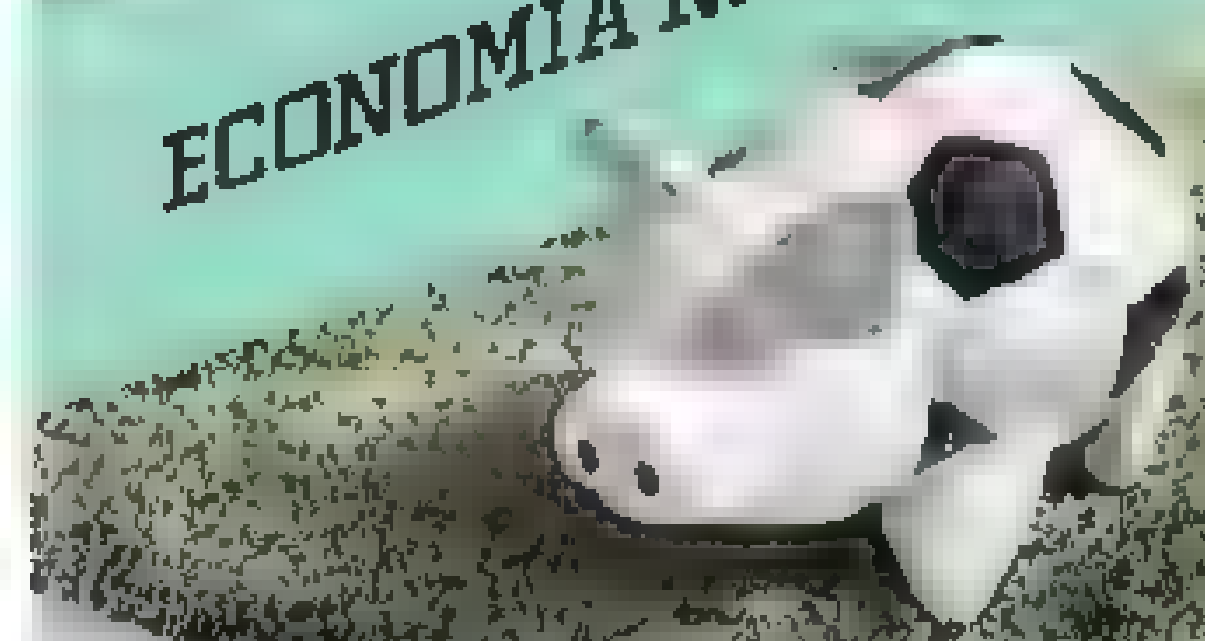
AGILIDADE NA QUADRA



ESTILO NO CAMPO



ECONOMIA NA COMPRA



TRONIC

tronic.com.br



100%
VANTAGEM
GARANTIDA

TVDEPENDÊNCIA

Diferentemente do Corinthians, clube de maior receita no Brasil, clubes europeus repartem melhor sua grana



102

ATLETAS REGISTRADOS TEM O ATLÉTICO-PR

Para manter o silêncio inchado, o clube gasta 3 milhões de reais por mês. A opção foi emprestar quem não era aproveitável – até porque não havia espaço físico para abrigar tanta gente. POR ALTAIR SANTOS



70

estão entre 16 e 22 anos

26

e só 4 são laterais-esquerdos

2

Periquito e Canário
Batata e Manteiga

5

Thuram, Myler, Cleberson, Ricardinho e Crysan (nome de batismo de tetracampeão Zinho)

Os nomes favoritos de PR (PAR)

Ruhan, Layo, Aderbar, Jamerson, Fran Mérida



A FÓRMULA VEM DO NORDESTE

Enquanto os Estaduais se arrastam, os azarões Campinense e ASA decidiram o torneio regional mais quente do país – com grana, TV e gente na arquibancada

DOMINGO, 17 de março de 2013 No ABC paulista, 2360 torcedores se esforçavam para assistir ao empate em 1x1 entre São Caetano e Palmeiras, pela 12ª rodada do Paulista. Não vai a nada. Enquanto isso, em Campina Grande, o Campinense comemorava o maior título da história da Paraíba diante de 19.000 pagantes no estádio Amigão: a Copa do Nordeste vencida sobre o ASA. Ressuscitada neste ano, com uma força do canal Esporte Interativo, que assumiu para os próximos dez anos um investimento de 100 milhões de reais na região, o torneio de tiro curto (12 rodadas de janeiro a março, em formato de copa) atraiu público, patrocinadores como Brahma, Caixa e Gillette e audiência – os 62 jogos foram todos transmitidos pela emissora para todo o país e sublicenciados para as afiliadas da Globo. Sobraram ganhos: o Esporte Interativo criou um canal exclusivo para a região e o Campinense tornou-se o primeiro para bancar a disputa de um torneio

continental (tem vaga na Sul-Americana de 2014) e os Estaduais classificatórios para a competição e que serão reforçados pelos clubes que disputaram a Copa na segunda fase, saíram fortalecidos. “No próximo ano, a Copa do Nordeste vai ser a única competição regional com quatro estádios da Copa”, vislumbra o presidente do Esporte Interativo, Edgar Diniz. Uma lição para o eixo Sul-Sudeste.

Festa no Amigão
O Campinense botou 19.000 pessoas contra o ASA e levantou a Copa do Nordeste, para orgulho das torcedoras rubro-negras.



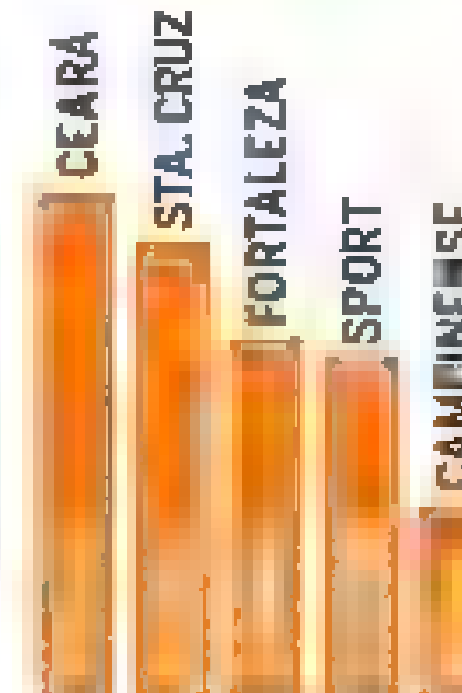
Isto é Nordestão

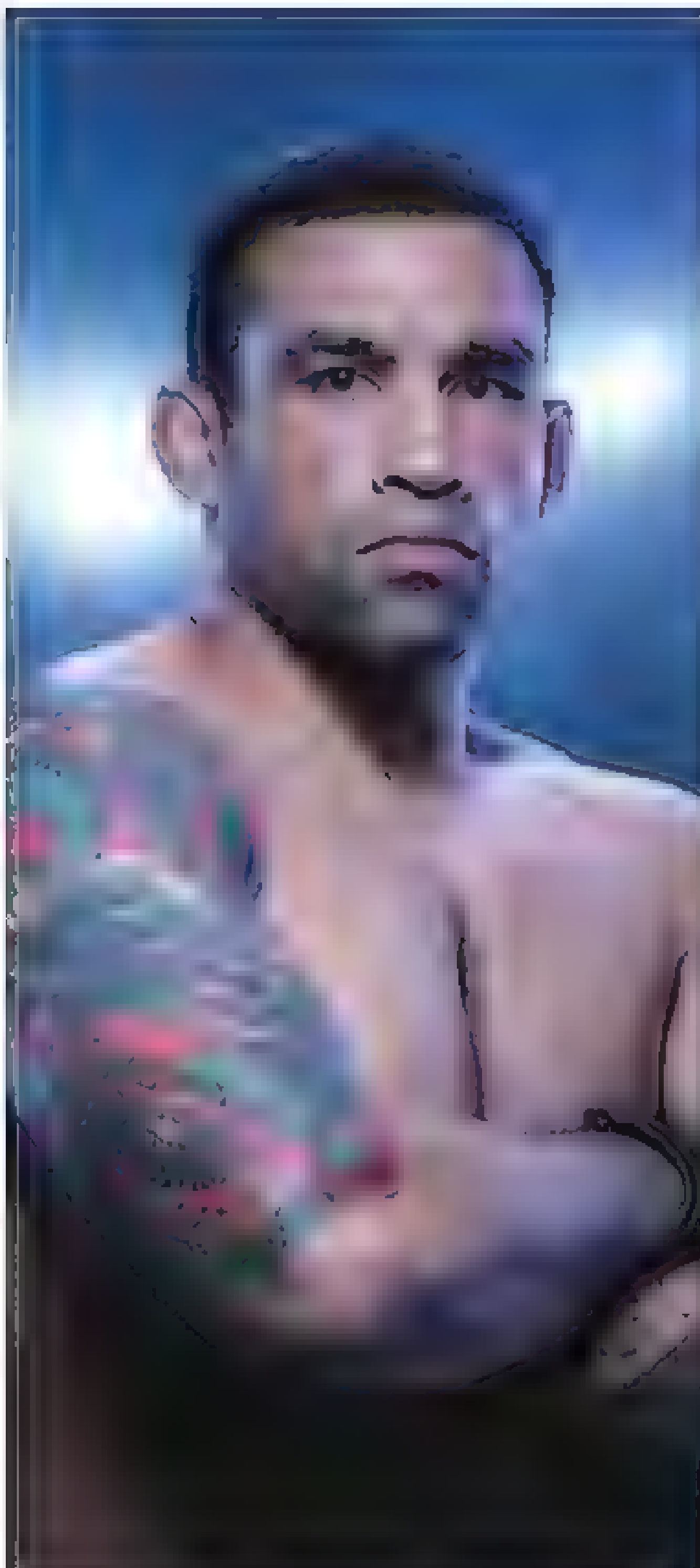
Foi a média de público do Nordestão. Os 19 principais estaduais levaram 3723 pessoas por partida em 2012.

Faturaram, em média, cada um dos 16 clubes na competição.

É o total arrecadado pelo campeão, Campinense. Com despesas de 250.000 reais por mês, o dinheiro é suficiente para bancar seis meses de pagamentos no clube.

Foi o valor arrecadado pelo Ceará, com direitos comerciais e bilheteria, o maior da Copa do Nordeste.





**O WERDUM DESAFIAR
O MINOTAURO TUDO BEM.
AGORA, QUEM É LOUCO DE
DESAFIAR O RENAULT DUSTER?**

Eleito o melhor SUV do país.
Patrocinador do TUF Brasil 2013.



PORTA-MALAS DE ATÉ 475 LITROS

SISTEMA MULTIMÍDIA INTEGRADO

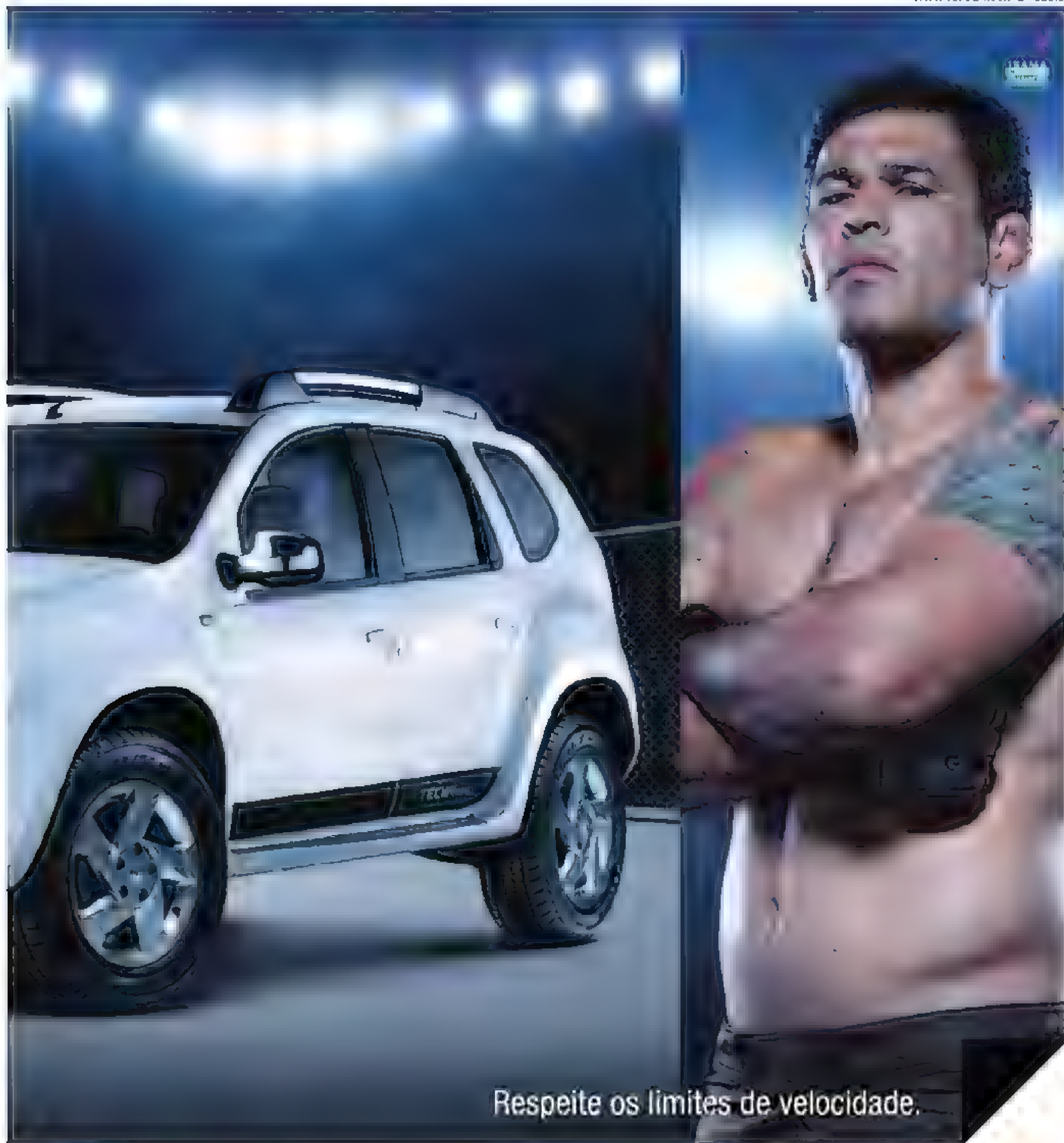
AMPLO ESPAÇO INTERNO

CÂMBIO AUTOMÁTICO

3
ANOS GARANTIA

RENAULT DUSTER. BEM-VINDO AO VERDADEIRO MUNDO SUV.

*Fonte: revista Quatro Rodas, edição 638. Versões a partir de R\$ 49.990,00 à vista. Preço válido para Duster 1.6 16V 13/13, com pintura sólida. Oferta válida até 30/4/2013. Alguns itens mostrados são opcionais e/ou referem-se a outras versões. Para mais informações, consulte uma Concessionária Renault. Garantia de 3 anos ou 100 mil quilômetros, o que ocorrer primeiro, conforme consta no Manual de Garantia e Manutenção do veículo.



Respeite os limites de velocidade.



Versões a partir de
R\$ 49.990

MUDE A DIREÇÃO







ESTÁ CHEGANDO A HORA...

O contrato de Neymar acaba em julho de 2014. Daqui a oito meses, ele já pode assinar um vínculo com outro clube, embolsando todo o dinheiro da transação. Entenda os fatores que pressionam o craque a sair bem antes disso — talvez na próxima janela de transferências, no meio deste ano

POR Fábio Soares* **ILUSTRAÇÃO** José Marconi

*Colaborou Jordi Figueras

Neymar celebra o gol de Fred contra a Itália: ele ainda busca na seleção a bola que joga no Santos



S

entado em seu escritório, seu Neymar, pai do Júnior, faz as contas sobre o que considera ser o melhor para o filho que leva seu nome e é o maior craque brasileiro da atualidade. Hoje, segundo ele, seria cumprir o contrato com o Santos até o fim, em julho de 2014. Financeiramente, sem dúvida. A família herdaria automaticamente 100% dos direitos econômicos e embolsaria uma bolada em uma negociação. Mas e dentro de campo? Neymar apresentou dificuldades quando enfrentou adversários de nível internacional, vide a final da Olimpíada de Londres, em 2012, e os recentes amistosos contra Inglaterra e Rússia.

O Santos iniciou as negociações para renovar o vínculo, hipótese considerada remota pelas partes. Embora a direção do clube sustente que o plano B é honrar o contrato, tal desfecho é visto como péssimo negócio na Vila Belmiro. Conselheiros e parte do comitê gestor defendem a venda nas próximas janelas de transferência – julho ou janeiro. Só assim o Santos teria direito a receber 40% do valor da transação. Como em 2011, a imprensa espanhola dá como iminente a chegada de Neymar à Europa. Noticiou inclusive que o Barcelona já adiantou 27 milhões de reais ao Santos para segurar o acerto. E que haveria até um pré-contrato de nature-

za civil assinado em 2011. Os dirigentes catalães não desmentem. Os do Santos, sim. Fato é que, seja qual for o desfecho, a união entre Santos e Neymar já pode ser considerada um sucesso para ambas as partes. Resta agora uma última prova: se podem ou não manter-se no topo separados. Porque Neymar tem muitos motivos para deixar o clube.

No campo

Neymar dá sinais de estagnação. Já fez de tudo no Brasil — golços que ganharam o mundo, títulos, prêmios —, ganhou da PLACAR a Bola de Ouro Hors-Concours, honraria antes dada apenas a Pelé. Metas são fundamentais para qualquer um, e no Brasil Neymar parece não ter mais objetivos. Mas seu enorme talento lhe permite evoluir ainda mais. Para isso acontecer, precisa jogar com os melhores. E os grandes craques mundiais atuam na Europa. “O maior compromisso de um grande talento é com a evolução de sua técnica. Um grande pianista deve estar entre os melhores, onde acontecem os principais recitais.” A metáfora do ex-craque Tostão refere-se a Neymar trocar o Santos pelo Barcelona. Para o campeão de 70, o prodígio santista, aos 21 anos, não tem mais como aprimorar seu repertório no Brasil. “Deveria ter ido em 2011. Mas na época 90% diziam para ele ficar. Agora 90% defendem que saia.”

“UM GRANDE PIANISTA DEVE ESTAR ONDE ACONTECEM OS PRINCIPAIS RECITAIS. NO BARCELONA, NEYMAR SE ENCAIXARIA COMO LUVA.”

Tostão, argumentando a favor da saída do craque para o Barcelona

Quem oferece os mais afinados recitais hoje, segundo Tostão, é o Barcelona. "Ele se encaixaria como luva. O time tem dois armadores de primeira, Iniesta e Xavi. No ataque, no entanto, excepcional de verdade, só o Messi." Já no Real Madrid, Tostão vê concorrência no setor ofensivo. "Eles têm Cristiano Ronaldo, Di María, Higuaín, Benzema..." Carlos Alberto Torres acredita que na Europa Neymar aprenderia a simplificar seu jogo. "Técnicamente, Neymar sobra no Brasil. Na Europa isso não basta. Exigem objetividade." Na opinião de Torres, o atacante santista evoluiria sobretudo na parte profissional.

Nesse quesito, por sinal, Neymar tem sido assunto. Em campo, levou três cartões amarelos por simulação de pênaltis neste Campeonato Paulista. Somados ao vermelho recebido contra a Ponte Preta, no dia 17 de fevereiro, tornou-se o mais indisciplinado do elenco santista em 2013. No dia 14 de março, chegou atrasado ao último treino antes da partida contra o Guarani. Disse que estava fazendo fortalecimento muscular. E chamou os repórteres de "xeretas" e "fofoqueiros". O técnico Muricy Ramalho relevou. "Ele foi preservado."

O jogo contra o Guarani encerrou um período de duas semanas de Neymar fora dos gramados. Suspenso do duelo contra o Atlético Sorocaba, dia 10, cumpriu agenda lotada de compromissos publicitários e eventos. No dia 11 estava no Laureus, no Rio, onde concorreu ao prêmio de Revelação do Ano. No mesmo dia voou para São Paulo, onde festejou até as 5h em uma boate o aniversário do cantor Thiaguinho. Cinco horas depois treinava no CT Rei Pelé. No dia 4 de março, após entrevista no *Programa do Jô*, seu assessor Eduardo Musa afirmou que não havia mais um minuto livre na agenda de março.

No retorno diante do Guarani o astro completou três rodadas sem marcar. Para Roberto Dinamite, essa é uma cobrança com a qual ele terá de conviver enquanto jogar no Brasil. "No Santos, ele é Deus. Tem de marcar gol em todas as partidas. Na Europa, dividiria responsabilidades." Dinamite atuou no Barça entre 1979 e 1980. Não viveu grandes momentos, mas pensa que será diferente com Neymar. "Quando fui, eram só dois estrangeiros por time. Além de a adaptação ser difícil, o estrangeiro tinha obrigação de fazer gols sempre. Quisera eu que na minha época o Barcelona tivesse o melhor time do mundo."













No cofre

Com olhar fixo no laptop, rodeado por itens dos patrocinadores do filho espalhados pelo escritório, em Santos, o pai e empresário Neymar da Silva Santos pede papel e caneta. Quer fazer contas antes de responder a primeira pergunta da PLACAR. Neymar deixará o Santos antes do término do contrato?

"Só se o Santos quiser", responde de pronto. E, também rápido com os núme-

MINA DE DINHEIRO

ESTEVE CALZADA, EX-DIRETOR DE MARKETING DO BARÇA, COMPAROU O POTENCIAL DE IMAGEM DE NEYMAR COM O DE OUTROS TRES CORAÇÕES MUNDIAIS

Neymar		Simplicidade	 3	TOTAL 4,2
	Solidariedade	 4		
	Genialidade	 5		
	Beleza	 4		
	Rebelidia	 5		
Messi		Simplicidade	 5	TOTAL 3,8
	Solidariedade	 5		
	Genialidade	 5		
	Beleza	 2		
	Rebelidia	 2		
Cristiano Ronaldo		Simplicidade	 1	TOTAL 3
	Solidariedade	 1		
	Genialidade	 5		
	Beleza	 5		
	Rebelidia	 3		
Rooney		Simplicidade	 3	TOTAL 2,8
	Solidariedade	 1		
	Genialidade	 4		
	Beleza	 1		
	Rebelidia	 5		

SOPA PRO AZAR

OS RISCOS DE MUDAR DE TIME E DE PAÍS A UM ANO DA COPA DO MUNDO

Transferir-se para a Europa às vésperas de uma Copa é um risco. Lembre-se de Raí. Estrela são-paulina na conquista do título mundial de clubes de 1992, o meia foi contratado pelo PSG em 93, um ano antes do Mundial nos EUA. Penou com dificuldades de adaptação no primeiro ano na França. O técnico Carlos Alberto Parreira o manteve como cérebro do meio-campo da seleção. Recebeu camisa 10 e tarja de capitão. Na estreia na Copa, contra a Rússia, fez um gol de pênalti. Mas não jogou bem. Foi substituído durante o segundo e terceiro jogos da fase de grupos. Nas oitavas de final, perdeu a posição. Em seu lugar entrou Mazinho, que nem meia era.

Raí não voltou mais ao time. Em 1996, um outro idolo santista chamou a atenção do Barcelona. O meia Giovanni comandara um ano antes um limitado elenco do Santos ao vice-campeonato brasileiro. Era o mais valorizado jogador atuando no Brasil à época. Tornou-se camisa 10 do time catalão, onde ficou até 1999. A adaptação demorou. Passou um tempo na reserva. Veio a Copa de 98. Zagallo apostou em Giovanni como titular da seleção. O meia, de estilo refinado como o de Raí, já não exibia aquele futebol de protagonista. Foi inscrito no Mundial com a camisa 7. Titular, esteve em campo na competição apenas nos primeiros 45 minutos. Como Raí, também foi substituído por um ex-lateral-esquerdo - Leonardo. Logo na partida inicial, ante a Escócia. E assim, de forma mais precoce que Raí, encerrou sua participação em Copas.

ros, explica como compensa para o jogador — financeiramente — cumprir o acordo até o fim. “Hoje temos uma situação confortável em relação ao contrato. Daqui a um ano e pouco Neymar, aos 22 anos, terá 100% dos direitos econômicos. E já ficamos com 90% dos ganhos com a exploração da sua imagem, quase a totalidade do nosso faturamento [da empresa NR Sports].”

Quando começa a discorrer a respeito da parcela santista sobre os ganhos comerciais do filho, Neymar pai pede a seu advogado, sentado ao lado, que o acompanhe com a calculadora. “Então, dizem que ele [Neymar] fatura 3 milhões por mês, certo? Cerca de 92% vêm dos patrocinadores. Até 2011 o Santos ficava com 30%. Depois, 10%. Veja aí quanto dá”, recorre ao funcionário. Mas, de cabeça, o empresário antecipa os resultados. “Eu estudei pouco, mas sei fazer conta.” E conclui: Neymar praticamente se paga no Santos.

Há dois anos, para seduzir seu ídolo diante de ofertas acima dos 60 milhões de euros, o Santos antecipou o fim do vínculo contratual do atacante de 2015 para 2014. Abriu mão também de 20% dos 30% a que tinha direito sobre faturamento com a exploração da imagem da estrela, mesmo ajudando a cooptar os anunciantes. E se comprometeu a pagar quatro parcelas de 1,2 milhão de reais, fora salários e premiações (em torno de 500 000 reais). Logo, segundo o vice-presidente do Santos, Odílio Rodrigues, a despeito do talento matemático de seu Neymar, a estrela santista não se paga sozinha. “Vale a pena, claro, mas temos desembolsado.”

A proeza de manter Neymar no Santos em 2011, comandada pelo presidente santista, Luis Alvaro de Oliveira Ribeiro, o Laor, foi considerada um marco na história do futebol brasilei-

ro. Repercutiu mundo afora. Hoje divide opiniões entre conselheiros de situação e até dentro do Comitê de Gestão, grupo de nove integrantes que dirige o Santos. Embora as condições para cativar o atleta tenham sido amplamente divulgadas à época, os críticos de hoje consideram que será um desastre econômico permitir a saída de Neymar sem que o Santos tenha lucro. “Era um sonho que pode virar pesadelo. Se não for possível renovar, o melhor é vender antes de terminar o contrato”, opina o conselheiro Celso Leite. Lideranças do grupo Eu Sou Santos, composto por 150 integrantes, a maioria vinda da Resgate Santista (movimento que elegeu Laor), concordam. “Teria de negociar em julho deste ano”, diz o conselheiro Marco Chadad, ressaltando se tratar de opinião pessoal.

O contrato de Neymar vai até o dia 13 de julho de 2014. Os direitos federativos estão divididos entre Santos (55%), DIS-Sonda (40%) e Teisa S.A (Terceira Estrela Investimentos), grupo de investidores ligados ao comitê gestor santista (que tem 5%). Esses donos só repartirão o bolo em caso de negociação antes de acabar o vínculo. Caso contrário, o Santos não leva um centavo. E ainda fica obrigado, por contrato, a pagar 10 milhões de reais ao DIS-Sonda. Para Neymar, o quadro se inverte. Se for negociado na vigência do contrato, embolsa “apenas” 10% sobre a fatia do Santos. Depois do contrato, fica com 100%.

“Não acredito que o Santos ficará sem nada”, diz Roberto Moreno, executivo do DIS Sonda, grupo que hoje está rompidado com a direção santista e é o principal interessado na negociação antes do prazo contratual. “Há diversos pontos obscuros nesse acordo”, afirma Moreno, sem dar detalhes.

“Sabíamos que após um período de euforia íamos ser cobrados, o que está acontecendo”, afirma Odílio Rodrigues, também membro do Comitê de Gestão. O dirigente já iniciou as negociações com o pai de Neymar visando à renovação do contrato por ao menos mais três anos. “Estamos discutindo no comitê o que pode-



Neymar em gravação da novela Carrossel, idolo das crianças

OS TRÊS DONOS DO CRAQUE

HOJE O BOLO É FATIADO, MAS, AO FIM DO CONTRATO, NEYMAR FICA COM TUDO



Será que eu fico?

Segundo gente próxima a Neymar, craque cavalia os prós e contras de acelerar a saída do Santos

O discurso era assertivo em 2012. “Vou cumprir meu contrato com o Santos até o fim”,

dizia Neymar. Este ano o tom mudou. “No momento que decidir, irei. Se tiver de ir agora, irei. Se for daqui a cinco anos, será assim”, afirmou em entrevista à rádio Cope, da Espanha. De fato, segundo pessoas próximas, o craque ainda tenta dissipar suas dúvidas sobre quando partir.

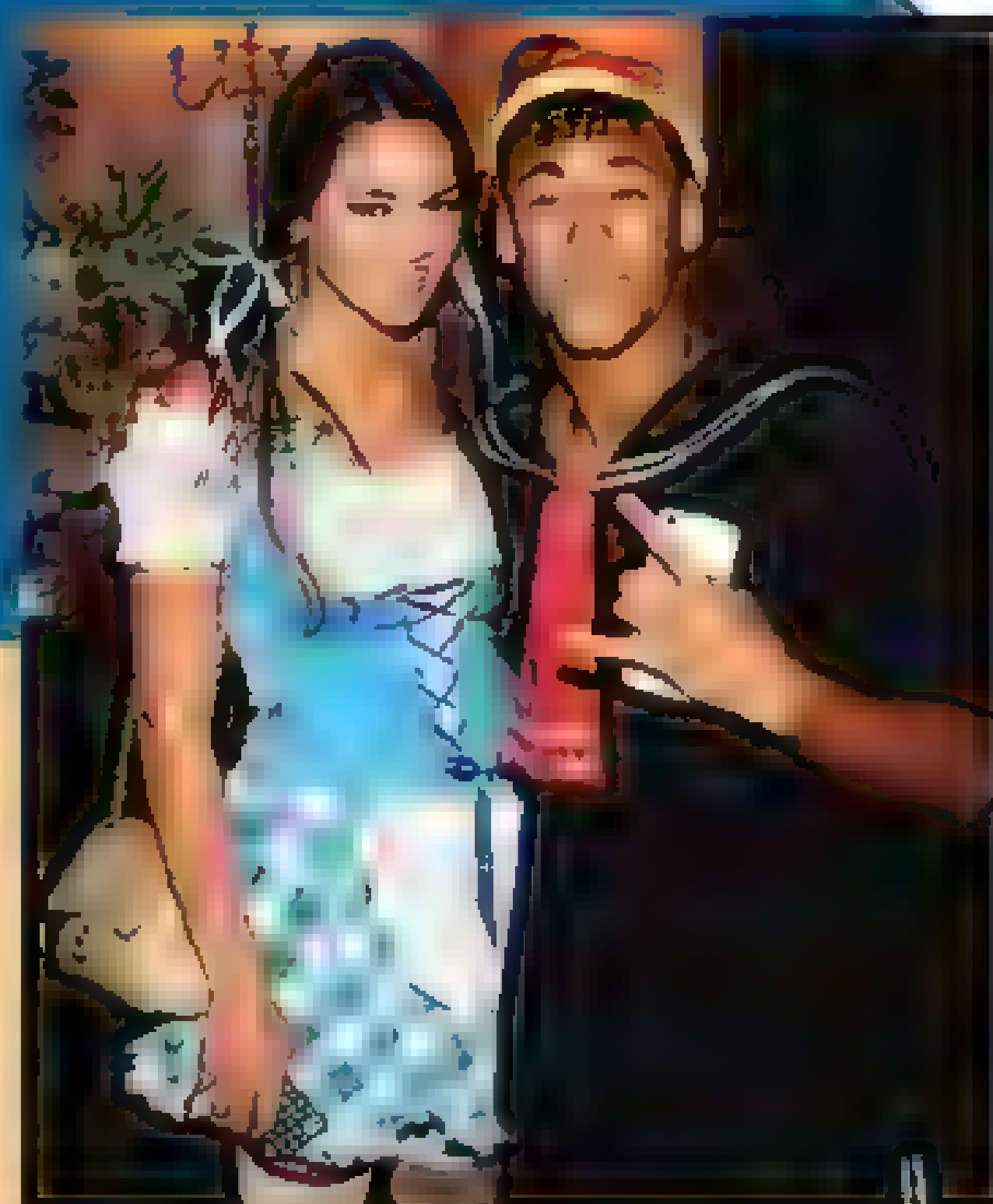
Entre os motivos que pesam em sua decisão, dois são afetivos: o filho Davi Lucca e a nova namorada, a global Bruna Marquezine. Três são profissionais: a proximidade da Copa do Mundo, as vantagens e desvantagens financeiras de uma possível transferência e, em menor escala, certas declarações a respeito de seu estilo de vida e

atual desempenho em campo.

É público o apego do camisa 11 pelo filho, de 1 ano e 7 meses. Neymar posta fotos de Davi nas redes sociais e o leva aos treinos do Santos. Tem um período longo de distanciamento se mudar de país, já que não é casado com a mãe da criança, Carolina Dantas.

O namoro com a atriz de *Salve Jorge* parece sério. O Rio de Janeiro, onde ela mora, tem sido o destino frequente do atleta nas folgas. Como ele mesmo se declara apaixonado (e ciumento), um relacionamento a distância seria sofrido.

Segundo Wagner Ribeiro, empresário do jogador desde que ele tem 12 anos, Neymar se preocupa com a proximidade do Mundial. Ele diz que o atacante considera que possíveis dificuldades de adaptação ao futebol europeu podem



Bruna e Neymar em festa à fantasia: **Wagner Ribeiro**

prejudicá-lo na seleção. “Por isso, acredito mais numa saída na janela de janeiro [de 2014].” Ribeiro não descarta, contudo, o fato de Neymar herdar 100% do valor de uma transação ao fim do contrato. O empresário fala em cifras de 40 milhões de euros.

Comentários sobre a atuação de Neymar dentro e fora de campo têm irritado o pai do jogador. “Toda hora vem a história de ele ser cai-cai e de que tem de atuar no exterior para provar alguma coisa. Eu não acho que ele precise jogar na Europa para ganhar experiência.”

mos oferecer. Conseguimos uma vez, então não é impossível”, afirma Rodrigues. Neymar pai considera remota a hipótese de prorrogar o acordo. “Por que faria isso agora se eu tenho lá na frente a opção de negociar com total liberdade? Posso até, quando terminar o contrato, dar a preferência ao Santos de fazer uma oferta.”

O vice santista admite que a maior possibilidade é o atacante cumprir seu contrato até o fim. “Não recebemos adiantamentos em dinheiro nem propostas do exterior por Neymar este ano.” O pai do atleta também jura não ter recebido ofertas em 2013, porém se diz aberto a conversas com os mandatários de Barcelona e Real Madrid. “É o meu trabalho.” Ambos rebatem as críticas dos que pregam ser um mau negócio para o Santos Neymar ir embora após julho de 2014. “Conquistamos títulos, triplicamos o número de sócios, elevamos ganhos com publicidade e direitos de TV. Fora o que ainda não podemos mensurar,

como o crescimento da torcida”, diz Odílio Rodrigues.

“Quem disse que o Santos não ganhará nada se o Neymar cumprir o contrato? E se eu aceitar 40 milhões de euros e qui ser deixar 10 para o Santos, não posso? Vai depender da forma com que o Santos tratar o Neymar até lá”, diz o pai do jogador, embora ninguém no Santos esteja cogitando essa hipótese. No caso de o Santos estar disputando a Libertadores em 2014, o contrato é automaticamente prorrogado até a última partida do time na competição. A final deve ocorrer em 25 de agosto

Cobiça espanhola

O cabo de guerra entre Santos e o futebol espanhol por Neymar vem de longe. Aos 13 anos, o prodígio santista foi colocado em um avião e apresentado à direção do Real Madrid por Wagner Ribeiro. Impressionados, ofereceram casa, carro e 10 000

UM HOMEM E QUATRO DESTINOS

OS CENÁRIOS QUE HOJE SE
APRESENTAM A NEYMAR

JULHO 2013

Transferência para a Europa na próxima janela mediante acordo entre Santos e o pretendente ou pagamento da multa rescisória de 65 milhões de euros (162,5 milhões de reais). Financeiramente, favorece o Santos. O clube receberia 55% do valor da transação. Neymar ficaria com 10% dessa fatia. E mais, como é praxe, embora seria uma bolada de sua nova equipe, referente a luvas. O Grupo Sonda ficaria com 40% e o Teisa, com 5%. O empresário (Wagner Ribeiro) ganharia comissão de 10% da equipe que o contratar.

JANEIRO 2014

Passa a ter o direito de assinar um pré-contrato com outro clube. Pode assim permanecer na Vila Belmiro até o fim de seu vínculo já negociado. Ou pode partir na primeira abertura de transferências internacionais de 2014. Vale então, como na situação de venda em julho, a mesma divisão de valores pelos direitos econômicos do atleta. O Santos teria ainda a vantagem de disputar o Campeonato Brasileiro com seu astro, que não tem esse título.

JULHO 2014

Neymar cumpre até o fim seu contrato com o Santos válido até 13 de julho, e adquire 100% dos seus direitos federativos. Ou seja, levaria o montante total numa negociação — e o Santos nada. Por contrato, nesse caso, o Santos e o jogador teriam de pagar 10 milhões de reais cada um ao D.S., braço do Grupo Sonda. Fora a vantagem monetária, o craque permaneceria no Brasil até a Copa, sem riscos de não se adaptar à Europa, o que poderia afetá-lo na seleção. E ganharia mais tempo ao lado do filho e da namorada.

2017/ 2018

O Santos consegue renovar o atual contrato por pelo menos mais três anos. Possibilidade é remota. O clube não tem hoje condições econômicas de cobrir as cifras gigantescas propostas no passado por potências europeias. E não contará mais com o argumento do Mundial no Brasil. Para o jogador, chegar à Europa aos 25 anos seria um obstáculo a seu sonho de se tornar o melhor do mundo. Empresários envolvidos perderiam de vista o retorno do investimento em sua principal joia.

euros mensais para contratá-lo. O Santos cobriu a oferta.

Cinco anos depois, Barcelona e Real Madrid chegaram a propor 60 milhões de euros para contar com o craque. Ouviram outro “não”. Hoje os catalães parecem estar mais perto de vencer a disputa. É o que indicam recentes declarações do vice-presidente do clube, Josep Maria Bartolomeu, do jogador Daniel Alves e dezenas de reportagens dos jornais espanhóis.

“Quando Neymar disser que quer vir, lá estaremos para contratá-lo”, disse Bartolomeu em entrevista. As falas do dirigente ganharam intensidade em 25 de fevereiro, quando o lateral-direito do time deu a entender que seu amigo santista já tem um pré-acordo para jogar no Barça. “Ele sabe o que está acontecendo, o acordo que tem, que é vir mais para a frente, mas se eu fosse ele, para chegar bem à Copa, viria agora”, teria dito Daniel, segundo o jornal *Mundo Deportivo*. Duas semanas depois o lateral afirmou que não sabia de nada.

Os quatro principais jornais esportivos da Espanha (*As, Marca, Mundo Deportivo e Sport*) noticiaram o tal acerto. Com detalhes. Relataram que o Barcelona pagou ao Santos um adiantamento de 27 milhões de reais para garantir a transação. Ninguém da direção catalã desmentiu. O Santos nega. A imprensa espanhola publicou também que o Barcelona reservou em seu orçamento um investimento de 40 milhões de euros para uma grande contratação. Segundo o jornalista Manuele Baiocchi, da SkySport Italia, Neymar desembarca na Catalunha em julho por 92 milhões de euros. E até o técnico santista, Muricy Ramalho, opinou. À emissora catalã Xarxa Radio, declarou que, se for para Neymar sair, que seja rumo ao Barcelona.

Em todas as festas com a presença do astro, a imprensa espanhola noticiava algo. Assim foi no Carnaval do Rio de Janeiro e na festa à fantasia após o jogo contra o XV de Piracicaba, no fim de fevereiro, pelo Campeonato Paulista. Desde o início do ano, jornais da Espanha relatam ser o momento propício para encaixar Neymar no esquema do Barcelona. Embora mantenha a ponta com folga no Espanhol, a hegemonia nacional e mundial do campeão mundial de 2009 e 2011 está em xeque. Primeiro pela perda da Liga dos Campeões no ano passado. E recentemente pelas seguidas derrotas ante o Real, que o desclassificou da Copa do Rei.

ELE ESTÁ EM TODAS

Segundo levantamento da empresa Controle da Concorrência, Neymar apareceu em **5472** inserções comerciais na televisão em 2012, atrás somente dos atores Reynaldo Gianecchini e Camila Pitanga e da top model Gisele Bündchen. Neste ano, até o dia 10 de março, caiu para a 20ª colocação. Foram 512 aparições desde 1º de janeiro.

Faturamento anual/2012

Cerca de **R\$ 40 milhões**

Patrocinadores: **11**

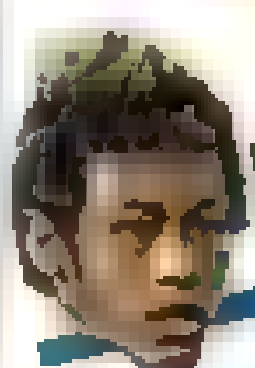
92

Imagem

8%

Salários e premiações

Direitos sobre os ganhos com imagem



NEYMAR
90%

SANTOS
10%

O QUE O SANTOS JÁ GANHOU COM NEYMAR...

6

titulos

3 paulistas
[2010, 2011 e 2012]
Copa do Brasil
[2010]
Libertadores
[2011]
Recopa
Sul-Americana
[2012]

39

mil
sócios

Um aumento
de 24.000
em 2009
para 63.000
em 2013

28

milhões de
publicidade

De R\$ 7 milhões
em 2009 para
R\$ 35 milhões
em 2012

50

milhões
da TV

Se o time do Brasil,
que teve o maior
percentual de
aumento de cota no
último ano: de R\$ 24,7
milhões em 2011
para R\$ 75 milhões
em 2012

... E O QUE DEIXOU DE GANHAR SEM ELE (2012)

21 PARTIDAS AUSENTE

Em 38 rodadas do Brasileiro, Neymar ficou fora de 21 partidas:
Em 14 estava na seleção
Em 2 estava suspenso
Em 5 foi poupado para a Libertadores

87 DIAS NA SELEÇÃO EM 2012

Quase 3 meses vestindo a amarelinha

22,7 MILHÕES EM PERDAS

Projeção contendo salários no período em o craque serviu à seleção, além de bônus e possíveis premiações na Libertadores caso o clube estivesse na competição este ano



Circulam também pela imprensa europeia notícias a respeito das transferências do atacante David Villa, descontente com a reserva, e do chileno Alexis Sánchez, o que exigiria do Barcelona a contratação urgente de outro atacante.

Em meio à crise econômica na Europa, Neymar também é visto como bom investimento fora de campo, devido à força de sua imagem. Sobretudo porque as arrecadações com vendas de ingressos e direitos de televisão estão estacionadas. Os lucros com marketing, porém, mantêm-se em fase de crescimento.

E, do ponto de vista mercadológico, Neymar é simplesmente o melhor futebolista do mundo. Quem conclui é o diretor de marketing do próprio Barcelona entre 2002 e 2007, Esteve Calzada, hoje CEO da Prime Time Sport, empresa de marketing esportivo. Calzada ocupou páginas dos diários esportivos no início de 2012 por ocasião do lançamento de seu livro *Show me the money! – Cómo conseguir dinero a través del marketing deportivo*. Em parte da obra, Calzada compara o potencial pu-

blicitário de quatro superastros do futebol mundial: Messi, Cristiano Ronaldo, Rooney e Neymar.

Para tanto, o autor analisou cinco características — qualidade futebolística, atrativos físicos, rebeldia, solidariedade e simplicidade — e pontuou de 1 a 5 as quatro estrelas em cada uma delas. Com 21 pontos, Neymar ficou em primeiro. “Comprovamos que Neymar é o mais completo”, escreve Calzada em um artigo publicado no último dia 5 de junho pelo jornal *Marca*.

Cristiano Ronaldo, por exemplo, deixa a desejar nas atividades solidárias, segundo o especialista. Já Messi e Rooney ficam atrás na aparência. Quesito em que o santista se dá bem, de acordo com pesquisas brasileiras consultadas por Esteve Calzada. “Ele tem um perfil rebelde, relevante para atrair os adolescentes, é solidário ao colaborar em campanhas do Unicef e jogos beneficentes e é simples e natural, o que lhe confere um ar simpático. Quer dizer, tem tudo”, afirma o autor no artigo.

A tese de Calzada encontra respaldo na realidade. Neymar é

o futebolista com mais acordos comerciais no mundo. Sua imagem atraiu 11 patrocinadores (Volkswagen, Red Bull, Panasonic, Santander, Nike, Lupo, Ambev, Heliar, Claro, Baruel e Unilever) e um faturamento aproximado de 40 milhões de reais por ano, 92% de tudo o que o jogador arrecada. O futebol — e os negócios — aguardam ansiosamente a decisão de Neymar de, enfim, trocar Santos pela Europa. ☒

“O BARCELONA, COMO TIME, SERIA MELHOR. MAS ELE PODE CONTINUAR SE DESENVOLVENDO AQUI.”

Pelé, reticente em relação a uma transferência de Neymar

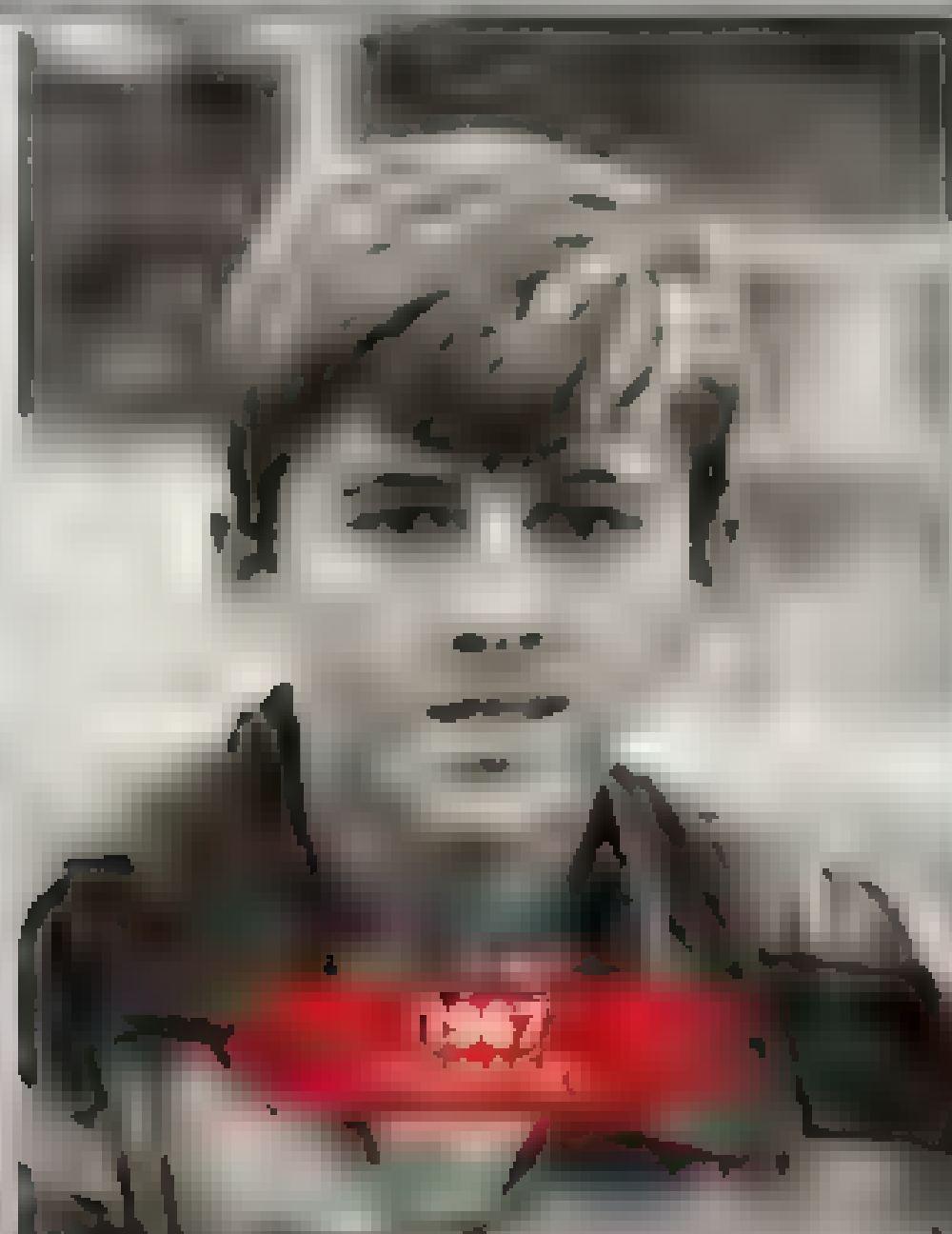
O "envelhecimento" de Zico, brincadeira feita pela PLACAR em 1980 botamos até bigode no Galinho!

Rei Arthur DA GÁVEA

Zico, depois de 2 horas de conversa, estica as pernas e reclama do joelho esquerdo que distribuiu dores aos torcedores na década de 1980. "São seis operações, pô!" A dor não alivia os alvos: Telê, Zagallo, o Iraque e os clubes que não tiram o olho dos craquinhos do CFZ

por Marcos Sergio Silva

© RODOLFO MACHADO



1967



1972



1974



1976



1980



1981



1982



1984



1986



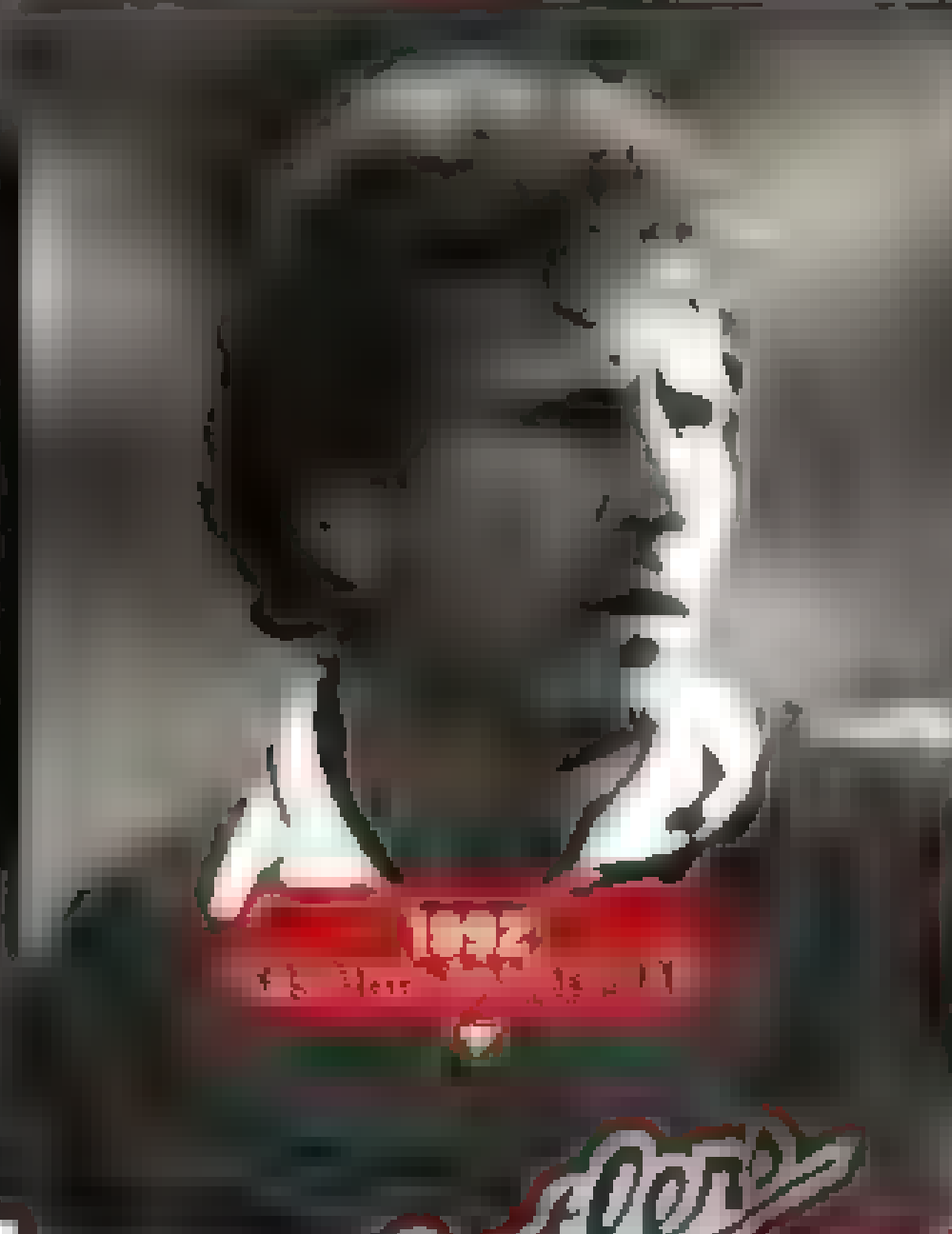
1987



1988



1991



1992



1998



2006



2012

P: PLACAR, há 33 anos, imaginou o Zico com 50 anos. Hoje você tem 60. Se você olhar a foto hoje, você está melhor que a gente pensava (risos)... Foi o maquiador, né? E o maquiador era um fera da Globo na época [o polonês Eric Rzepecki, morto em 1993]. Pior que ele me botou com bigode (risos)! Mas naquela época a pessoa de 50 anos não ficava muito longe disso. Hoje o homem se embeleza muito mais. Mas eu nunca mexi em nada. O máximo que fiz foi usar xampu (risos).

Você passou por várias transições, do Zico torcedor até o maior craque do Flamengo. Como elas aconteceram? Eu era um cara apaixonado pelo Flamengo por, dentro de casa, ter um pai louco pelo clube. E ia aos extremos, como colocar a bandeira do Flamengo acima da brasileira [na casa de Quintino]. Ele teve a atenção chamada pelo meu professor de Moral e Cívica. O cara foi tomar satisfações, e o meu pai falou "na minha casa mando eu". Eu joguei em 1972 a final dos juniores e depois fui pra arquibancada vibrar com o gol do Paulo César contra o Vasco [vitória por 1 x 0]. Na época, eu não era conhecido. Podia ir ao jogo, ninguém sabia quem eu era.

Imagina sua carreira sem o Flamengo?

Não. Não tinha outra inspiração para ganhar dos adversários. Queria ganhar como torcedor O Botafogo, mesmo. O [goleiro] Manga dava entrevista falando 'vamos ganhar do Flamengo, já gastei o bicho'. Ficava puto.

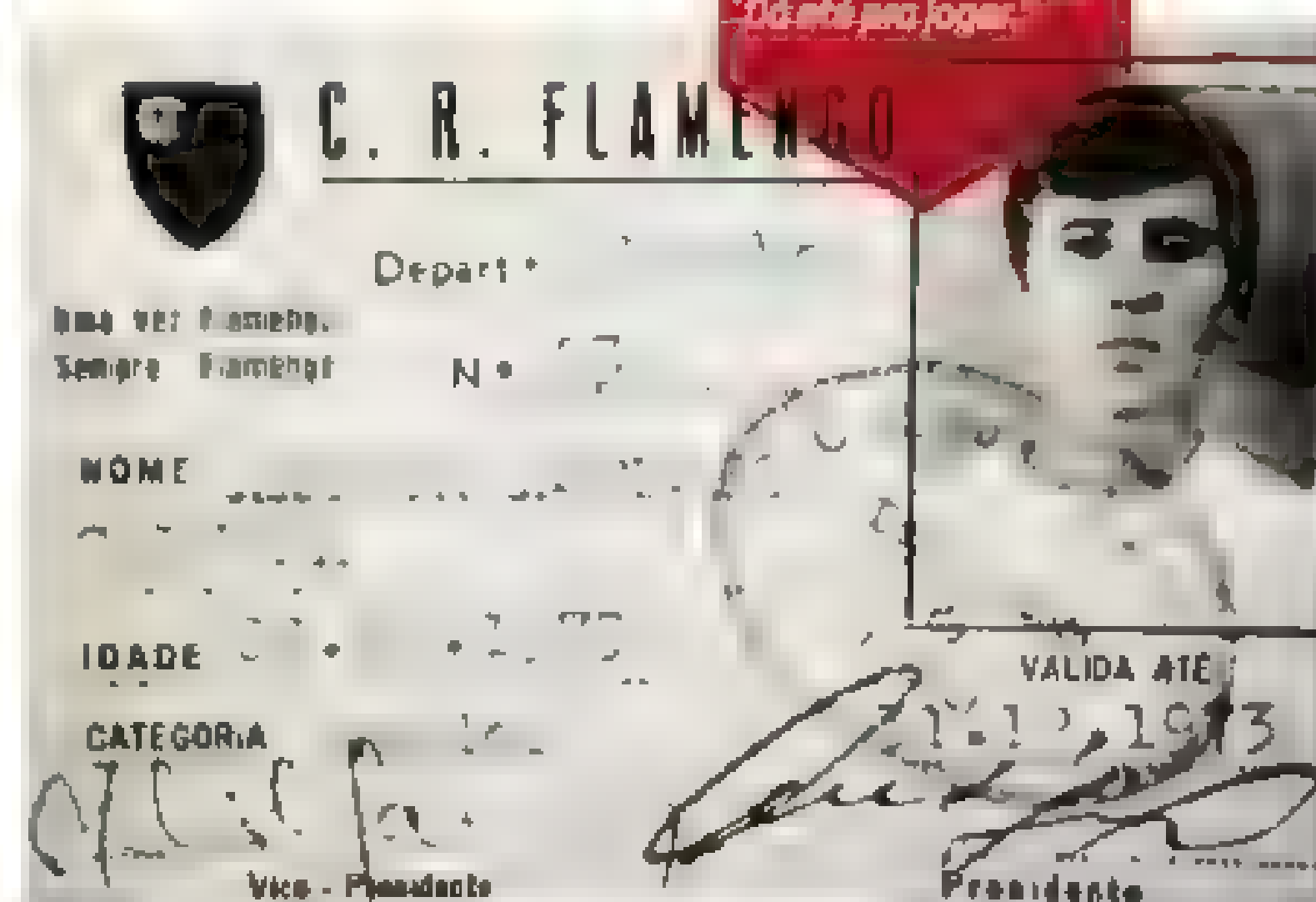
Na escolinha do Flamengo, em 1967: "É meio comprometedor, esse bicho aí aqui (risos). Daqui desse time ninguém jogou no Flamengo".

Você tinha uma rixa especial pelo Botafogo, não? Tinha! Era por causa do Manga, pô. Eu ia ser o único que estaria nos dois 6 x 0 [Botafogo 6 x 0 em 1972 e Flamengo 6 x 0 em 1981]. Em 1972, eu estava concentrado e, quando chegou o dia, o Zagallo me tirou até do banco e fui pra arquibancada. Quando estava 3 x 0, sai. No jogo de 1981, eu era quem mais queria por causa da bandeira de 6 x 0 que eles colocavam lá, em frente ao túnel. Eu falava: "Um dia vocês vão tirar isso daí".

Foram muitas as gerações formadas na Gávea, o que valeu a frase "craque o Flamengo faz em casa". E aí, craque o Flamengo ainda faz em casa?

Eu me sinto satisfeito com essa geração, porque eu organizei a base. As pessoas que estavam lá não sabiam o que faziam — a não ser a comissão técnica. Eu montei um organograma: o diretor, o diretor-supervisor, o coordenador, quem vai dar satisfação a quem. Eu levei apenas quatro pessoas pra lá do CFZ: o técnico, o preparador físico, o auxiliar e o coordenador das duas categorias de mirim, um cara que revelou um monte de gente do futebol de salão. Os jogadores, os próprios técnicos

vinham até aqui [o CFZ] escolher. O [Fernando] Vanucci, técnico campeão invicto do Estadual [sub-17, em 2010], que formou essa geração do Thomás, Adryan, Rafinha, Lorrann, Muralha, Romário, Mateus, Pedrinho, Digão, todos esses eram desse time. O Jádson, do Botafogo. É lógico que eles conheciam os garotos daqui. Vai falar o que disso? A gente estava se estruturando. Uma das coisas boas que a Patrícia [Amorim] me ajudou a fazer foi acabar com essa coisa de jogadores de base sobre os quais o Flamengo não tinha percentual nenhum. De todo jogador do CFZ que vai pro Flamengo, o clube já tem 50%, como tem hoje do Rafinha. A gente começou a ter atrito com empresários que davam dinheiro para





Recebendo as chuteiras de Carlinhos, em 1972: "Aqui foi quando o Carlinhos me entregou a chuteira. Quando entregou para o Pintinho [Zico repetiu o mesmo gesto com Pintinho em 1989], achei que fosse também deslancar, mas não deslanchou."

ZICO



FIGURA TÉCNICA

ARTHUR ANTUNES COIMBRA
60 anos (3/3/1953)
Rio de Janeiro (RJ)

Clubes como jogador
Flamengo
(1967-83 e 1985-89)
Udinese-ITA
(1983-85)
Sumitomo Metals/Kashima Antlers-JAP
(1991-94)

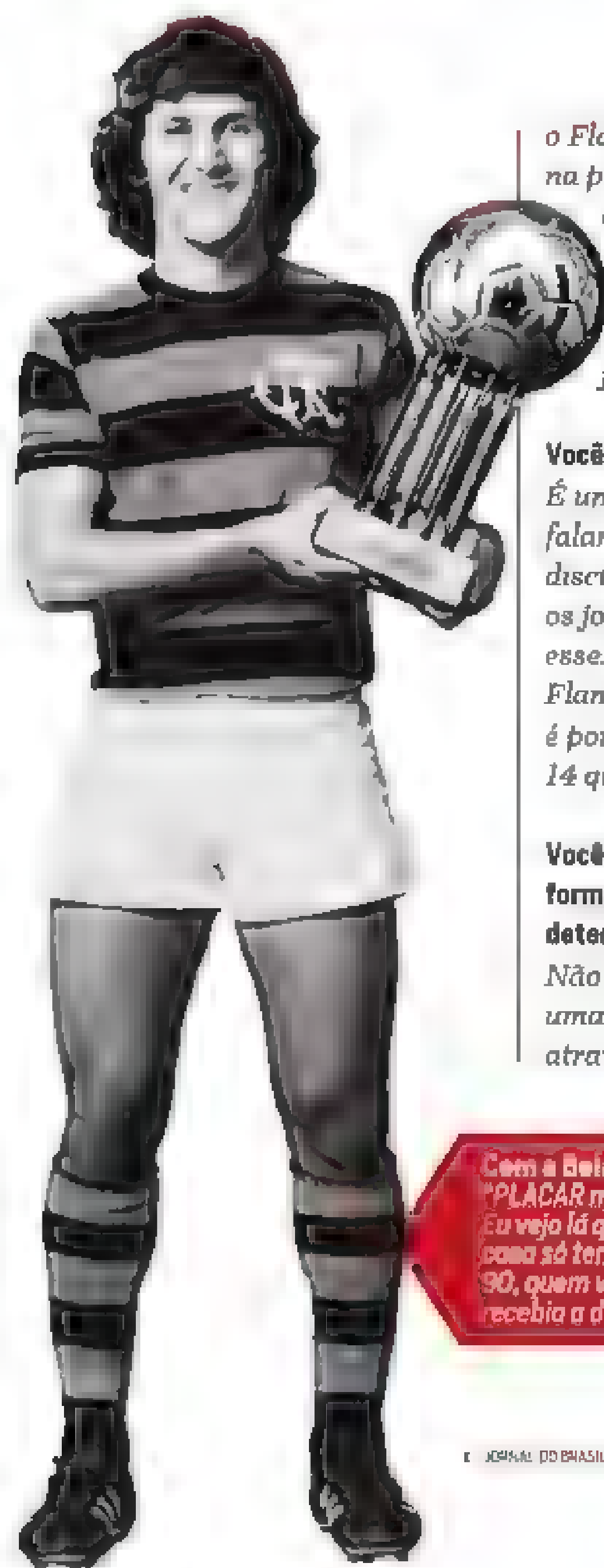
Como treinador
Kashima Antlers-JAP
(1999)
Seleção Japonesa
(2002-06)
Fenerbahçe-TUR
(2006-08)
Bunyodkor-UZB
(2008-09)
Olympiakos-GRE
(2009-10)
Seleção Iraquiana
(2011-12)

HONRARIAS
Bolas de Ouro
2 (1974 e 1982)
Bolas de Prata
5 como jogador (1974, 1975, 1977, 1982, 1987)
2 como atleta herói (1980 e 1982)

TÍTULOS
Flamengo
1 Mundial (1981)
1 Libertadores (1981)
4 Brasileiros (1980, 82, 83 e 87)
7 Cariocas
(1972, 74, 78, 79, 79-ESP, 81 e 86)

700 GOLS
508 pelo Flamengo
58 pela Udinese-ITA
54 pela Kashima Antlers-JAP
67 pela seleção
4 pela seleção carioca
3 pela seleção do resto do mundo
1 pela seleção de Brasília
2 pela seleção Top 11 da Itália
5 pela seleção da América do Sul

HOJE EM DIA TODO MUNDO VIVE DO MARKETING. E O JOGADOR FAZ UM GOL, TODO MUNDO VAI FOCALIZAR, E O CARA TIRA A CAMISA, PÔ! É O CARA QUE PAGA A CONTA!



o Flamengo, que estava na pendura, e quando chegava na base os caras botavam quem eles queriam. Tinha empresário que tinha 14 jogadores no profissional.

Você fala do Eduardo Uram?
É um deles [risos]... Ele veio falar comigo: "A gente tem que discutir contrato". "Quem são os jogadores?" "Ah, é esse, esse." "Pô, o time inteiro do Flamengo é teu?" Mas não é porque é empresário de 14 que vai ter privilégio.

Você é dono de um clube de formação de jogadores. Dá para deter a infiltração dos agentes?
Não tem como. Eu tentei abrir uma empresa, do meu filho, e através dela fazer os contratos

Com a Bola de Ouro de 1974: "PLACAR me deve duas Bolas de Prata. Eu vejo lá que eu tenho nove, mas em casa só tem sete!" Até a década de 90, quem vencia a Bola de Ouro não recebia a de Prata. Casa de Zico.

com os jogadores. Mas é um custo muito alto. Se você fizer um contrato com um garoto de 16 anos, por mais que ele seja bom, você vai dar 2000, 3000 reais [de salário]. Tu não vai botar 50.000. Então, se o garoto estourar com menos de um ano de contrato, se outro vier aqui e pagar [uma salário melhor], leva.

Mas é um trabalho difícil, de separar o joio do trigo.
Anteriormente havia um tratado de ética entre os clubes, de não pegar jogador formado em outro. Hoje não existe mais isso. Você não vê hoje muitos clubes fazendo força pra formar. Todo mundo tá pegando de outros lugares. Eu tenho minha parceria com o CFZ de Juiz de Fora. Dois jogadores [levados por outros clubes] foram para a seleção sub-17 e nem disputam campeonato: o Igor, do Cruzeiro, e o Wallace, do Flu. Sabe quem é esse? [aponta uma foto] É o Thomas. Não

Recebendo a faixa de campeão carioca de 1974 do Falcão:
"Aqui foi em 1975. Fizemos dois amistosos. O Inter veio ao Maracanã entregar as faixas para o Flamengo."



recebemos nada. O Thiago Alcântara, do Mazinho (leia reportagem na página 64), passou aqui. Tivemos que botar numa categoria acima porque pegava a bola e driblava todo mundo. O Rafinha trouxemos com 14 anos. Ele foi para o Flamengo e continua morando no CFZ. Talvez o clube não acreditasse muita e não arrumava um lugar pra ele morar.

Falando da seleção: aquela Copa de 1978 foi estranha. Tive a intervenção do almirante Heleno Nunes (então presidente da CBD, que anunciou as substituições de Zico, Edinho e Reinaldo)... Aquilo foi feio. Eu fiquei muito chateado com o Coutinho [Cláudio Coutinho, então técnico da seleção e do Flamengo]. Quando acabou o jogo da Espanha, o Heleno Nunes deu entrevista dizendo que tinha que entrar Jorge Mendonça, Roberto Dinamite e Rodrigues Neto. Chega no dia seguinte, o Coutinho chama o Edinho, o Reinaldo e eu no quarto dele. Quando acabou a conversa, eu falei: "Você é meu treinador no Flamengo, não precisava falar isso. O presidente deu uma entrevista antes falando quem ia sair. Você não tem que dar satisfação. Mas a gente merecia mais respeito, e não saber pelo jornal que vai sair".

Você sentiu como uma traição?

Não, senti como uma imposição do chefe mesmo.

Em algum outro momento você viu um dirigente pesar tanto assim numa decisão?
No Iraque, sim. Chegaram a convocar atletas. Duas vezes cortei gente da delegação.

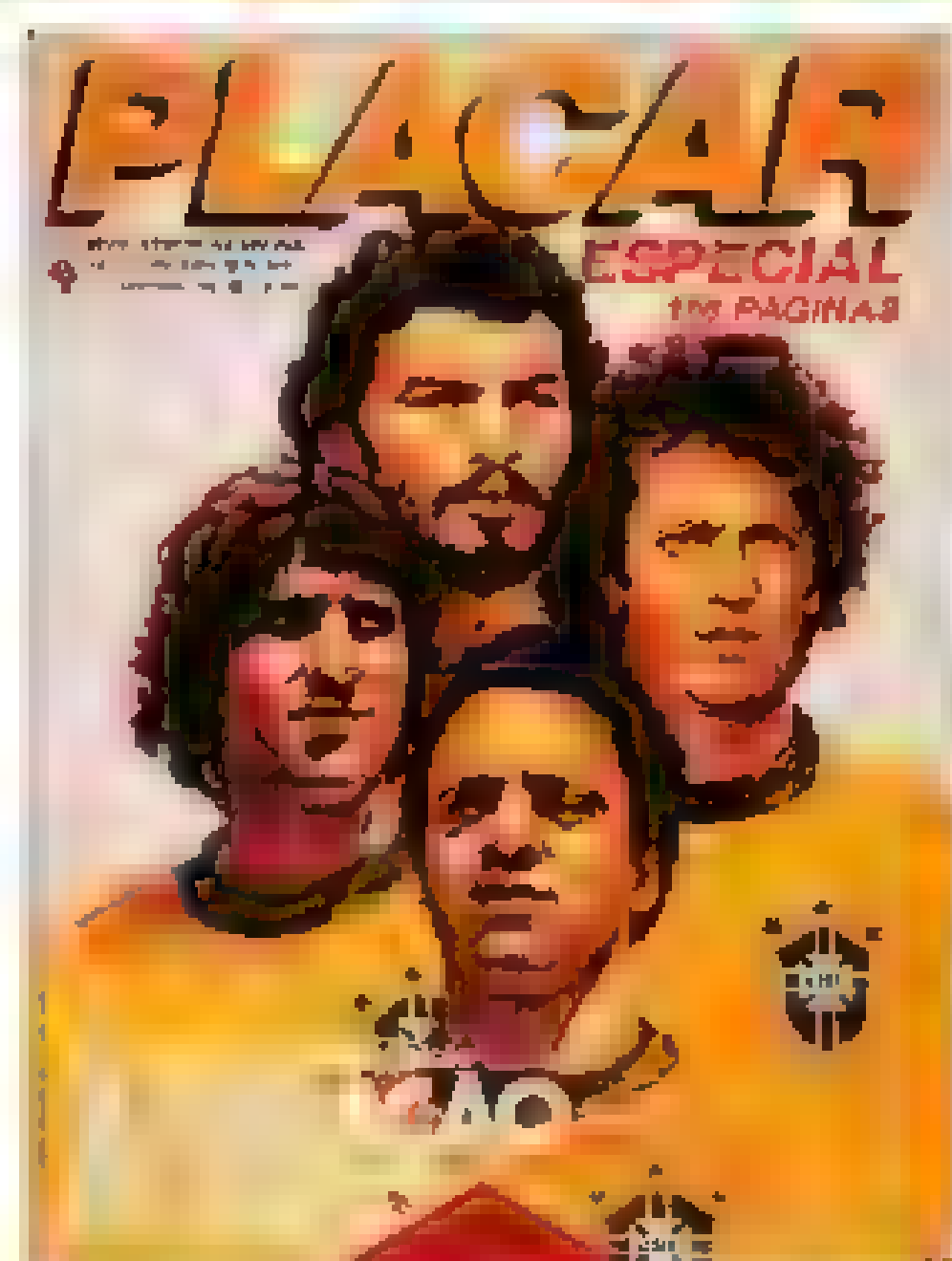
Afinal, o que o atraiu no Iraque?
O Edu [irmão de Zico], quando foi pra lá, na época do Saddam, os caras davam tudo. O cara que foi intérprete veio até o Brasil pra pegar ele de novo. O Edu disse que não queria, só se eu fosse com ele. Cheguei lá e faltavam cinco dias para a estreia nas Eliminatórias da Ásia. O material humano iraquiano, se tivesse estrutura, ninguém ganhava deles. Eles são diferentes, em termos de biótipo, de qualidade técnica. Mas o campeonato é amador. O meu estádio aqui [o pequeno Antunes, no Rio] é um Maracanã perto do deles. E não tinha lugar nem pra seleção morar. A Fifa liberou



Com Sócrates, morto em 2011, parceiro de seleção e Flamengo:
"Magrão, saudade dele. Esse cara foi legal pra cacete!"

Irbil [interior do Iraque]. Mas deu confusão num jogo e a Fifa vetou. [Na Eliminatória] perdemos o primeiro jogo, mas ganhamos os outros cinco. E mais problemas. Salário atrasado, a gente foi jogar no Catar, com 30 pessoas assistindo jogos. No Japão, tinha 60 000.

Você conseguia dormir?
Lá [no Iraque] não. Passei mal duas vezes em Bagdá. Febre, nervoso. Cada 100 metros tem uma barreira, metralhadora para todo lado. Começa a ver que estourou bomba aqui, bomba lá. A gente ia aonde tinha jogo. Não dava para treinar. Ficava perambulando. A residência era mais na Jordânia. Passei a não falar



Capa de PLACAR com Sócrates, Reinaldo e Falcão:
"Este é o quarto que gostaríamos de ver jogar na Copa. Exem os papéis caros, ninguém ficaria descontente."

50 ANOS COM CORPINHO DE 27

A transformação feita pela PLACAR, que magrôu Zico com 50 anos em 1990:
"Está lá a cara do John Wayne [Zico]. A Sandra teve coragem de tirar foto comigo."



“EU ME CONSIDERO UMA PESSOA APROVADA PELO QUE FIZ NO FUTEBOL. ÀS VEZES COM 9, ÀS VEZES COM 5,5, ÀS VEZES COM 7...”

com mais ninguém na federação. Não confiava nem no intérprete. Me pagavam com três meses de atraso.

Já havia vivido uma situação tão ruim assim?

Não. E o que eu ficava com mais cara de babaca era a gente com resultado, lutando por uma vaga na Copa do Mundo [o Iraque está na zona de classificação]. E olhando os outros países, time que já tinha sido eliminado, com 15 caras na comissão técnica. Você vai estressando.

Vê a seleção de 82 como a ideal?

O jogo contra o Ajax [em 1979] foi o único que eu, o Cerezo, o Falcão e o Sócrates jogamos juntos, com o Sócrates de centroavante. Não sei se a formação ideal, mas mais ideal do que a que jogou na Copa. Aquela não tinha lado direito. Ele [Telê Santana] achou que deveria permanecer o Serginho e um de nós ficar na direita. Só que a gente não treinou. Tem

Jogando contra a Espanha, na Copa de 1978: “Joga em Mar del Plata, aquele toraçal. Olha o campo, era que a gente jogou”



situações que é preciso treinar a parte tática. A gente passou toda a preparação em Portugal e nunca treinamos.

Jogo contra a França, Copa de 1986. O pênalti perdido. Era você mesmo que devia bater o pênalti? *Sempre bati os pênaltis da seleção. Se eu não bato e outro bate e perde, seria pior. Só uma pessoa poderia não deixar bater, que era o técnico. O Telê podia dizer: não bate. No jogo anterior, contra a Polônia, o Sócrates era o batedor. O que sofri nesse jogo, dei pro Careca bater. Me arrependo. Se eu bato e bato mal, não batia o outro [risos].*

A preparação daquele ano foi muito longa, começou em fevereiro de 1986...

Nunca foi necessária uma concentração daquele tamanho. No dia em que deu o problema com o Renato e o Leandro, a gente teve folga de meio-dia às 20h, em Belo Horizonte. O que é que eu vou fazer em Belo Horizonte nesse tempo? Num domingo? Fiquei lá na Toca da Raposa [sede da preparação da seleção]. Não tinha ninguém lá, nem esposa,

nem filho. Fui ver televisão. Quando voltei para São Paulo, me reuni com a comissão técnica e pedi para não ir mais para a Copa. Fiz o pedido duas vezes; ali e quando o Mozer foi cortado, no México. Eu tinha que me controlar porque não podia mais apoiar meu corpo na perna esquerda. Estava com o cruzado rompido. Não podia mais saltar, pular, cair com o apoio na esquerda.

Na Copa da França, em 1998, você falou que a Holanda era um exemplo de como treinar uma equipe, com treinamentos específicos para cada função. Você tem o treinador de goleiro, da defesa e o de ataque, além do treinador geral. Dos três que treinaram, dois se tornaram grandes treinadores — o Rijkaard e o Koeman. O Neeskens optou por ser auxiliar do Guus Hiddink. Ele não tinha medo de que elesiriam dizer que ele não era o treinador

Você sofreu isso?

Eu, quando fui como coordenador da seleção em 1998, uma vez o Zagallo veio falar comigo: “Olha, você não precisa colocar uniforme senão vão dizer amanhã que

você é o treinador”. Eu fiquei olhando pra ele e pensando: não é possível que o Zagallo está falando isso. O Zagallo! Se eu fosse ele, com um Zico do lado, ia utilizá-lo de qualquer maneira pra me ajudar.

Você faria como o Falcão fez: treinar um time no Brasil?

Não.

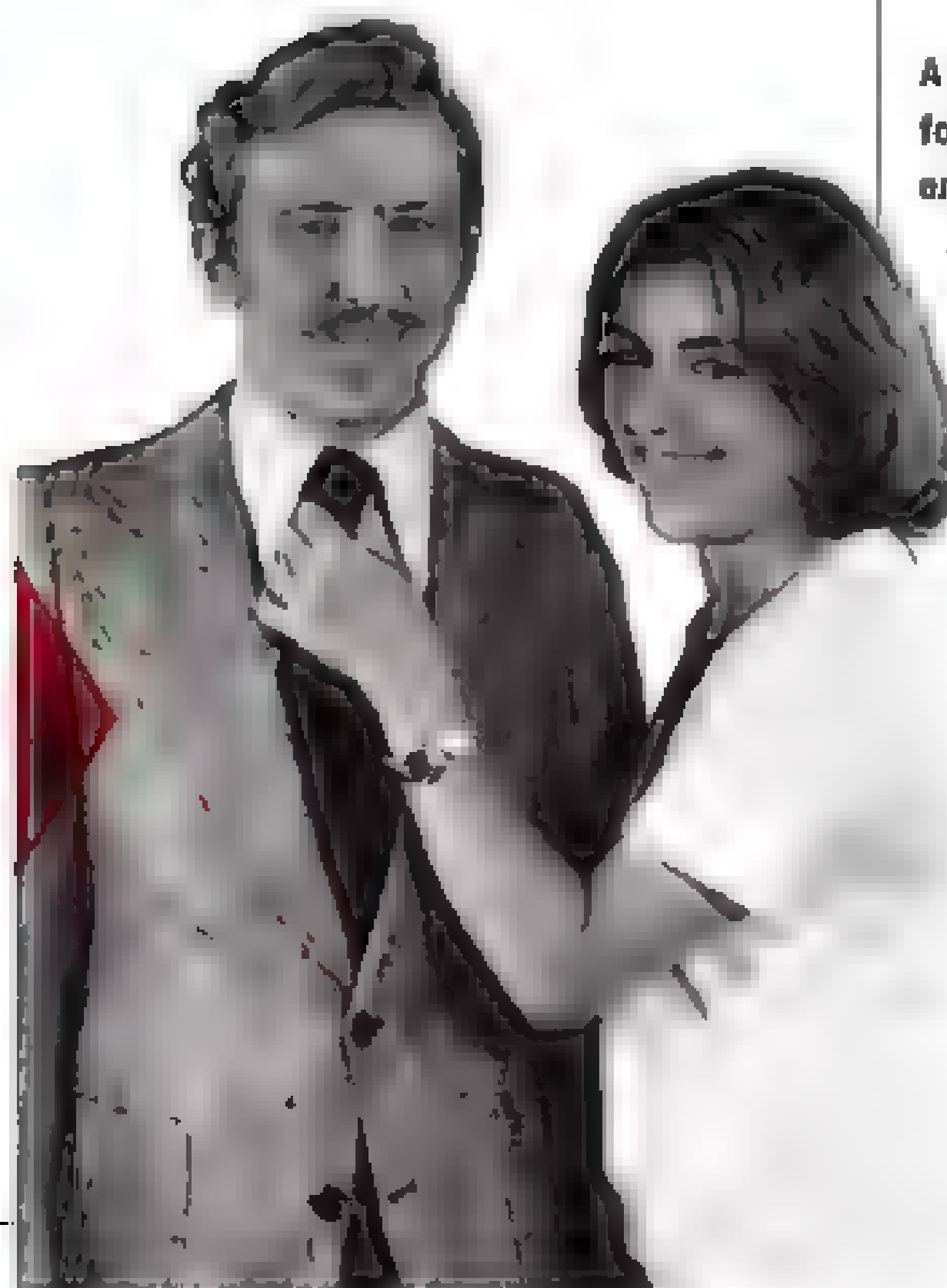
Ser presidente do Flamengo?

Não.

Nunca mais vai se envolver com a vida política do Flamengo?

Não vou dizer nunca mais, mas eu não pretendo mais nenhum envolvimento. Oficial, claro.

Pelo trabalho físico antes de estreiar pelo Flamengo e também pelo estilo de jogo, muita gente o compara com Messi. Faz sentido? *Não vejo muita semelhança. Acho que algumas jogadas se tornam parecidas pela objetividade. O cara sempre joga pra frente, joga simples, faz jogadas individuais. Isso pode dar certa conotação de semelhança. Mas ele é um jogador que tem muito mais habilidade e facilidade na condução da bola do que eu. Ele é o único cara que pode desequilibrar uma Copa. ✖*



Alex, de 15 anos, é
uma das vítimas do
"dopador de Arecaçu"



© DA RODRIGUES - JORNAL DO

A menos de dois anos da Copa do Mundo, falsos olheiros e aliciadores de menores transformam o futebol de base em antro do abuso sexual no Brasil

O LADO SOMBRIO DA BOLA

Três goladas do suco de maracujá, servido por Reginaldo Pinheiro, o Doutor, 45 anos, são suficientes para Alex* sentir as pernas fraquejarem. Ele tem 15 anos, e o treinador que agora o arrasta pelo braço é o mesmo que lhe havia prometido um futuro brilhante no futebol. A vista escurece. Sob sonolência repentina, o garoto tem as partes íntimas tocadas por Doutor, que, seminu, tenta agarrá-lo de costas. "Ele relou o pênis em mim. Eu estava zozzo, sem poder de reação." Essa é a última lembrança que Alex diz ter daquela noite de setembro do ano passado.

Ele é um dos adolescentes que caíram no golpe do Doutor, o falso olheiro que mantinha 14 garotos alojados em um pequeno apartamento no centro de Aracaju. Reginaldo foi preso no início de fevereiro. Mas sua estratégia parecia infalível. Ele convencia meninos entre 14 e 17 anos, de vários cantos do Brasil, a embarcar para a capital de Sergipe com o argumento de que lhes arrumaria um time para jogar.

Pais desembolsavam até 450 reais por mês para alimentar a esperança dos filhos, sem desconfiar das reais intenções de Reginaldo. Com ele, foram apreendidas dezenas de ampolas de injeção e sedativos,

POR
Breiller
Pires

usados para dopar os meninos antes de abusar deles. "Reginaldo atuava como olheiro havia dez anos, mas, em todo esse tempo, diz ter revelado apenas um jogador, do Olímpico de Itabaianinha", conta a delegada do caso, Mariana Diniz.

No alojamento, aponta o inquérito policial, os jovens se amontoavam em dois cômodos. No quarto de Reginaldo, alguns garotos eram obrigados a dividir com ele a cama de casal. Na parede, um quadro suntuoso reluzia a imagem de um Preto Velho e seu cachimbo. Doutor intimidava o grupo dizendo que o espírito de umbanda puxaria os pés de quem o desatasse na madrugada. Era o "quarto do pânico".

Toda semana, aspirantes a jogador chegavam e partiam do lugar. Cada nova vítima do olheiro se tornava motivo de chacota entre os outros, com o estigma de "menino bom" ou "filho predileto do Doutor". Alex, que saiu da periferia de Porto Seguro, na Bahia, ficou cinco meses em Aracaju. O padrasto não se conforma. "Ainda é difícil acreditar no que aconteceu", afirma. Não é a primeira vez que o sonho do futebol vira trauma no garimpo de novos talentos.

*Para proteger sua identidade, os nomes de crianças, adolescentes e seus familiares ouvidos pela PLACAR foram trocados. Todos os demais são verdadeiros.

De vítima ao purgatório

Ex-jogador do Corinthians na década de 90, Fabinho Fontes foi condenado a oito anos de reclusão em 2012 por abusar de uma menina de 5 anos. Da cadeia, ele nega o crime. O advogado alega que Fabinho tinha um distúrbio mental: baixava as calças e urinava em público sob efeito do álcool. Por outro lado, um amigo do ex-mela diz que ele confessara, antes da prisão, ter sofrido abusos sexuais nos tempos de juvenil do Corinthians.

Fabinho pode ter experimentado as consequências perversas de uma suposta violência sexual na adolescência. "A maioria dos pedófilos também foi vítima de abusos quando mais jovem", afirma o psiquiatra e presidente da Associação Brasileira de Prevenção e Tratamento das Ofensas Sexuais, José Raimundo Lippi.



Fabinho Fontes, ex-Corinthians, condenado por ato libidinoso

Questionado pela PLACAR na penitenciária de Tremembé II, onde está preso há um ano, Fabinho diz que não foi molestado no Corinthians, mas teria tomado conhecimento de que profissionais do clube aliciavam atletas da base. "Eu sabia que isso existia no Corinthians", afirma, referindo-se a abusos sexuais. "Amigos que jogavam na mesma categoria que eu sofreram na pele. Quem era assediado tinha medo de contar para a família. A coisa envolvia técnicos e diretores. Muita gente nem imagina que isso acontece no futebol."

No fim dos anos 60, o então técnico da seleção brasileira, João Saldanha, não só imaginava. Tinha certeza. "Todo treinador de juvenis é meio homossexual", generalizava. Historicamente, casos de assédio e violência sexual nas categorias de base são relacionados por cartolas e jogadores à homossexualidade, e não a uma prática criminosa marcada pela coação de menores por adultos.

A visão deturpada e preconceituosa contribui



Marcos tinha a promessa de ir para a Itália com o técnico, preso em 2011 por abuso sexual



NUNCA VI, MAS ABUSOS NA BASE EXISTEM. TEM MUITO VENDEDOR DE ILUSÃO NO FUTEBOL."

Paulo André, zagueiro do Corinthians

PERIGO! MENORES NA ÁREA

Crianças e adolescentes também estão à mercê de maus-tratos e abusos em times profissionais. Denúncias vão de violência sexual a falta de comida em concentrações clandestinas, mas, na maioria dos casos, os clubes escapam de punição

CORINTHIANS

Ex-técnicos e jogadores, como Malsinho Baptista, Neto e Willian (Anzhi-RUS), já levantaram suspeitas de abusos sexuais na base do clube. Em 2007, um ex-garoto de futebol amador do Parque São Jorge negou que tivesse abusado de atletas em um sítio. Ele não foi investigado pela polícia por falta de provas.

GRÊMIO

Com 25 anos de clube, o diretor da base José Alzi acabou demitido em tentativa de abafar um escândalo em 2009. Ele responde a processo e teria abusado de garotos entre 11 e 13 anos no alojamento do estádio Olímpico, onde media a maturação dos atletas pedindo para ver seus pelos pubianos.

FLAMENGO

Um funcionário, que indicava novos talentos para a base rubro-negra, foi acusado em 2010 de abusar de um menino de 15 anos. Ele teria oferecido 100 reais à vítima para acariciar seu órgão genital. O empregado, suspeito de crime semelhante na década de 80, foi afastado pelo clube.

VASCO

No ano passado, um atleta de 14 anos morreu em campo durante pancada na base vascaína, em Itaguaí. Seis meses depois, a Justiça interditou o alojamento em São Januário, que abrigava cerca de 50 adolescentes e tinha até camas sem colchão. O clube não foi condenado pela morte do garoto.



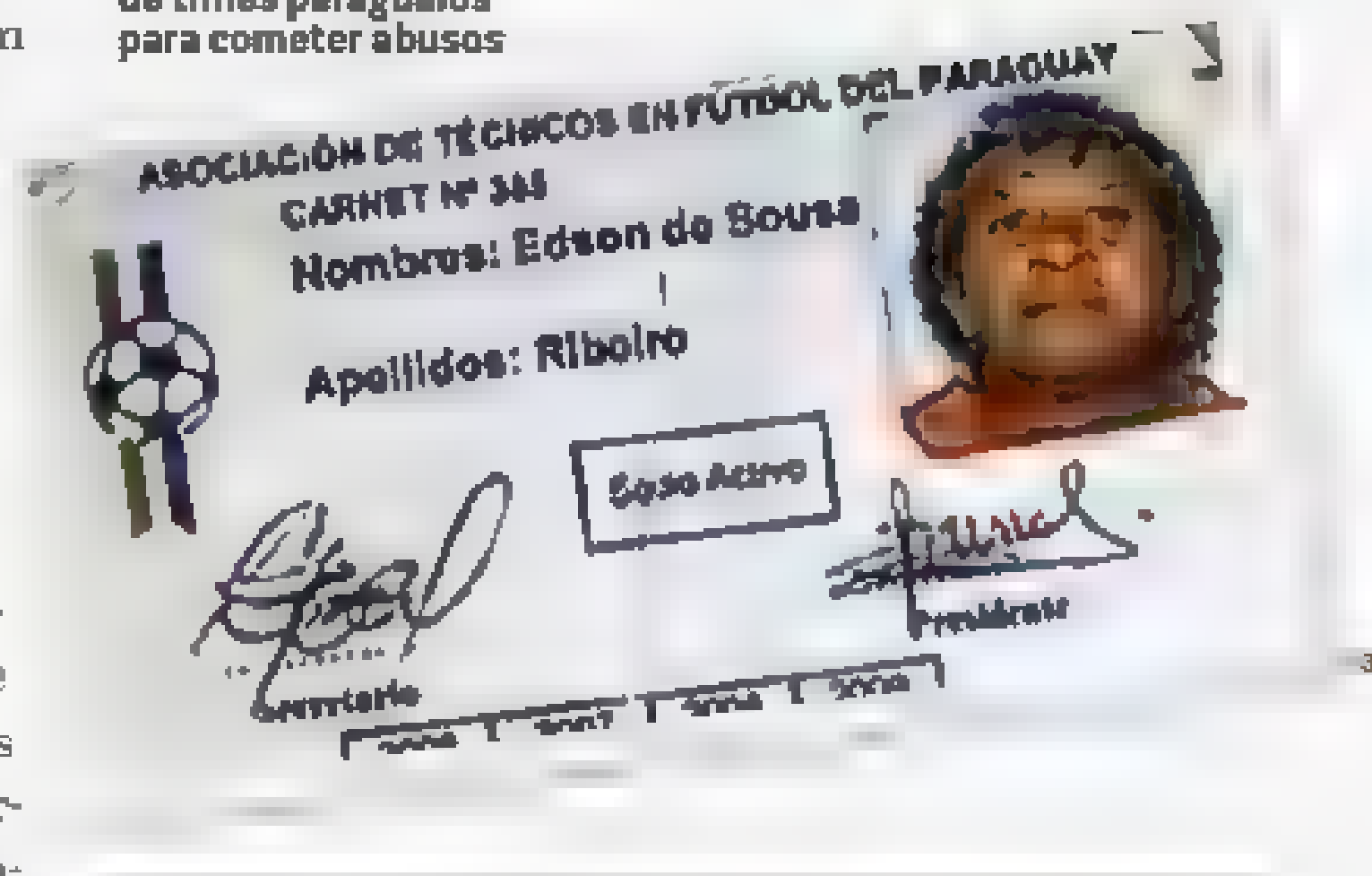
para encobrir denúncias em clubes grandes. Em 2005, o goleiro Marcelo Marinho, que vivia o auge da carreira no Corinthians, rompeu a mordada em uma entrevista coletiva. Revelou ter sido assediado pelo preparador de goleiros quando jogava no Vasco, aos 12 anos, em 1997. O desabafo lhe caiu mal. Os companheiros de time não perdoaram. “Fui zoado pra caramba. Os caras pensaram que ele [o preparador] quis me comer. Mas, na verdade, ele queria que eu o comesse”, conta.

Depois do episódio, a carreira de Marcelo entrou em declínio. Após deixar o Corinthians, ele não conseguiu se firmar em nenhuma equipe e chegou a cogitar a aposentaria em 2011. Hoje aos 29 anos, defendendo o Penapolense, o goleiro se arrepende de ter contado sobre o trauma que o acompanhou por quase uma década. “Eu era menino, morava sozinho no Rio de Janeiro, e veio esse cara oferecendo mundos e fundos para abusar de mim. Não aceitei, mas aquela recordação me consumia por dentro. Estava engasgado, eu precisava falar. Mas as pessoas levaram por outro lado.”

Na ocasião, o atleta denunciou o assédio à diretoria do Vasco, que se limitou a demitir o preparador de goleiros e não prestou queixa à polícia. Marcelo foi afastado e, semanas depois, acabou dispensado. “Cresci meio revoltado, aprontei bastante, fiz muita besteira. Foi algo que me marcou, mas duvido que outros jogadores não tenham sofrido a mesma coisa. Só que ninguém tem coragem de falar”, diz.

Para a psicóloga Sonia Román, que trabalhou por dez anos na base do Santos, até 2010, o ambiente intimista de concentrações e vestiários atrai molestadores. Seu diagnóstico no time alvinegro é alarmante. “Posso dar 100% de certeza: existia [abuso sexual] no Santos. Mas eu não consegui pegar. Há um código de honra entre jogadores e comissão técnica. Ninguém vê, ninguém fala nada.” Sonia afirma, contudo, que sua presença — ela visitava a concentração de surpresa no período noturno — teria afugentado aliadores de menores da incubadora santista.

Edson “Barrigudo” de Sousa, 54, forjava falsas credenciais de times paraguaios para cometer abusos



A migração dos abusadores

PLACAR contabilizou, em um intervalo de dois anos, pelo menos 22 casos de abusos sexuais no Brasil envolvendo o futebol e registrados na polícia (veja mapa na pág. 46). Mas as autoridades sugerem que esse número deva ser bem maior. “As vítimas se calam sobre os abusos. Revelar aos pais também não costuma surtir efeito, já que eles raramente têm coragem de denunciar”, diz Miguel Marques e Silva, desembargador do Tribunal de Justiça de São Paulo e ex-diretor da base corintiana.

Com a estruturação das categorias de base nos grandes clubes, que passaram a contar com professores, psicólogos e assistentes sociais, os abusadores mudaram de endereço. Enxergaram nos times amadores, clubes de pequeno porte e escolinhas o cenário perfeito para a aplicação do conto da panela. Travestidos de falsos técnicos e olheiros, eles oferecem vagas em equipes de ponta e a fórmula do sucesso no futebol.

Os alvos geralmente são crianças e adolescentes de regiões pobres, que veem um time amador, a princípio, como miragem para um dia melhorar a condição financeira das famílias. “Às vezes, os próprios familiares fecham os olhos para os abusos, na esperança de que o filho se torne um profissional”, afirma Marlene Vaz, socióloga especialista em violência sexual infanto-juvenil.

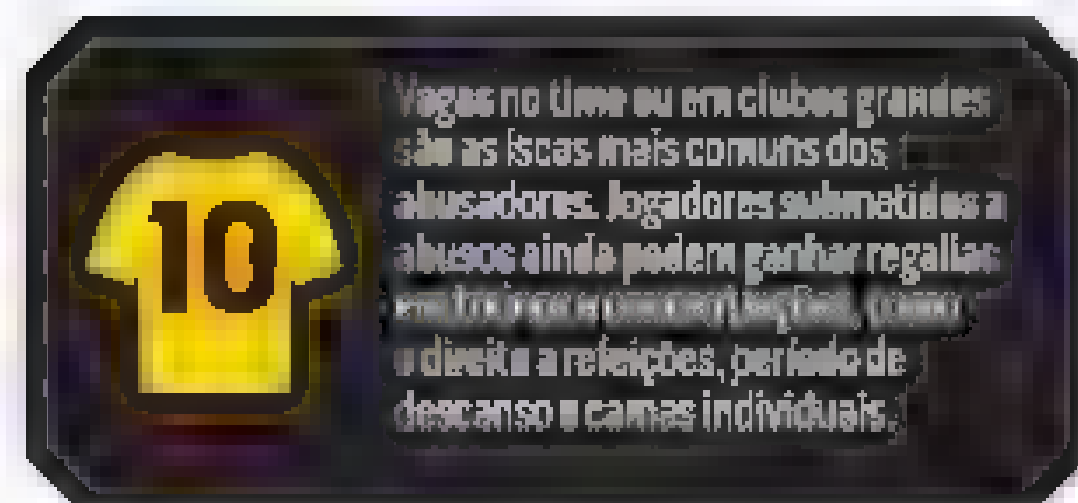
Em maio de 2011, Marcos, 15, treinava no campo do Recanto Verde, zona norte de São Paulo, quando viu o treinador, Ginaldo Pedro da Silva, ser algemado pela polícia por suposto abuso sexual. O garoto conta que Ginaldo costumava pagar pizzas e levar jogadores do Brasileirinho, que tinham entre 12 e 16 anos, para jogar videogame em sua casa. Para alguns deles, o técnico bancava passagens de ônibus.

Marcos se preparava para viajar para a Itália com Ginaldo, que lhe prometera oportunidade em um grande time do Brasil assim que retornassem. Hoje o meia-atacante de corpo esguio, torcedor do Flamengo, anda cabisbaixo. Ainda não encontrou outro

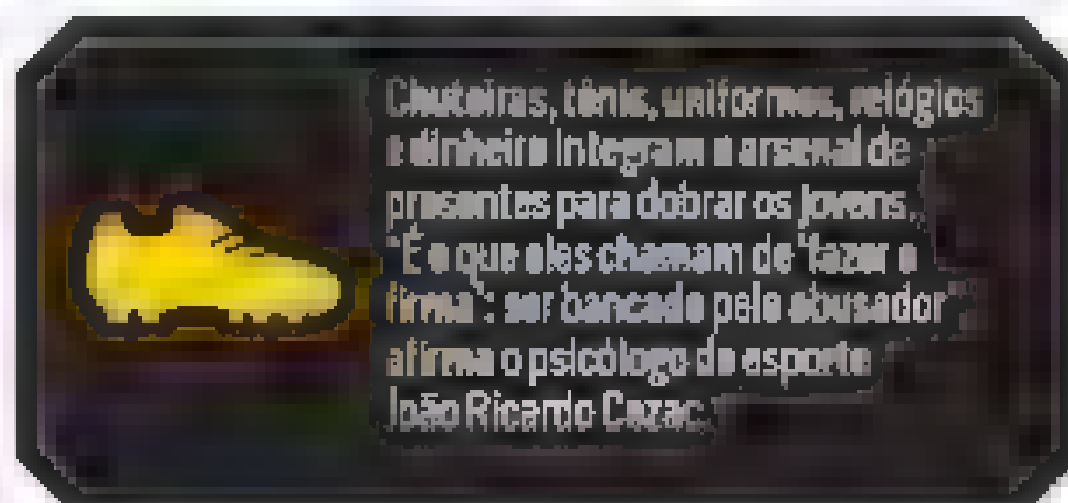


O JOGO SUJO DA FÁBRICA DE ILUSÕES

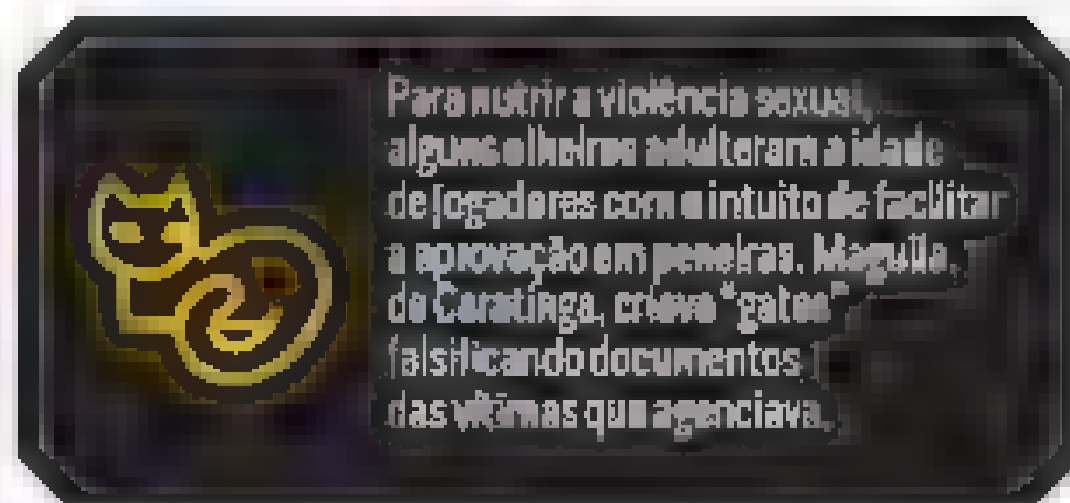
Crianças e adolescentes são fisgados por mimos e seduzidos pela promessa dos aliciadores de convertê-los, a qualquer preço, em grandes estrelas da bola



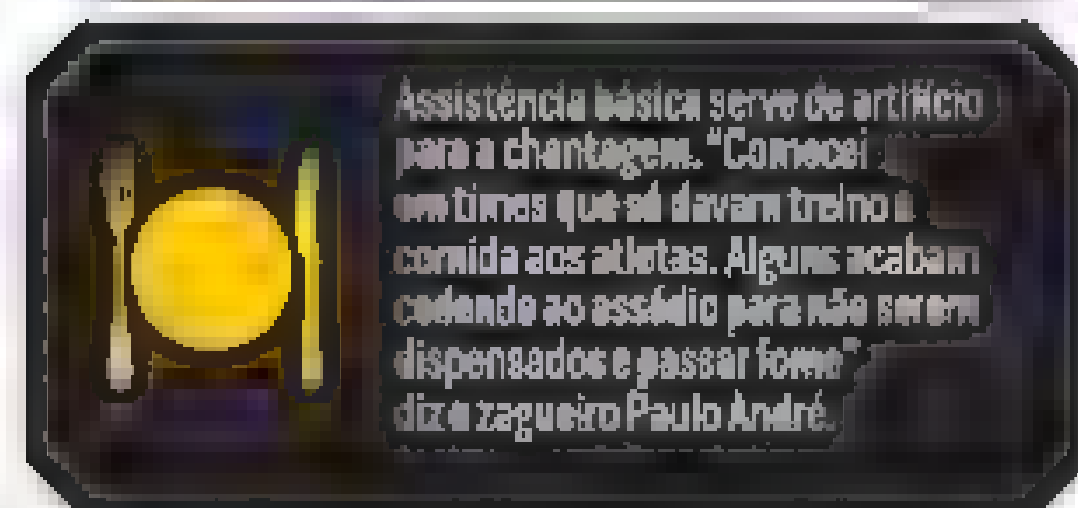
Vagas no time ou em clubes grandes são as iscas mais comuns dos abusadores. Jogadores submetidos a abusos ainda podem ganhar regalias em viagens e hospedagem, como a diária e refeições, período de descanso e camas individuais.



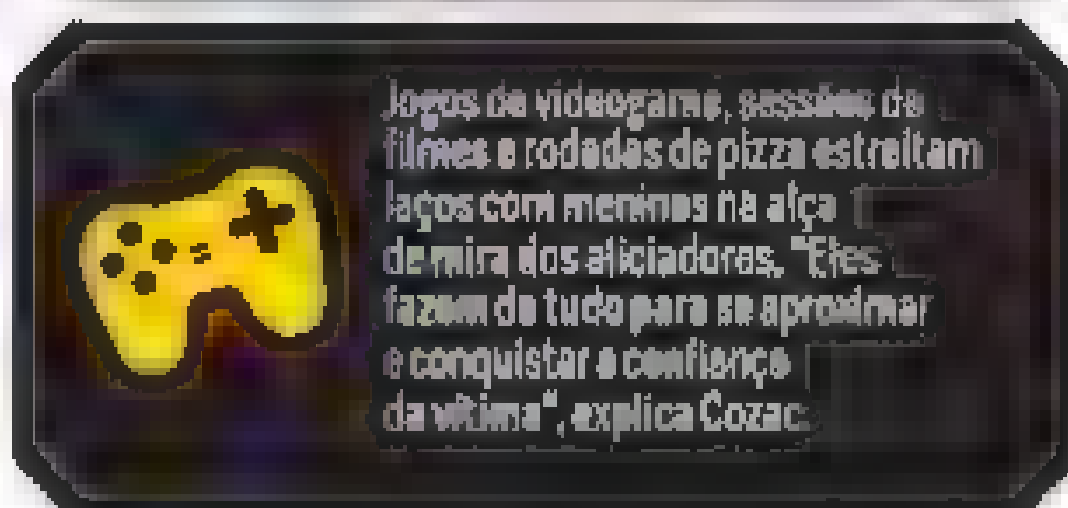
Chuteiras, tênis, uniformes, relógios e dinheiro integram o arsenal de presentes para dobrar os jovens. "É o que eles chamam de 'fazer a firma': ser bancado pelo abusador", afirma o psicólogo de esporte João Ricardo Cozac.



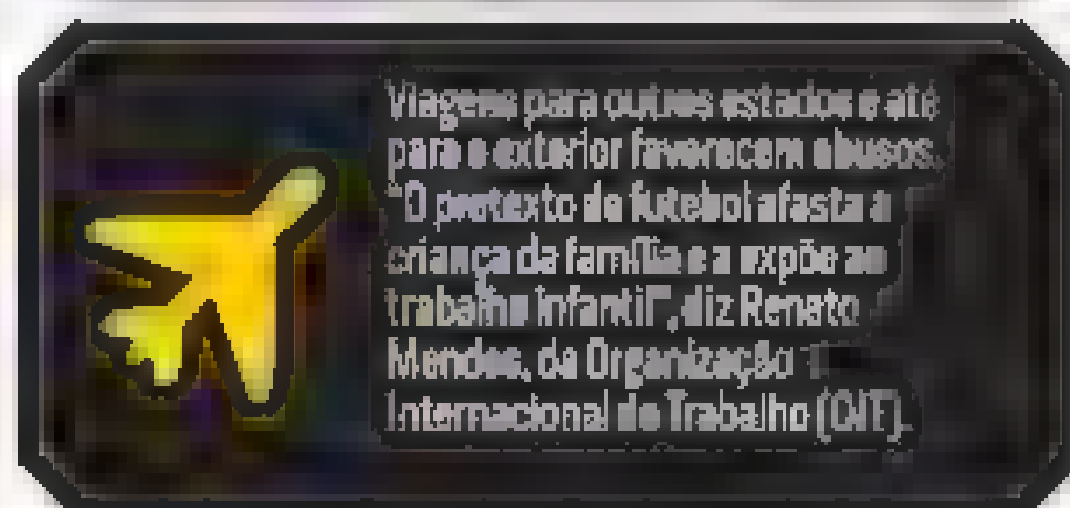
Para nutrir a violência sexual, alguns clubes adulteram a idade de jogadores com o intuito de facilitar a aprovação em penais. Maguila, de Caratinga, criava "gatos" falsificando documentos das vítimas que agenciava.



Assistência básica serve de artifício para a chantagem. "Comecei em times que só davam treino e comida aos atletas. Alguns acabam cedendo ao assédio para não serem dispensados e passar fome", diz o zagueiro Paulo André.



Jogos de videogame, sessões de filmes e rodadas de pizza estreitam laços com meninos na alça de mira dos aliciadores. "Eles fazem de tudo para se aproximar e conquistar a confiança da vítima", explica Cozac.



Viagens para outros estados e até para o exterior favorecem abusos. "O pretexto de futebol afasta a criança da família e a expõe ao trabalho infantil", diz Renato Mendes, da Organização Internacional do Trabalho (OIT).

lugar para treinar e trabalha seis dias por semana como vendedor para ajudar com as despesas de casa. "Virar jogador agora ficou difícil", diz.

A família de Marcos, que migrou da Bahia e vive na periferia da capital paulista há cinco anos, foi pega de surpresa. "Ele ia arrumar passaporte e tudo. Quando prenderam o Ginaldo, a carreira do meu filho foi por água abaixo", afirma a mãe, Benedita.

Cortina de silêncio sustenta impunidade

Crimes sexuais são fatos velados no meio futebolístico. Clubes, dirigentes e jogadores abordados pela PLACAR demonstraram receio de falar sobre o tema. O ex-mela Neto, por exemplo, que já afirmou conhecer jogadores assediados e abusados na época em que jogava na base do Corinthians, se esquivava. "Não vou falar disso, não, me desculpa. Se ninguém fala, eu que não serei o paladino."

Por se tratar de abusos contra meninos, as denúncias por parte das vítimas também são raras. "O menor abusado tem medo de que a família e os colegas duvidem de sua masculinidade", afirma Marlene Vaz. No início de 2012, a polícia desarticulou, por meio de escutas telefônicas, uma rede de exploração sexual em Caratinga, no interior de Minas Gerais. Todos os adolescentes supostamente abusados, porém, negaram em depoimento os crimes cometidos pelo treinador Cláudio Rogério Alves, 49, o Maguila, considerado o chefe da quadrilha.

Maguila, de acordo com a polícia, levava garotos de Caratinga em uma Kombi para testes em clubes cariocas. No Rio de Janeiro, os menores ficavam na casa do cantor Agnaldo Timóteo, que dava dinheiro ao treinador e foi ouvido como testemunha na investigação. "Isso é uma sacanagem. Se o Maguila quis dar para um menino de 14 anos e o moleque

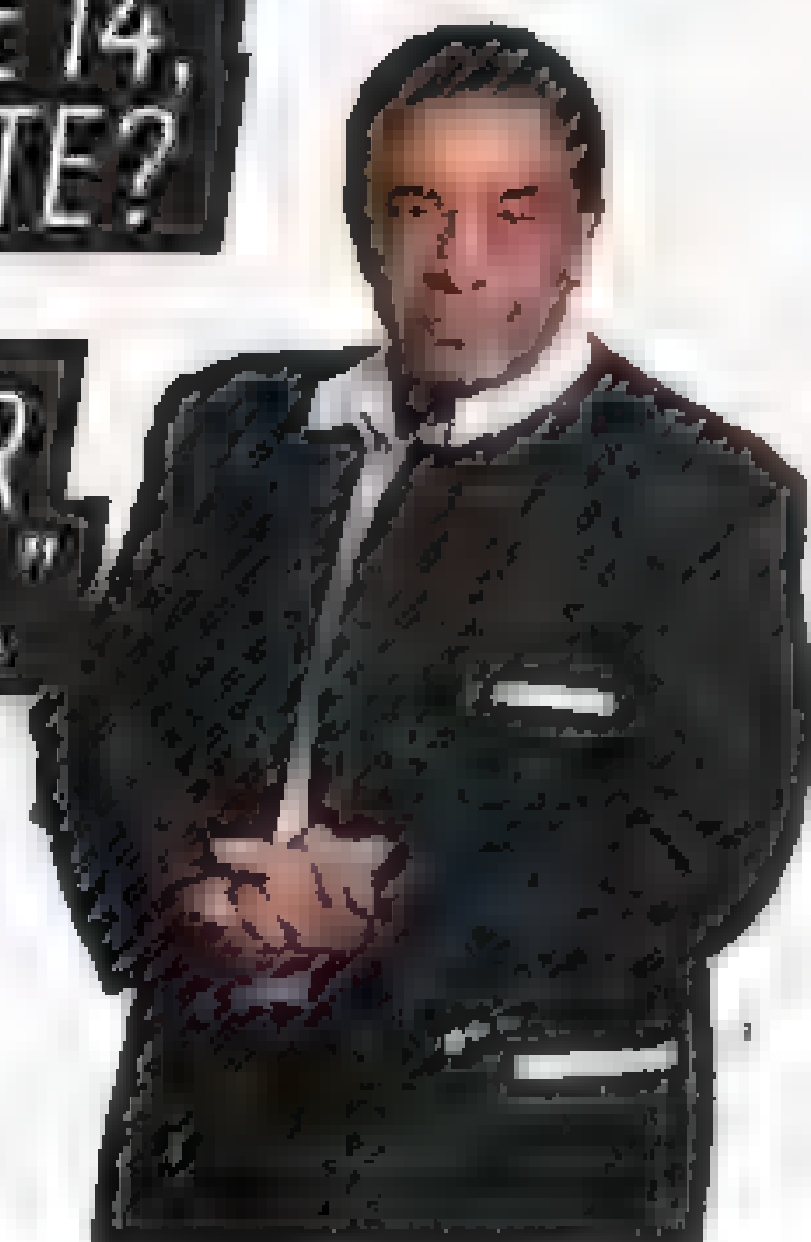
quis comer, que mal há nisso? P... frescura", diz Timóteo, que, segundo a delegada Nayara Travassos, ainda pode ser incluído como cúmplice no processo.

No escândalo de Caratinga, apesar de Maguila ter sido condenado a dez anos e meio, três dos seis envolvidos já deixaram a cadeia e cumprem pena em regime semiaberto. Além das brechas na legislação, que prevê de oito a 15 anos de detenção em caso de abuso sexual contra menores de 14 anos, molestatadores saem da prisão sem acompanhamento psiquiátrico e tendem a cometer mais crimes em liberdade. "O acusado de pedofilia, um transtorno mental que o faz ter preferência sexual por crianças, precisa de tratamento para que não volte a fazer novas vítimas", explica José Raimundo Lippi.

Casos de violência sexual no futebol costumam vir a reboque do tráfico de pessoas. Em janeiro, José Augusto dos Santos, o Baleia, 44, foi denunciado por quatro dos 11 jovens que teria molestado em um cativeiro no interior de Sergipe. Os adolescentes foram recrutados por ele em outros estados do Nordeste e do Norte. No entanto, Baleia responde a

"DESDE QUANDO UM MOLEQUE DE 14, 15 ANOS É INOCENTE? ELE JÁ SABE SE QUER SER MACHO OU FÊMEA."

Agnaldo Timóteo, cantor e ex-vereador de São Paulo, sobre o caso em Caratinga



Os primos
de Presidente
Prudente
caíram
na golpa
do Doutor



não respondeu aos questionamentos da reportagem. A deputada federal Érika Kokay (PT-DF), presidente da CPI da Exploração Sexual de Crianças e Adolescentes, tenta convocar representantes da CBF e do Ministério do Esporte para tratar da questão do abuso sexual desde o fim do ano passado. Sem êxito, até o momento. "Clubes, CBF e poder público devem se responsabilizar por crianças e adolescentes que têm seus direitos violados através do futebol. Um país que vai receber a Copa do Mundo não pode ser conivente com esse tipo de abuso", afirma a parlamentar.

Sem rédeas, o celeiro de formação de craques segue lapidando doutores no ofício de jogar bola e mantendo suas aberrações por baixo dos panos. O mecânico Heraldo viu filho e sobrinho de 16 anos saírem de Presidente Prudente, Interior de São Paulo, para embarcar na promessa do "dopador de

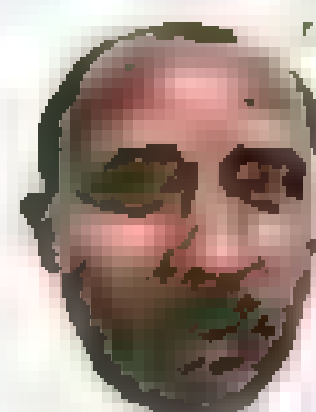
**"ELE MANDAVA BOTAR
O P... EM SUA BOCA E
MORDIA. DISSE QUE IA
ME TIRAR DO TIME
E ME LARGAR NA RUA
SE EU NEGASSE."**

Miguel, 15, natural do interior baiano, descreve abusos e extorsão do Doutor no alojamento em Aracaju

inquérito em liberdade, já que não foi pego em flagrante. "O fato de menores estarem longe do convívio dos pais, em situação precária de moradia e vulneráveis a todo tipo de exploração, já configuraria a prática do crime se a Justiça brasileira cumprisse o Protocolo de Palermo, que combate sobretudo o tráfico de menores", afirma Juliana Arnedo, coordenadora do Núcleo de Enfrentamento ao Tráfico de Pessoas, vinculado à Secretaria de Justiça e Cidadania do Estado de São Paulo.

O Estatuto da Criança e do Adolescente e a Lei Pelé exigem assistência em educação, saúde e bem-estar, além de contrato de trabalho para maiores de 14 anos, a integrantes de categorias de base no Brasil. Entretanto, a lei é ignorada por boa parte dos mais de 650 clubes vinculados à Confederação Brasileira de Futebol (CBF), que saem impunes quando casos de violência sexual vêm à tona. "Sem fiscalização, não há punição", diz Murillo José Digliácomo, promotor de Justiça e membro do Centro de Apoio da Criança e do Adolescente do Paraná.

Procurada pela PLACAR, a CBF diz que sua obrigação é organizar campeonatos, não fiscalizar times e categorias de base. O Ministério do Esporte



Reginaldo
"Doutor", o
falso olheiro de
Aracaju. Ele teria
usado sedativos
[ao lado] para
dopar suas
vítimas



Aracaju". Ele conversou por telefone com o Doutor, que disse ter revelado o atacante do Santos Victor Andrade e assegurou a mesma sorte a seu filho.

Heraldo, no entanto, entrou em desespero ao receber a notícia da prisão de Reginaldo Pinheiro. Doutor não era médico nem empresário, mas sim um falso olheiro. "Eu fique sem chão. Não confio mais em ninguém. Pensava que essas coisas só aconteciam em novela", diz. Na realidade, as investidas de molestadores no submundo do futebol brasileiro ainda estão longe de ser obra de ficção.

VEJA O MAPA DO ARCAJO

PLACAR.COM.BR
março 2013

45

O MAPA DO ABUSO

Em dois anos, foram 22 casos registrados no futebol brasileiro*

Praga nacional

Crianças e adolescentes envolvidos em todas as regiões do país **103**

Menores abusados: **37**

Idade média das vítimas: **14 ANOS**

900 REAIS é quanto famílias chegaram a pagar a estelionatários que mantinham os filhos em alojamentos

Medicamentos e sedativos apreendidos com Doutor, de Aracaju. Utilizados para dopar as vítimas: **580 UNIDADES**

JARU (RO) - 2012



Preso em setembro, o falso treinador havia estuprado um garoto de 7 anos em 2007 e era acusado de outros abusos na escolinha que comandava.

MANAUS (AM) - 2011



O professor de escolinha Flávio Marinho foi indiciado por estupro de vulneráveis. O caso envolvia alunos e meninas com menos de 12 anos, aliciadas pelo treinador para um concurso de beleza.

CAMPO MOURÃO (PR) - 2012



Professor de futebol seduzia crianças de 7 a 12 anos com videogame e chuteiras personalizadas. Praticou abusos sexuais contra pelo menos seis alunos - um deles morou em sua casa por três anos.

ITABORAÍ (RJ) - 2012



Treinador do Manilhense, time amador da cidade, Sidnei de Carvalho foi acusado de cobrar favores sexuais de pelo menos três meninos entre 10 e 11 anos.

REDENÇÃO (PA) - 2012



O técnico conhecido como Natan viajava com meninos de sua escolinha para o Rio de Janeiro e colecionava fotos das crianças que abusava no celular.

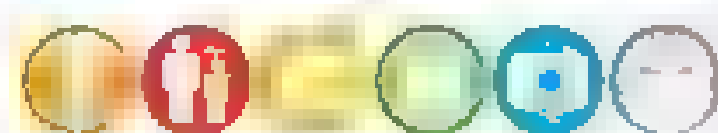
Casos de abuso (por estado)



Fontes do tráfico (por região)



LEOPOLDINA (MG) - 2011



O falso olheiro punçava adolescentes no Espírito Santo com destino ao Rio de Janeiro e Leopoldina, onde foi assassinado. Só após sua morte a polícia descobriu os golpes. Além de ameaçar famílias e abusar dos garotos, ele negociava programas e material de pornografia infantil.

CAMPO GRANDE (MS) - 2011



Três técnicos foram presos após violentar crianças de 5 a 13 anos. Um deles confessou ter abusado de oito meninos. Além do trio, a polícia desarticulou uma rede de pedófilos que agia pela cidade.

TRACUNHAÉM (PE) - 2011



Nivaldo Braga era dono de escolinha e induzia menores a praticar sexo em troca de testes em times da região. Três vítimas contrairam doenças sexualmente transmissíveis.

Tipos de delito



Abusadores



BELEM (PA) - 2012



Olheiro selecionava atletas e extorquia pais com promessa de levar os filhos para grandes clubes do Sul e Sudeste. Além de assediar os jovens, ele cobrava até 700 reais para inscrevê-los em testes que nunca aconteceram.

BELEM (PA) - 2012



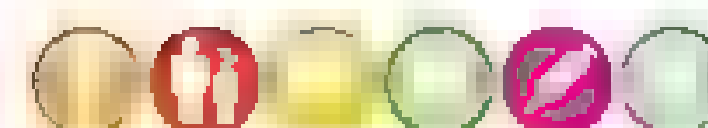
José Charles, um falso olheiro que abordava crianças na porta de escolas, foi detido em flagrante ao masturbar e fazer sexo oral com um garoto de 14 anos. Ele já havia sido preso em 2004 pelo mesmo motivo.

NOSSA SENHORA DA GLÓRIA (SE) - 2013



Baieira, que se passava por empresário de futebol, detinha 11 adolescentes confinados em um casebre e teria pagado 45 reais para manter relação sexual com um deles. Ele responde a processo em liberdade.

ARACAJU (SE) - 2013



Falso enfermeiro e empresário, Reginaldo "Doutor" se dizia olheiro do Confiança-SE e atraía jogadores de todo o país para times modestos de Aracaju. No alojamento, dopava os adolescentes para cometer abusos.

ILHEUS (BA) - 2012



Um policial militar, que mantinha escolinhas de futebol, foi acusado de abusar de cinco crianças entre 8 e 10 anos. Ele oferecia de 5 a 10 reais para manter relações sexuais com os alunos.

ACAJUTIBA (BA) - 2012



Funcionário da Assembleia Legislativa de Sergipe, Osmar Lisboa garimpava talentos pelo Nordeste. Teria abusado de pelo menos cinco garotos menores de 14 anos que treinavam nas duas ONGs de fachada que ele coordenava.

DIVINÓPOLIS (MG) - 2012



Árbitro de futebol infantil foi detido depois de assédio sexual contra crianças de até 5 anos. Ele se aproveitava do ambiente nos jogos para atrair as vítimas e ainda produzia material pornográfico. Em alguns vídeos, aparecia beijando os garotos.

UBERLÂNDIA (MG) - 2012



Dono de escolinhas no Triângulo Mineiro atuou por 25 anos em diversos campos e quadras até ser preso em julho por abusar de dois garotos de 12 anos.

GOVERNADOR VALADARES (MG) - 2012



Falso olheiro subornava jovens jogadores com lanches e presentes. Em compensação, exigia que eles fizessem sexo anal. Segundo ocorrência policial, ele preferia adolescentes de até 16 anos por serem "lisinhos e sem pelos".

MAJURINQUE (SP) - 2012



Professor de futebol, Alexandre de Oliveira confessou ter abusado de dois alunos, de 11 e 12 anos. O pedófilo ameaçava não marcar jogos para o time caso as crianças relatassem os abusos aos pais.

CARATINGA (MG) - 2012



Cláudio "Maguila" recrutava jovens para testes em clubes do Rio de Janeiro. Ele os hospedava na casa do cantor Agnaldo Timoteo e, segundo a polícia, liderava uma quadrilha de exploração sexual de menores na região.

SÃO PAULO (SP) - 2011



Técnico do Brasileirinho, na zona norte da capital, Civaldo da Silva exigia que os pais assinassem autorização para os filhos viajarem inclusive para o exterior. Foi denunciado por abuso sexual.

SÃO PAULO (SP) - 2011



Edson "Barrigudo" levava menores para São Paulo e os explorava em uma pensão no centro da cidade, onde foi preso em flagrante abusando de um garoto de 12 anos. Para ludibriar vítimas, ele usava carteirinhas falsas de times do Paraguai.

PORTO ALEGRE (RS) - 2012



Atleta de 12 anos denunciou o técnico por abuso sexual após ter ingerido medicamentos para dormir na casa do acusado.

Torres gêmeas

Os segredos e semelhanças que definem a melhor dupla de zaga do Brasil

POR Brailor Pinheiro
FOTOS Eugênio Sávio

Eles são parceiros na defesa do Atlético desde 2011 e amigos fora dos gramados. Têm a mesma altura, batam 43 sentam-se lado a lado nas viagens pelo clube. Estar entre os dois pilares da zaga alvinegra causa apreensão. O semblante sério e a estatura impoem respeito, ainda mais quando, no começo da entrevista, a pergunta parece não agradar: "Vocês costumam fazer outras coisas juntos além do futebol?"

"Que é isso, pô! A gente não faz nada junto não", retruca Leonardo Silva. Da outra ponta, Réver, o capitão, assente com a cabeça. A dupla caiu na garga háda estavam só brincando, por sorte. A descontração dos zagueiros reflete o ambiente na Cidade do Galo, o primeiro time classificado para as oitavas da Libertadores. Alinados também na gozação, os dois tiram sarro para provar que não são tão parecidos assim. "Eu uso cueca

branca", diz o camisa 3, enquanto o amigo arremata: "É eu a preta".

Brincadeiras à parte, Léo Silva e Réver se mantêm como titulares absolutos do técnico Cuca, a hélio à chegada do pentacampeão Gilberto Silva. Apesar do porte físico, eles não fazem o tipo bruto. "Becão todo duro, cara feia, virou fofinho", diz Réver.

A dupla tem técnica sólida, jogando marca muitos gols e com eficiência na defesa e no ataque, espera subir na cotação de Felipe. "Quero voltar à seleção. De preferência com o Léo junto", diz o capitão. Os números não mentem. As torres gêmeas estão no topo.

LÉO SILVA

33 anos, zagueiro pela direita

87 jogos

2 cartões vermelhos e 27 amarelos

12 gols

5 com os pés

7 de cabeça

NO BRASILEIRO

572 desarmes

54 faltas cometidas

47 faltas sofridas

6 gols

LÉO SILVA

Altura **1,92 m**
Trocou o Cruzeiro pelo Atlético-MG no início de 2011



RÉVER

28 anos, zagueiro pela esquerda

 125 jogos

 3 cartões vermelhos e 26 amarelos

 19 gols **9** de cabeça

10 com os pés

NO BRASILEIRO

545 desarmes

20 faltas cometidas

31 faltas sofridas

6 gols

Além de ter a mesma altura, a dupla calça o mesmo número: 43

RÉVER

Altura **1,92 m**

Está a 2 gols do maior zagueiro-artilheiro do Galo: Luisinho tem 21

ALÉM DOS TRÊS PONTOS

Cicatrizes e 50 pontos em bola aérea? Ossos do ofício: "E 'pontuação' de time campeão", brinca Réver

3 pontos

7 pontos

4 pontos

10 pontos

26 pontos

17 PONTOS

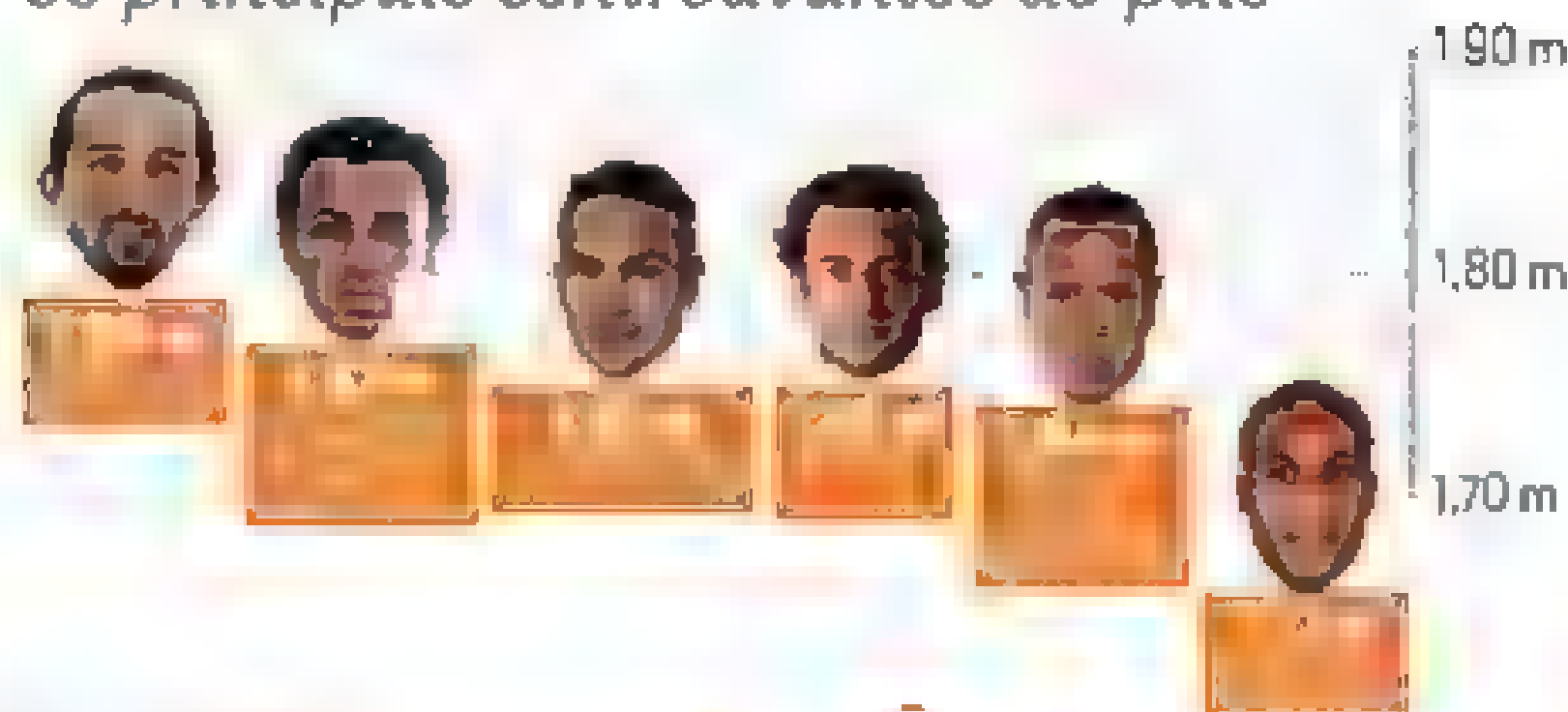
33 PONTOS

BOLA DE PRATA 2012

Pela quinta vez na história, dois zagueiros do mesmo time levaram a Bola

TAMANHO É DOCUMENTO

Defesa atleticana é mais alta que os principais centroavantes do país



NO TERCEIRO ANDAR

Não é à toa que eles são chamados de "torres gêmeas"

Somando altura e impulsão, os dois ultrapassam a marca do travessão. Para Léo Silva só estatura não ganha jogo. Mas em casa: "Pra trocar lâmpada é bom pra c



*Números atualizados até 25/3

PLACAR.COM.BR
abril 2013

49

Estádio de sítio

Entregue às pressas, Mineirão dá vexame e mostra às outras sedes da Copa do Mundo como não se deve reabrir uma arena

por Breiller Pires fotos Eugênio Sávio

T

inha tudo para ser perfeito, colossal. Após dois anos e meio em reforma, o Mineirão voltava a abrir seus portões com o clássico entre Atlético e Cruzeiro. Quase 60 000 torcedores presenciaram a vitória do time celeste por 2 x 1 na reinauguração do estádio que receberá três jogos da Copa das Confederações, em junho, e seis da Copa do Mundo, no ano que vem.

Com a obra de modernização, que custou 666,3 milhões de reais, o estádio ganhou camarotes de luxo e uma esplanada de 80 000 metros quadrados em seu entorno. Porém, além do gol contra do atleticano Marcos Rocha — o primeiro do novo Mineirão —, a reabertura foi marcada por problemas. Boa parte dos 58 bares do estádio estava fechada. Nos banheiros, faltavam luz, água e papel higiênico.

Fazia calor em Belo Horizonte, e os torcedores, sem água disponível nos bebedouros, enfrentavam transtorno para comprar qualquer bebida nas poucas lanchonetes abertas. E o pesadelo de cruzeirenses e atleticanos havia começado com confusão nas ruas dias antes do

clássico. Muitos torcedores tiveram dor de cabeça com ingressos duplicados, além das milhares de pessoas que encararam filas gigantescas para trocar entradas compradas pela internet ou sofreram para adquirir bilhetes diretamente nos postos de venda. As trapalhadas levaram o governo mineiro a multar em 1 milhão de reais a Minas Arena, concessionária que bancou 654,5 milhões de reais da obra e vai gerir o Mineirão por 25 anos.

Entretanto, o problema dos ingressos ainda não foi totalmente resolvido. Até mesmo em jogos menos badalados do Campeonato Mineiro, torcedores do Cruzeiro, que assinou contrato de uso do estádio com a Minas Arena, continuam penando para comprar seus bilhetes. Na partida diante do Tombense, em março, centenas de cruzeirenses só conseguiram entrar no Mineirão no segundo tempo, já que apenas 12 das 60 bilheteiras foram abertas.

Os contratemplos irritaram a diretoria celeste, que, temerosa da fuga de torcedores do estádio, exigiu o compartilhamento da gestão da venda de ingressos com a Minas Arena. "A torcida e o Cruzeiro foram prejudicados. Quase 4 000 torcedores tiveram que voltar para casa contra o Tombense", diz o presidente celeste, Gilvan de Pinho Tavares.

Além do Cruzeiro, o América-MG também fechou contrato com a Minas Arena, mas continua mandando seus jogos no Independência — assim como o Atlético, que só admite a possibilidade de jogar no estádio a partir de 2014.



Na reabertura do estádio, o Cruzeiro levou a melhor sobre o Atlético

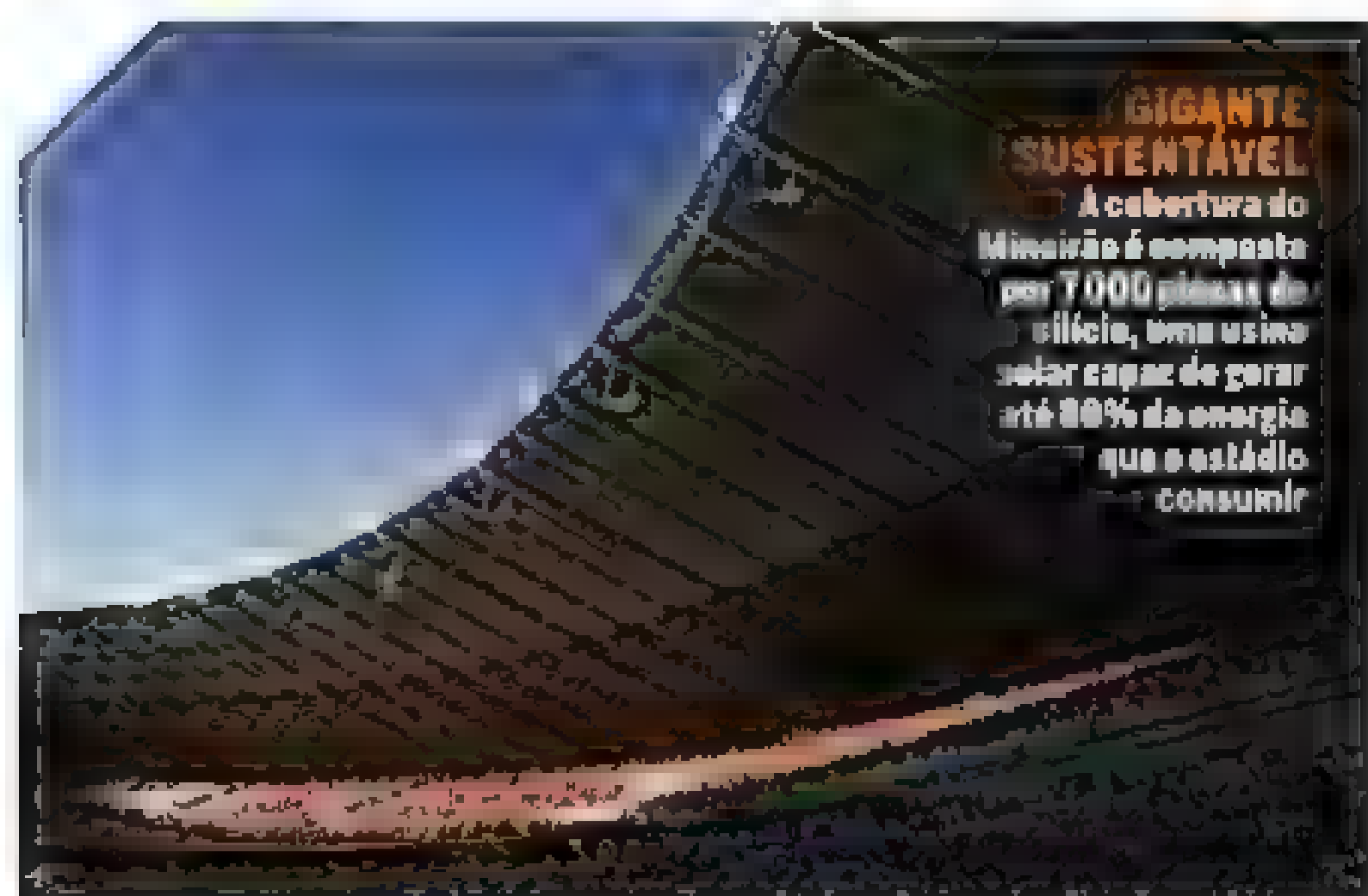
TORCEDORES DO CRUZEIRO AINDA ENFRENTAM DIFICULDADE PARA ENTRAR NO NOVO MINEIRÃO

Outra reivindicação dos torcedores é a volta do feijão tropeiro, comida típica de Minas Gerais, tradicional. Antes do fechamento do estádio, os bares ofereciam ovo frito, bife, couve, arroz e molho como acompanhamentos. Agora, o tropeirão, mais caro, é servido em menor quantidade em marmitex de isopor, "recheado" apenas com torresmo.

Apesar de ter multado a Minas Arena, o governo mineiro saiu chamuscado após os incidentes do primeiro mês do novo Mineirão. Desde o início da reforma, o poder executivo do estado fez questão de alardear que a obra era a mais adiantada entre os estádios da Copa de 2014, embora ela tivesse sido afetada por duas greves de operários. Além de perder o posto para o Castelão, reaberto no fim de janeiro, o Mineirão foi reinaugurado com brechas, que, segundo governo estadual e Minas Arena, serão estancadas antes da Copa das Confederações.

Uma das mais preocupantes é a real condição do gramado, que ficou alagado na véspera do clássico. Enquanto engenheiros da obra levam em consideração a possibilidade de trocar o piso, a Minas Arena descarta a hipótese. "A drenagem é adequada. Não há o que mexer no gramado", afirma Ricardo Barra, presidente da concessionária.

Para o secretário estadual da Copa do Mundo, Tiago Lacerda, os problemas não afetarão o Mundial. "As falhas já estão sendo corrigidas", diz. A primeira impressão, porém, deixa o torcedor mineiro apreensivo. A sede por vanguarda virou a armadilha perfeita, e o que deveria ter sido o retorno triunfal do Mineirão se converteu em um fracasso colossal.



O JOGO DOS ERROS

Mineirão tem muito que melhorar até a Copa das Confederações, em junho

 Aprovado  Precisa melhorar  Não funcionou



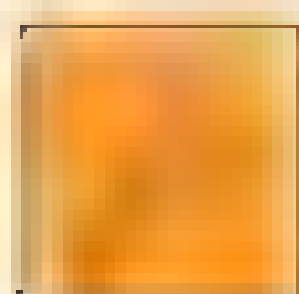
LIMPEZA

Não havia água nem papel higiênico nos banheiros. O cenário de sujeira incluía pedaços de concreto pelo chão.



CONFORTO

Nos camarotes, maldomia: poltronas com porta-copos, acolchoadas. Já na arquibancada, os cerca de 45 cm que separam as fileiras deixam as pernas espremidas entre as cadeiras.



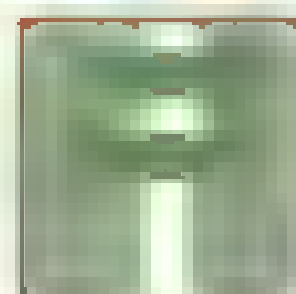
IMPRENSA

Jornalistas se amontoavam em cabines apertadas e com estrutura precária de telecomunicações.



GRAMADO

A grama, mais resistente a pragas e ao pisoteio das chuteiras, foi reprovada. Antes da reinauguração, o campo ficou encharcado por um temporal. A drenagem ainda não foi testada em jogos sob chuva.



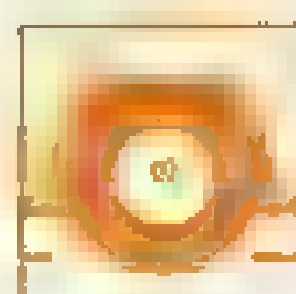
MOBILIDADE INTERNA

Embora alguns torcedores tenham encontrado dificuldade para localizar os assentos numerados, o acesso às arquibancadas é guiado por 8.139 placas de sinalização. O complexo ainda dispõe de 48 saídas, que permitem a evacuação do estádio em 6 minutos.



INGRESSO

Além do preço salgado (de 50 a 200 reais), a venda de bilhetes foi marcada por falhas e confusões que se tornaram recorrentes em jogos seguintes. No clássico, 600 sócios do Cruzeiro ficaram sem ingresso por causa de um erro da concessionária.



MOBILIDADE URBANA

O Mineirão é cercado por avenidas largas. No entanto, o desafio do torcedor que sai do centro da cidade é vencer o trânsito caótico que pode consumir quase 2 horas até o estádio. O transporte público ainda é deficitário.



ESTACIONAMENTO

O número de vagas caiu de 4.000 para 2.925. Filas se formaram no entorno do estádio horas antes da reinauguração e muitos torcedores não conseguiram estacionar. O preço (30 reais) é três vezes maior que o valor cobrado em 2010.



ALIMENTAÇÃO

Boa parte dos bares não abriu na reinauguração devido a problemas de logística e escassez de mão de obra. O tropeiro, com roupa de fast food, encolheu. faltou água nos bebedouros e torneiras e os poucos estabelecimentos abertos tinham filas e atendimento caóticos.



Missão Aznar

Nosso
colunista
mais irado
topou o
desafio de
desvendar
o futgolfe,
modalidade
que dá seus
primeiros
passos
no Brasil

por
Enrique Aznar

Rogério Andrade

SO FUT SÓ QUE MELHOR

Enfim, o golfe ganhou sentido. Pelo menos para mim, um adepto da bola chutada que julga ser o esporte de Tiger Woods uma espécie de sinuca de latifúndio, onde os atletas vestem calça social, viseira (!) e circulam pelo campo pilotando um carrinho fresco. Sem ofensas, golfistas, cada um na sua, me ensinou Confúcio. Mas, como não encontrei uma maneira de torcer para o caddie, assuntos relacionados a essa modalidade nunca me interessaram — à exceção do belo filme *Campo dos sonhos*, com Kevin Costner — que, por sinal, é sobre beisebol.

Eu dirigia um tanto desconfiado rumo ao Spa Itu Garden, um paraíso a cerca de 1 hora de carro de São Paulo. Eu não uso e-mail e me comunico com a redação da PLACAR por telegrama. As razões disso não vêm ao caso agora, só digo que é assim que funciona. E estava intrigado com a missão que haviam me passado. “Itu pt Futgolfe pt Edição de Abril pt Contato Robby Moreno pt”. E se seguia o endereço, dia e hora do encontro.

Robby Moreno. Na estrada, quebra-vento aberto e mapa rodoviário no banco do passageiro, esse nome me lembrava um oligarca com quem tive dissonâncias em Porto Rico, nos anos 70. No toca-fi

tas, Violeta Parra me ajudava a sentir saudades de uma época oblíqua e linda. Chego à estrada vicinal, alguns minutos e pronto: estava eu diante de um portão. Sem sair do carro, aperto o interfone. “Revista PLACAR”. A grade se abre sem que o interfone diga nada.

Encosto o carro junto a uma casa com uma placa que indica “Recepção”. Abro o capô e retiro o cachimbo do motor, vício que contraí em Honduras e soa ridículo neste lugar tão seguro. Me dou conta da bizarrice do ato quando estendo a mão suja para a moça da recepção. Fina, ela tenta em vão disfarçar o desconforto com minha figura. “O Robby está lá no campo”, diz.

Caminho algumas jardas sobre uma grama perfeita, londrina. Neste momento, abre-se um cenário paradisíaco em 180 graus: uma imensidão verde, com suaves elevações mamilonares, e alguns desenhos na grama que terminam em bandeirinhas espetadas no chão. Tento buscar um lugar na memória que seja parecido. Taiti, talvez... Mas não, não encontro. Uma voz me puxa de volta. “Prazer, Robby Moreno”.

Em um segundo, varro sua persona do topo ao chão. Aprendi a técnica quando ainda era Ari, no Aparelho. O traje, o sorriso, os cabelos grisalhos. Robby emana uma paz de quem está de bem com a



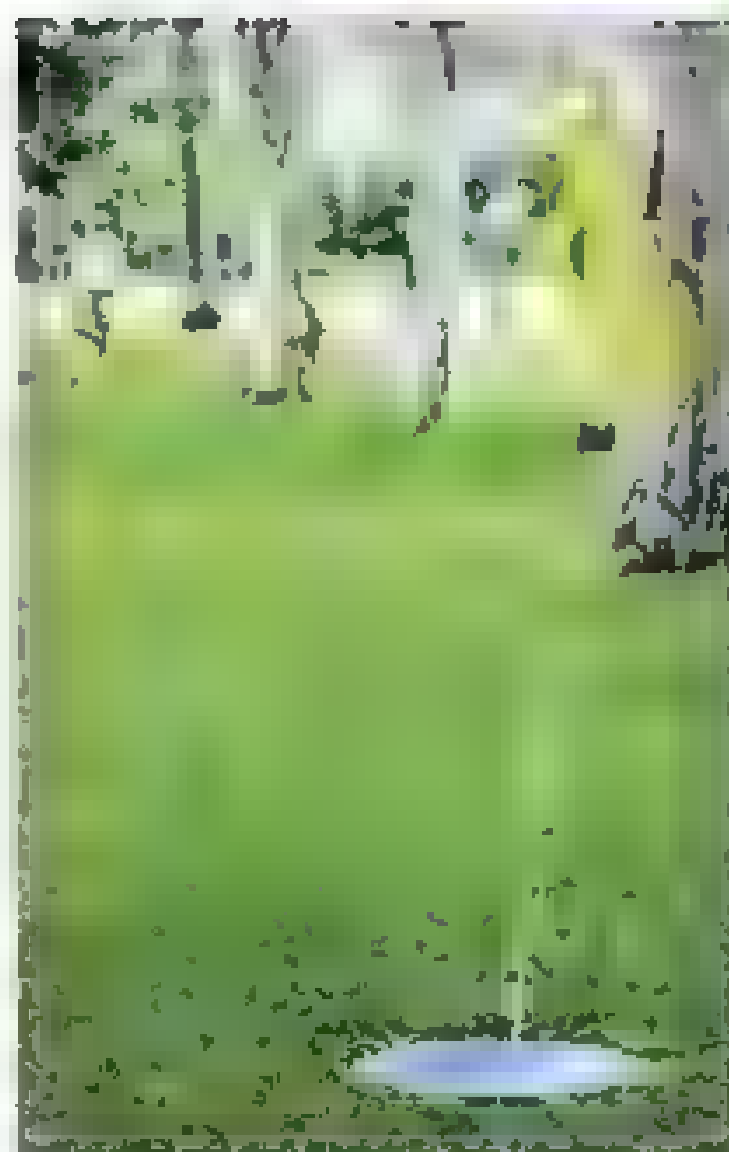
O suposto Enrique Aznar pratica o futgolfe-arte pela primeira vez

vida. Fez 60 anos, mas parece ter dez a menos. Sua namorada, Cristiane, vem ao lado e é mais nova. Há um detalhe nele que me desarma: calça chuteiras. E as chuteiras são um elemento tão forte em seu visual que o absolvem do boné, da camisa polo e da bermuda xadrez. O lugar está limpo e eu, pronto para começar.

Robby me conta como veio parar aqui. "Sou boleiro, sempre fui. Mas estropei os joelhos, não posso mais jogar futebol", diz. "Somos dois, Robby" Em uma viagem para Foz do Iguaçu (PR), em outubro do ano passado, ele foi levado a conhecer um esporte que estava surgindo o futgolf. Um argentino era o dono do lugar, e Robby jogou um torneio. Apaixonou-se de imediato por aquela forma viável de manter o futebol em sua vida. "Pensei na hora: tenho que levar isso para São Paulo", ele explica.

Robby me conta que procurou diversos locais até encontrar aquele spa. Uma área imensa com hotel, academia, piscina, trilhas... Fez um acordo com os donos para usar uns hectares. Vai me mostrando o lugar, enquanto diz, com orgulho, que ele próprio projetou o campo de futgolf com a namorada. São nove etapas a serem cumpridas pelos jogadores. Eu o interrompo. "Robby, quero sentir isso. Vamos jogar." Pego minha mochila e vou me trocar no banheiro. Não me sentia assim desde a longínqua península no Alianza. Que saudade...

Volto com calção, meião, chuteira e camisa do Chacarita. "Você não vai se trocar?", pergunto ao



Robby. "Não, aqui a gente joga assim. Boné, bermuda, óculos de sol, polo e chuteira. Mas fique como quiser." Não posso. A reportagem veste o repórter, não o contrário. Para senti-los, preciso ser como eles. Lembro que no carro está a mala que trouxe para a temporada paulistana, e rapidamente volto com bermuda, meia curta e óculos escuros. Camisa polo não tenho e nunca terei, por isso visto uma velha camisa Athleta que ganhei de um tricampeão em 70 que me devia favores. Robby me olha com aprovação. "Podemos começar. Escolha sua bola."

Sim, podemos dizer que o futgolf é o paraíso dos fominhas. Cada um tem sua bola e ninguém mais mexe nela a não ser você. O objetivo é fazer com que a bola entre no buraco onde está fincada a bandeirinha, passando por uma sequência de obstáculos. E tentar fazer isso com o menor número possível de toques. A partir de um ponto inicial, você começa com um chute mais forte e vai se aproximando devagar. Os atletas jogam alternadamente, uma vez cada um. No campo de Robby, há nove buracos, nove etapas — nos torneios, dobra-se o percurso. Para cada etapa, há uma referência de toques, que eles chamam de par. "O par aqui é quatro" significa que você tem que encaixar a bola com, no máximo, quatro toques na criança. Se fizer mais que isso, contabiliza pontos. Quem cumprir os nove buracos com o menor número de toques na bola vence a partida.

Avanço pelas etapas e sinto que vou melhorando. Meu pé se calibra com o peso da bola, vou lendo as quedas no relevo, aprendendo com Robby as manhas dessa macarronada. Faz calor e o suor me escorre na barba. Eu me sinto vivo. Posso ouvir a arquibancada vibrando a cada bola encaixada.

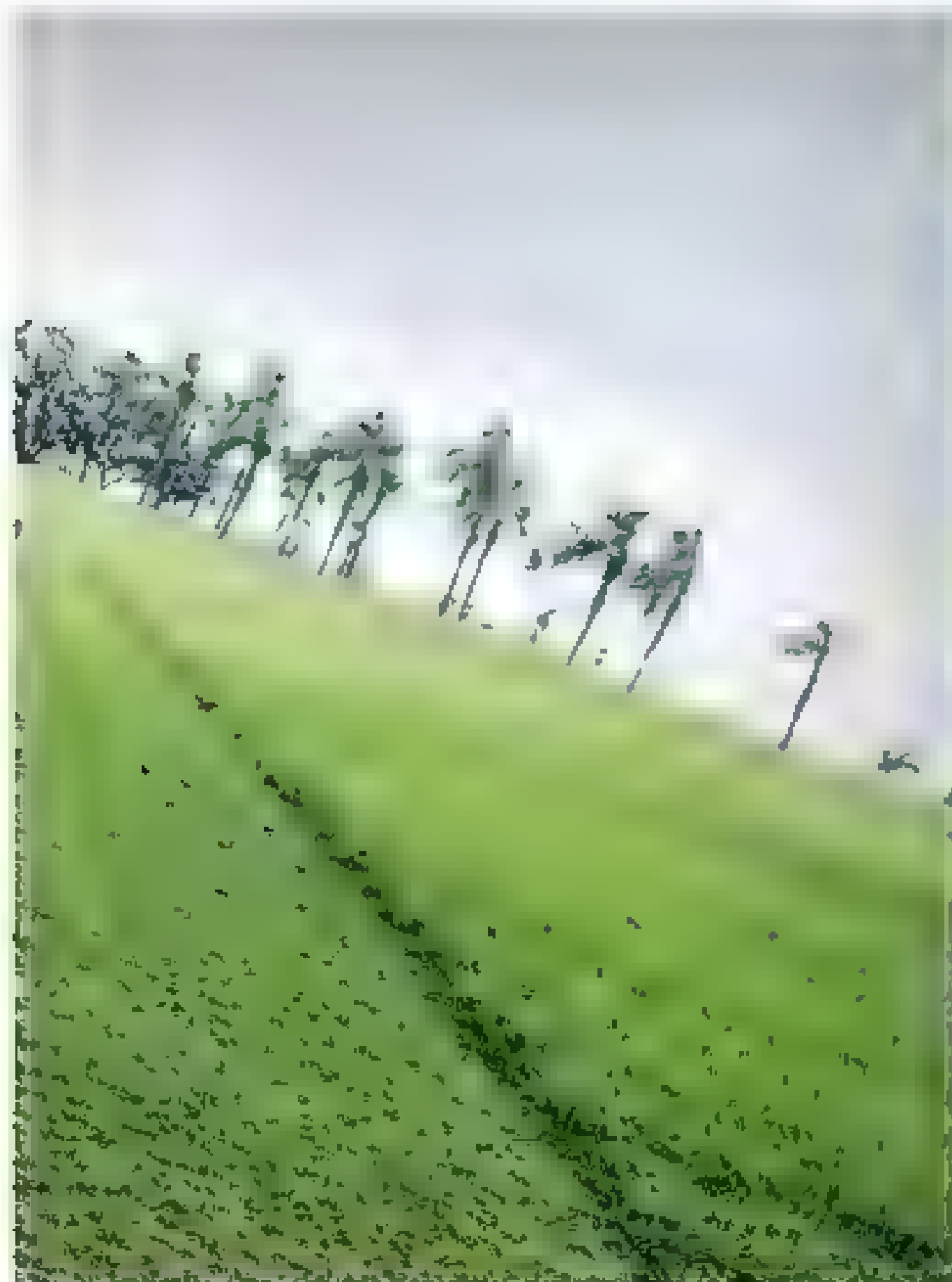
Robby me conta que o futgolf tem origens ob-

COMPLICAR É PRECISO

Para dificultar o futgolf, foram criados alguns obstáculos no circuito. Não basta chegar ao buraco. A bola, às vezes, precisa passar por cima (ou por baixo) de troncos de madeira ou entre duas árvores. Se passar "por fora", o jogador precisa voltar.

Robby Moreno e o figurino do futgolfista





COMO FUNCIONA O CIRCUITO

O campo tem nove buracos. Cada buraco tem um "par", que é o número de chutes para acertar a bola no buraco. Conforme a distância e a dificuldade, esse par pode variar de três a cinco. Cada chute a mais ou a menos é computado na contagem dos pontos. Ao final, quem tem menos pontos vence.

tusas. A história mais forte é de que teria sido inventado seis anos atrás por um ex-jogador dinamarquês, mas foi na Holanda que padronizaram as regras. Em 2009, foi criada a Associação Internacional de FootGolf (no dialeto saxão) e em 2012, a Federação Internacional. Em junho do ano passado, Budapeste, na Hungria, sediou o que se chamou de primeira Copa do Mundo de Futgolfe, vencida por um local. Participaram 80 jogadores de oito países.

No Brasil, golfeboleiros fundaram a Associação Brasileira de Futgolfe (ABFG). Robby criou a Associação Paulista de Futgolfe (APFG). São as duas únicas entidades do esporte no país. Enquanto completamos o nono e último buraco, meu anfitrião me diz que está estudando um modelo de negócio para o campo junto com os donos do spa. Por enquanto, só praticam os hóspedes e os jogadores inscritos nos campeonatos que Robby organiza, como a primeira Copa SP de Futgolfe, realizada em fevereiro. "Isso aqui é uma delícia. Uma higiene mental. Um esporte para ser praticado em família, com os filhos, a mulher", diz Robby. E termina me perguntando: "Gostou?". "Muito, Robby, quero voltar. Ficaria mais tempo batendo papo com você, mas tenho um compromisso urgente e preciso ir", digo a ele no exato momento em que o alarme do meu relógio toca. Já estou há 2 horas ali, o tempo máximo que a Interpol me recomendou ficar em um mesmo lugar. Me despeço e vou. 

Enrique Aznar, homem mais irado da cidade, é colunista de PLACAR desde 2003, vive sob vigilância e faz reportagens eventuais quando precisa de grana.



JÁ IMAGINOU UMA TORCIDA COM
AS MAIORES GATAS DO BRASIL?
É AGORA! A VIP DÁ O PONTAPÉ
INICIAL NA DISPUTA QUE VAI
ELEGER A NOVA MUSA DO
FUTEBOL. A DISPUTA COMEÇA
NO MÊS DE ABRIL. FIQUE LIGADO
NO SITE E NO FACEBOOK DA VIP!

PATROCINADORES ABRIL NA COPA

oBoticário



Caminhões
Ônibus

EDIÇÃO Paulo Jebailh

Planeta BOLA

craques e bagres que fazem o futebol no mundo

O DNA DOS CRAQUES DO
BARÇA É BRASILEIRO

O BAYERN QUER
DOMINAR O MUNDO

ELENCO ANIMADO

Esses carinhas aqui da página estão sendo dirigidos por um cineasta vencedor de Oscar



Eles fazem parte da animação em 3D

Metegol, do diretor Juan José Campanella. A fábula conta a história do menino Amadeo, envolvido numa disputa de pebolim, na qual os jogadores ganham vida. Será mais uma referência boleira na obra de Campanella. Em *O segredo de seus olhos*, Oscar de melhor filme estrangeiro em 2010, há o plano-sequência em que a câmera sobrevoa o estádio do Huracán até se aproximar do rosto de um dos protagonistas. A pós-produção será na Espanha, onde o título será *Futbolín*. Assim como no Brasil, em que o pebolim recebe nomes como totó, Fla-Flu e matraquilhos, em língua espanhola há variações, como futebolito e taca taca. O filme estreia em junho na Argentina e segue para 40 países.



Com Pellegrini, Málaga pode repetir a proeza do Villarreal



O caminho de Pellegrini

Treinador chileno do Málaga consegue pela segunda vez na carreira levar uma equipe estreante às quartas de final da Liga dos Campeões

Ao bater o Porto em casa por 2 x 0 pelas oitavas da Liga dos Campeões, o Málaga confirmava sua condição de único estreante ainda vivo na competição. Os novatos Nordsjaelland e Montpellier haviam ficado já na fase de grupos. Mas chegar às quartas não é um feito inédito para o técnico Manuel Pellegrini. O chileno conseguiu a proeza em 2005/06 à frente do Villarreal, que

também debutava no torneio e avançou às semifinais, quando foi batido pelo Arsenal. Além de serem equipes espanholas estreantes, a trajetória de ambas começou na última fase dos play-offs. Resta ver se o Málaga terá bola suficiente para repetir a proeza. O passo decisivo será superar o Borussia Dortmund nas quartas de final do torneio continental.

O PAPA TORCE

Assim como boa parte do povo argentino, o papa Francisco é fã de futebol e torcedor de carteirinha (literalmente) do San Lorenzo de Almagro. Há outras ligações entre a história do clube e religião.



Lorenzo, santo que dá nome ao time, foi guardião da Igreja Católica, perseguido pelo imperador romano Valeriano. Lorenzo foi morto, queimado num brasão. Seu dia é 10 de agosto.

Um dos fundadores do clube foi o padre Lorenzo Massa, em 1908.

Cem anos depois, em 12 de março de 2008, Jorge Mario Bergoglio tornou-se o sócio número 88.235.

Cinco anos e um dia depois, ele foi anunciado sucessor de Bento XVI.

Mil vezes Giggs

Contra o Real, pela Liga dos Campeões, craque galês de 39 anos atingiu 1000 jogos oficiais

MANCHESTER UNITED	932	168
SELEÇÃO DO PAÍS DE GALES	64	12
SELEÇÃO DA GRÃ-BRETANHA	4	1



1991 1993 1997 2002 2006 2010

Leão ferido

Em declínio, Sporting tem sérios desafios para voltar a ser uma potência em Portugal

Historicamente uma das três forças do futebol português, o Sporting faz uma campanha bem longe de sua tradição. Ocupa o meio da tabela e houve ocasiões em que chegou a ficar na metade inferior, o que fez com que torcedores mais pessimistas cogitassem até a hipótese de rebaixamento. Um recuo com algum fundamento matemático, mas de realização bastante improvável. O fato é que, em 22 rodadas, os Leões somaram apenas 24 pontos.

O último título foi em 2001/02. De 2005/06 a 2008/09, o time fez uma sequência de quatro vice-campeonatos. Desde então, o desempenho vem em queda livre. O jornalista Filipe Dias, de O Jogo, que cobre o clube há 11 anos, conta que a atual situação é resultado de más

gestões em sequência, que levaram o Sporting a uma crise financeira sem precedentes. A instabilidade é acentuada por forças políticas em atrito. "Há constante ruído em volta do clube", diz.

Essa turbulência acaba se refletindo em campo. Só no primeiro turno desta temporada, foram quatro técnicos — um deles interino. Em março, o clube realizou eleições. Entre os desafios da nova diretoria estão:

- Manter talentos da base — Tradicional formador de atletas, como Luís Figo, Cristiano Ronaldo e Nani, o Sporting está deixando de ser o objetivo principal dos jovens. "Antes, chegar ao time principal era o topo. Agora é um veículo para outro clube", diz Dias.
- Equilibrar a equipe — Sem dinheiro para contratações, os garotos da base têm sido lançados no time principal e entram pressionados.
- Sanear as finanças — O clube tem uma pesada dívida com bancos. Não há números exatos. Estimativas vão de 200 milhões a 400 milhões de euros.
- Reter os craques — A instabilidade fez com que atletas como João Moutinho e Izmailov trocassem o clube pelo rival Porto. Algo antes impensável.

Tradicional time de Lisboa, cada vez mais coadjuvante



Estreou pelo Manchester no dia 2 de março de 1991, com 17 anos

23 temporadas disputadas pelo Manchester United

Único a jogar e a marcar gols em todas as temporadas da

Premier League desde 1992/93

783 jogos como titular do United e 149 como reserva

59 jogos em 2002/03, temporada em que mais atuou

40 jogos contra o Liverpool, o adversário que mais enfrentou

37 anos e 289 dias tinha Giggs quando marcou um gol no Benfica, em 2011, tornando-se o jogador mais velho a fazer um gol na história da Liga dos Campeões

veste a camisa 11 do Manchester desde a temporada 1993/94

12 gols no Arsenal, o time em que Giggs mais fez gols

Nenhuma expulsão pelo Manchester

33 títulos oficiais pelo Manchester

2 Copas Mundiais

2 Copas da Liga dos Campeões

12 Copas da Inglaterra

4 Copas da Inglaterra

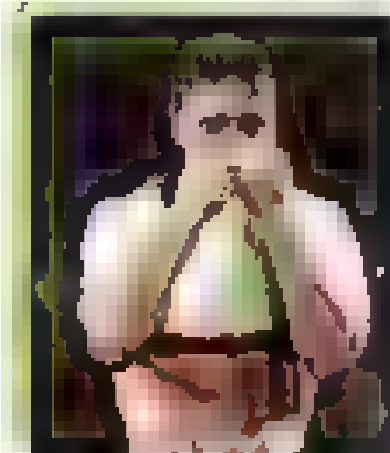
4 Copas da Liga Inglesa e 8 Supercopas inglesas e 1 Supercopa Europeia

2013

CLIP PHOTO: LUIS DINI 2 REUTERS 3 GETTY IMAGES 4 PHOTOFEST 5 MILO MORE RANA/GETTY IMAGES

DOCES DERROTAS

Documentários mostram que nem só de troféus vivem as conquistas no futebol



ONE NIGHT IN TURIN (2010)

Direção: James E. Skene

O futebol inglês vive a tempos difíceis. Em 1990, a seleção que iria à Copa na Itália era questionada e o técnico Bobby Robson estava sob intensa pressão. Contra todas as expectativas, o time foi às semifinais, quando perdeu nos pênaltis para a então Alemanha Ocidental. O filme reproduz cenas dessa trajetória que ajudou a restabelecer o orgulho pelo futebol.



UNO, LA HISTORIA DE UN GOL (2010)

Direção: Gerardo

Muyshondt e Carlos Moreno. Merso numa guerra civil que durou 12 anos (1980-1992), El Salvador se classificou para a Copa de 1992. Foram três derrotas. Uma delas, a goleada de 10 x 1 para a Hungria. Mas esse gol solitário de Luis Ramirez é que dá nome ao filme. Não por ser o único do país, mas pelo raro momento de alegria em meio às dificuldades.

PLACAR.COM.BR 61
abril 2013



Real exportador

Produzir jogadores é também especialidade do atual campeão espanhol. A diferença para o rival Barça está no destino dos atletas

Quando o assunto são categorias de base na Espanha, logo se pensa em Barcelona. O clube virou referência na produção de jogadores graças a uma geração vencedora quase toda montada em sua *cantera*. Com o Real Madrid ganhando manchetes pelas contratações galácticas, a impressão é

de que, enquanto o Barça é um berçário de craques, o time merengue é um deserto de talentos. A realidade não é bem assim. Há 38 jogadores formados no clube atuando na primeira divisão espanhola e outros 39 espalhados em importantes ligas europeias, entre eles Juan Mata, do Chelsea, e Daniel Carvajal, do Bayer

Leverkusen. Na última temporada, o Real Madrid teve 14 atletas convocados para as seleções de base da Espanha (da sub-16 à sub-21). Além disso, só nos últimos dois anos a venda de jogadores lapidados em valdebebas rendeu 25 milhões de euros aos cofres do clube. O que diferencia os dois maiores rivais da Espanha

é o aproveitamento de seus próprios jogadores. No elenco atual do Real, apenas oito dos 25 atletas passaram pela base. Desde que assumiu o time o técnico José Mourinho, por exemplo, só deu chance a 12 pratas da casa. A lógica do presidente madridista Florentino Pérez é de torrar o que for preciso para montar uma equipe competitiva e midiática. Contando sua primeira passagem (2000-2006), já gastou quase 1 bilhão de dólares em reforços. Inaki Benito, que foi técnico da base por oito anos, definiu recentemente em entrevista ao jornal *El País*, como é dura a vida de um garoto na base do clube. "É mais fácil virar astronauta que chegar à primeira equipe." Mas os talentos estão lá. **BRUNO FORMIGA**



PARA ONDE ELES VÃO

LIGA ESPANHOLA



38



25

LIGAS DA EUROPA (1ª divisão de Alemanha, Inglaterra, Itália, França e Portugal)



39



15

SELEÇÕES DE BASE DA ESPANHA (sub-16 a sub-21, convocados em 2012)



14

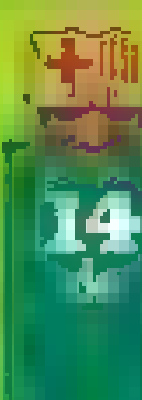


18

ELENCO PRINCIPAL



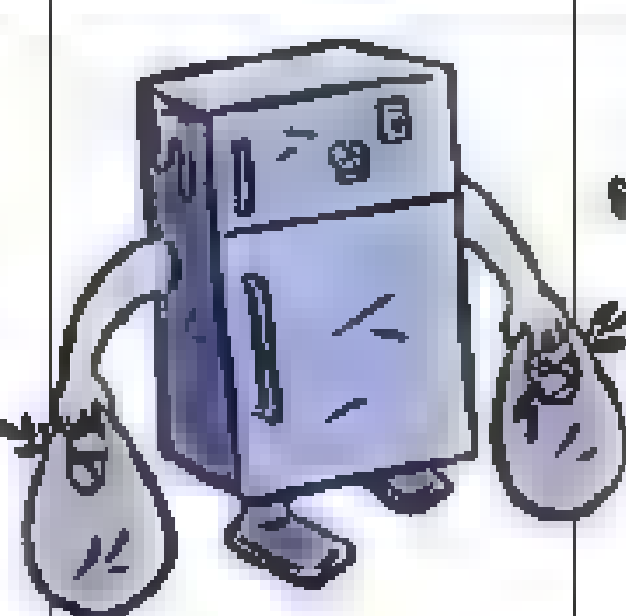
8



14

Te cuida, Chuck Norris

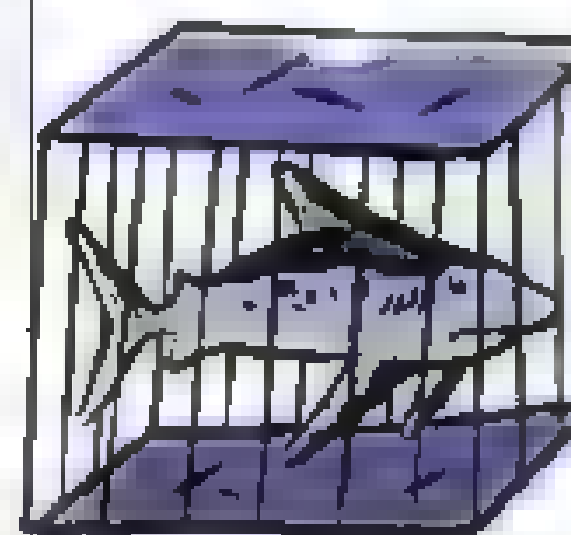
Para alguns torcedores da Fiorentina, o zagueiro argentino Facundo Roncaglia é quase uma figura mítica no futebol italiano. Exaltado de forma bem-humorada por sua garra, virou celebridade nas redes sociais, no mesmo clima do ator Chuck Norris. **MARCUS ALVES**



Quando Facundo fica com fome, a geladeira é obrigada a sair e fazer compras.



Quando chega atrasado ao treino, o técnico Montella se desculpa por ter começado antes.



Quando Facundo vai nadar com os tubarões, são eles que precisam entrar em uma gaiola.



Facundo não carrega relógio. Ele decide que horas são.



Sob neve, Basel e Dnipro jogam, na Suíça, pela Liga Europa

Futebol extremo

Brasileiros contam suas aventuras e desventuras no frio intenso e no calor infernal

NA GELADA CHUTEIRAS

O atacante Willian, agora no Anzhi da Rússia, jogou no Shakhtar Donetsk, da Ucrânia, e encarou partidas com -10 °C. "A gente tem que se aquecer e se alongar muito bem para evitar lesões. É apertar para alguns truques." Um deles é usar pomadas para aquecer pernas e pés. Outro é manter a chuteira sempre quente. "Nos jogos em casa, o roupeiro deixa as chuteiras na sauna por alguns minutos." E quando o time joga fora e não há sauna? "Já esquentei muita chuteira com secador de cabelo", diz Willian.

NA GELADA

Em 2005, ao chegar ao Shakhtar, o meia Jádson, hoje no São Paulo, se espantou com o clima. "Nunca tinha sentido tanto frio na vida. O pé fica dormente. A bola desliza mais e você erra o lance." Certa vez, nem agasalho, capa corta-vento, touca, luvas e camadas de roupa foram suficientes. "Era uma semana de treinos na pré-temporada e fazia uns -25 °C. Quando corríamos, o suor escorria e ia congelava na cara. Todo mundo ficou com a sobancelha congelada e a cara branca de gelo."

SÓ DE COBERTOR, PROFESSOR!

O meia Elano, hoje no Grêmio, foi outro a se aventurar no gelado clima ucraniano. "O frio é anormal. Usei pomada, gel, até jornal coloquei na chuteira, mas nada adiantava." Ele conta que às vezes nem era rumo ficar no banco de reservas. "Em um jogo, o treinador falou para eu me aquecer para entrar no segundo tempo e eu falei: Professor, não vai dar, não. Está muito frio. Fiquei debaixo do cobertor mesmo."



NOTÍCIAS

O meia Felipe, atualmente no Fluminense, ao jogar no Al-Sadd, no Catar, se acostumou a horários diferentes. Durante o verão torrido as atividades faziam os jogadores trocarem o dia pela noite. "Às vezes, os treinos terminavam bem depois da meia-noite e até a adrenalina baixar, chegar em casa, comer e começar a relaxar para dormir, já era de manhã." Na época do Ramadã, em que os muçulmanos jejuam do nascer ao pôr do sol, era preciso ter cuidados extras. "Muitos jogadores chegavam para treinar tendo ficado o dia todo sem comer. Com isso, os treinos tinham intervalos para que os jogadores pudessem se alimentar melhor", conta.

TÁ LÁ UM CORPO ESTENDIDO...

Sebastião Lazzaroni, técnico da seleção na Copa de 1990, fez boa parte da carreira no Oriente Médio. Atualmente no Qatar SC, ele conta que o calor torna o trabalho mais difícil que em outros países. "A baixa umidade do ar prejudica e é preciso tomar muito cuidado com a alimentação." Para diminuir o impacto do clima, treinam somente à noite. A federação local concede um período longo de preparação para a temporada, o que, segundo o técnico, facilita a adaptação de quem chega. "Mas já vi atletas e membros da comissão técnica desmaiando antes dos treinamentos."

RENATO MULLER



LAMBENDO

A
CRIA

Daniel
Setti, de
Barcelona

Aos poucos, Mazinho mudou sua identidade. De craque-coringa da seleção tetracampeã do mundo, ele virou o paizão coruja de Rafael e Thiago, as joias do Barcelona

S

Sentado à mesa de entrada do salão do restaurante Campechano, em zona nobre de Barcelona, um sujeito enxuto de 46 anos, que traja calça jeans, blazer preto e cachecol, toma tranquilo sua sopa. Menos da metade dos comensais ali presentes parece notar que este grisalho pacato, há um ano e meio sócio do estabelecimento, é Mazinho, tetracampeão mundial pela seleção brasileira nos Estados Unidos em 1994, além de pai e empresário de dois jogadores do Barcelona, ambos meio-campistas: Thiago Alcântara, integrante da equipe principal do clube azul grená desde a temporada 2011-2012, e Rafinha Alcântara, atualmente do Barça B, mas que também já teve experiência no primeiro time e ainda em 2013 deve assinar contrato como profissional.

O paraibano de Santa Rita, região metropolitana de João Pessoa, cujo andar continua inconfundível — tronco projetado à frente, mãos ligeiramente arqueadas para trás, pernas tipo “caubói”, bate ponto no Campechano todos os dias após uma sessão matinal de malhação. “Venho porque não faço nada”, diz o ex-vascaíno e palmeirense, que mora em Gavà, cidadezinha de praia vizinha a Barcelona.

Esse “nada”, porém, é relativo. Entre um cumprimento retribuído a algum cliente que o reconhece e uma garfada do prato principal — uma porção de entraña bovina argentina —, tomar do Nascimento, como foi batizado, atende a telefonemas e toma providências, muitas das quais diretamente relacionadas ao futuro dos dois mais velhos de sua prole, completada por Thaísa. A menina de 14 anos mora em Vigo, cidade na Galícia, norte da Espanha, e, nas categorias de base do Celta — clube defendido pelo pai entre 1996 e 1999 —, segue os passos esportivos da mãe, a ex-jogadora de vôlei Valéria Alcântara, esposa de Mazinho entre 1987 e 2005.



Tudo em família

“A melhor coisa que existe para um jogador é ter o pai como representante”, assegura o ex-volante, meia e lateral direito e esquerdo aposentado que, após pendurar as chuteiras, em 2001, pelo Vitória, curtiu um pouco a vida antes de voltar-se inteiramente às carreiras dos filhos. “Quando parei, treinava triatlo, porque ainda tinha condições físicas. Depois fiz tudo o que eu não podia antes: futevôlei, correr na praia, tomar minha cervejinha. Não apareceu oportunidade boa para voltar aos campos, e os moleques começaram a jogar no colégio.”

Alinhado, Mazinho chega ao tre. no do Palmeiras com Valéria e Rafael, em março de 94

“MINHA INTENÇÃO NÃO ERA TRANSFORMÁ-LOS EM JOGADORES.”

Mazinho, referindo-se a Thiago e Rafael, relativiza sua influência na formação boieira dos filhos

Da quadra da escola, Thiago (nascido em San Pietro Vernotico, na Itália, em 1991, quando o pai defendia o Lecce) e Rafa (nascido em São Paulo, 1993, segundo ano de Mazinho no mítico Palmeiras comandado por Luxemburgo) passaram a treinos no infantil do Flamengo. Naturalmente, duas novas trajetórias futebolísticas estavam se criando na família. “Minha intenção não era transformá-los em jogadores”, explica. “Eu sempre os levava para brincar no campo, mas com o objetivo de cansá-los e depois poder descansar [risos].”

De volta à Espanha

Em 2003, quando o talento dos garotos já aflorava, Mazinho conta que a família cansou da insegurança do Rio de Janeiro, onde se estabelecera no fim da sua carreira. Tendo ainda fresca na memória a experiência acumulada nos três anos de Celta — “o auge da minha carreira” —, Iomar e o clã Alcântara do Nascimento retornaram a Vigo. “Aproveito qualquer brecha para visitar, mas não me acostumo mais a morar no Rio”, admite Mazinho, que já soma 17 anos de Espanha, contabilizando a última década e as temporadas nos anos 90 por Valencia, Celta, Elche e Alavés. Além do imóvel em Vigo — cidade para onde vai com grande frequência — e do ocupado por Thiago em Barcelona, ele possui apartamentos em João Pessoa e no Rio.

Inicialmente rejeitado pelo Celta, Thiago só despertou o interesse do antigo clube do pai após uma atuação de gala como adversário, vestindo a camisa do pequeno Ureca, também galego. Era tarde demais. “Eu já tinha proposta do Barcelona”, conta Mazinho, recapitulando a transação do primogênito

Já como titular da seleção, Mazinho encara os Estados Unidos, nas oitavas de final da Copa de 94



ISTO É MAZINHO

SELEÇÃO BRASILEIRA

TÍTULOS

HONRARIAS

CLUBES

GOLS



Mazinho, entre Edmundo e Evair, no time do Palmeiras campeão brasileiro de 93



E ele começou na ponta!

De ponteiro goleador na base do Vasco o meia objetivo no time de estrelas do Verdão



F

com a agremiação catalã, em 2005, onde se formaria ao lado de Sergio Busquets e Pedro. Não demorou e, no ano seguinte, Rafa também passaria na mesma peneira. “Foi a melhor coisa que aconteceu, ter os dois juntos aqui”, diz, orgulhoso.

Superpai onipresente

Com um par de herdeiros garantidos na cobiçadíssima Masia, o maior celeiro de craques do planeta, Mazinho optou por cuidar também da vida profissional dos garotos. Coruja convicto desde a primeira troca de fraldas de Thiago, o tetracampeão se consolidou como superpalzão onipresente, ainda mais depois da separação. “Sempre fui pai e

mãe dos meus três filhos; em 18 anos de casado, vivi 18 para a família”, afirma.

Durante as fotos para a PLACAR no Campechão, percebe-se a relação umbilical entre os três personagens. Thiago e Rafa atrasam menos de 15 minutos para o encontro e levam a típica bronca paterna. Mesmo assim, perguntado sobre o grau de severidade do pai, Thiago alivia: “Essa época já foi”. Quando cada um foi morar em seu próprio apartamento, os pitos praticamente acabaram, explica o jovem apoiador do Barcelona.

Entre um clique e outro, os irmãos cochicham em tom de cumplicidade. O trio brinca, sorri e o pai ganha de Thiago beijos na cabeça e tapas no traseiro. “É um paizão, né?”, orgulha-se Rafa, o mais tímido



Thiago, ao lado, já integra a seleção principal da Espanha. Rafael, abaixo, tenta se firmar na sub-20 do Brasil



"NOSSO BICHO DE 94 NÃO VALIA NEM UM APÊ DE DOIS QUARTOS: 80 000 DÓLARES. TIRANDO IMPOSTO, NÃO SOBRAVA NADA."

Mazinho, sobre a "módica" premiação pelo tetracampeonato mundial

do dos dois canteranos do Barça. "Ele nos dá muitos conselhos. Depois de tudo o que passou..." Rafa se refere à origem humilde do pai, caçula de sete irmãos, e às dificuldades que teve no início da carreira; a migração súbita para o Rio, as gozações nas divisões de base do Vasco por sua origem paraibana e os três anos vivendo em alojamento embaixo da arquibancada de São Januário.

Tanta dedicação, é verdade, também cansa, e em 2009 Mazinho apostou por uma ligeira mudança de ares, aceitando o cargo de técnico do fraco Aris Salonica grego. "Não aguentava mais: tinha me separado, vivia com os dois, sem empregada, era dono de casa, motorista, tudo", diz. "Tinha que sair para trabalhar."

A experiência não durou nem uma temporada, mas ele, que fez curso de técnico, quer voltar à prancheta assim que Rafael "der o salto" — ou seja, entrar para valer no Barça A de Messi e companhia, ou até em outro grande clube europeu. "A gente está feliz no Barça, mas se passa um ano e outro sem jogar, precisamos pensar em uma solução; ano que vem tem Mundial", pondera, reclamando da falta de sequência de jogos de Thiago como titular.

Duas pátrias

O assunto Copa do Mundo, aliás, possui uma conotação peculiar para os Alcântara do Nascimento. Thiago e Rafinha podem futuramente repetir o caso dos irmãos Kevin Prince Boateng e Jérôme Boateng, que em 2010 na África do Sul ganharam as manchetes por se enfrentarem usando diferentes uniformes — de Gana e Alemanha, respectivamente.

Desde setembro de 2011, quando debutou oficialmente com a seleção principal espanhola, Thiago abdicou da chance de voltar a trajar a camisa da seleção brasileira, ainda que tenha as cidadanias de ambos países. Já Rafinha, apesar de haver atuado nas categorias de base de La Roja desde os 13 anos, "virou a casaca" e tem sido convocado para a equipe sub-20 brasileira. "Ele está decidido, quer o Brasil", deixa escapar o pai.

Por ele, o filho mais velho também teria tomado o mesmo caminho: "Quando o Thiago foi convocado pela seleção espanhola, aos 16 anos, eu não queria. Achava que os dois poderiam ser úteis ao Brasil. Mas o Américo [Faria, então supervisor da seleção] disse não, porque eram formados fora do Brasil. Não tive mágoa, mas não posso deixar de lado a carreira do moleque. Depois o Mano [Menezes, técnico verde-amarelo entre 2010 e 2012] veio falar comigo sobre ele jogar pelo Brasil na categoria de base, só que o Thiago já estava na principal daqui. Mas os dois se sentem brasileiros".

por Albert Stemberger, de Heflin

O pulo do Bayern

Com uma base financeira sólida, o Bayern de Munique aposta na chegada de Pep Guardiola para atingir o topo do futebol internacional

Na Alemanha não há um fã de futebol que fique indiferente ao Bayern de Munique. O time bávaro desperta amor ou ódio por todo o país. O sucesso é uma das explicações para essa rivalidade.

Essa paixão/antipatia cresceu consideravelmente nos últimos meses com a contratação do técnico mais desejado do mundo: Pep Guardiola. O catalão começa a executar seu trabalho em junho, com um grupo embalado por resultados expressivos na Europa (já está pelo menos entre os oito melhores do continente) e na Alemanha — uma campanha arrebatadora na Bundesliga, próxima de ser a melhor de todos os tempos.

Guardiola, depois de um retiro de um ano em Nova York, escolheu o Bayern para trabalhar mesmo com um carta de opções que incluía Chelsea, Manchester City, Paris Saint-Germain e Milan. “O

Bayern não foi o clube que ofereceu mais dinheiro”, afirmou o agente do catalão, Jose Maria Orobitg. “Ele escolheu o Bayern porque conseguia visualizar ali o melhor projeto. O clube venceu pela organização e qualidade dos jogadores.”

“Há mais sentido [na contratação de Guardiola] do que simplesmente comprar o que se quer”, diz o consultor alemão Andreas Ullmann, da empresa de marketing esportivo Repucom, explicando a lógica que rege o time. O Bayern já é o clube germânico com o maior número de sócios (190.000) e ainda tem uma grande rede de fãs espalhados pela Alemanha e pelo mundo. São ao todo 3246 fã-clubes do Bayern Munique, com mais de 235.000 torcedores associados. Com isso, os bávaros jogam sempre com o estádio lotado — uma média de 58.223 espectadores por jogo e a melhor média de público fora de casa da Bundesliga.

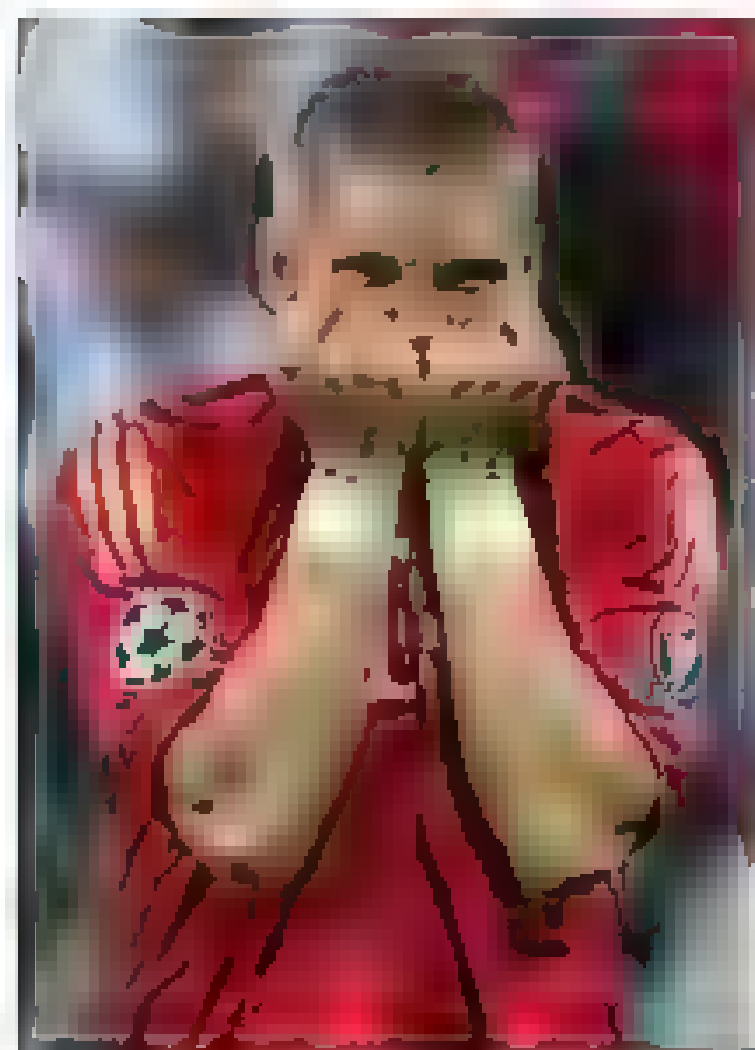
BETTY MAGES



Robben, líder
em campo,
e Guardiola
[página ao
lado]: quem
segura esse
time?

SUPERANDO O TRAUMA

A derrota para o Chelsea (abaixo) não tirou o clube da rota traçada: despachou o Arsenal e segue na briga pela Liga dos Campeões de 2013

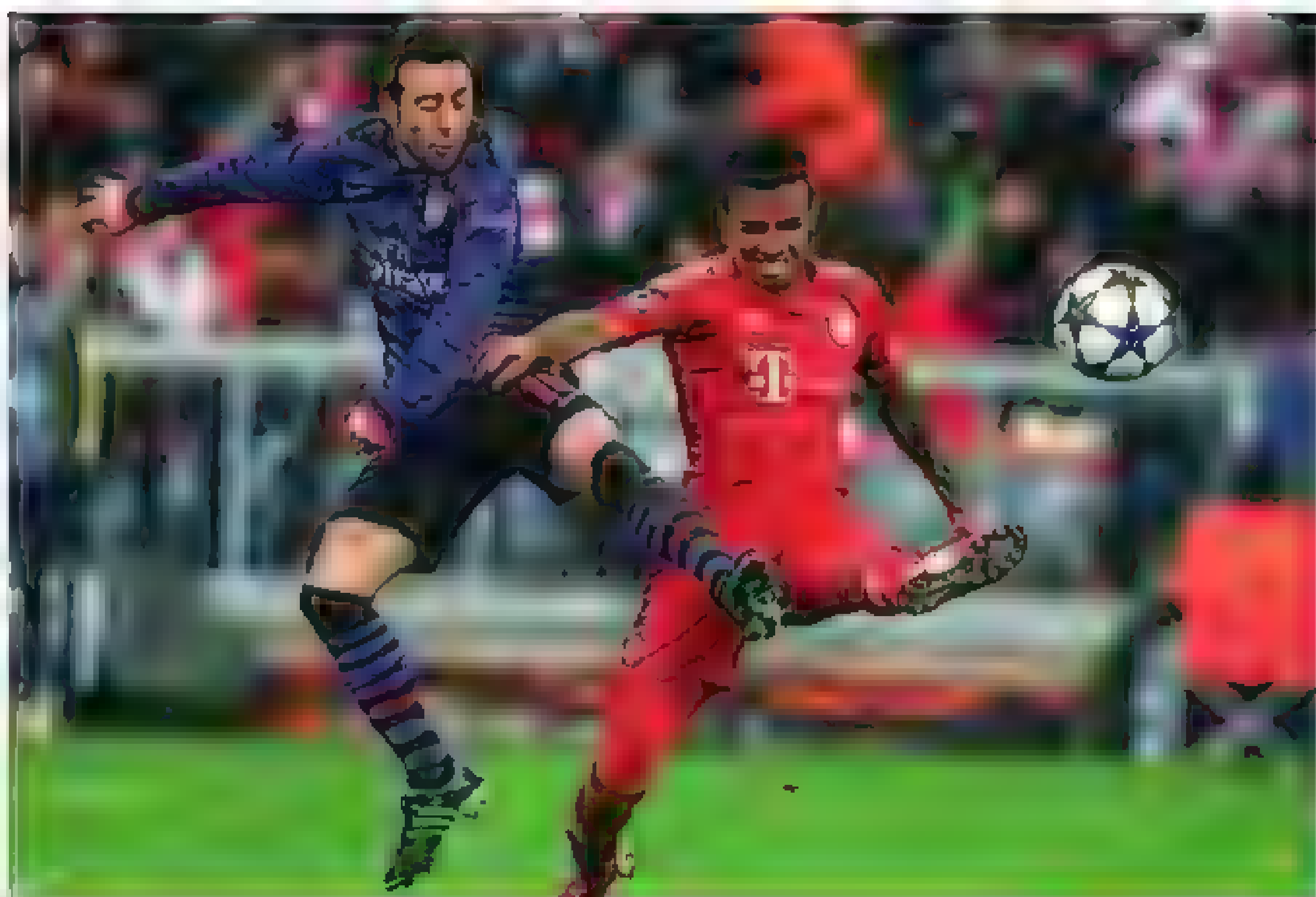


O clube se orgulha da base financeira sólida. Uma das razões é a chamada "Festgeldkonto" — um fundo milionário, construído por meio de sucessivos lucros e que só pode ser usado em investimentos estratégicos. Graças ao recurso, no último balanço, em novembro de 2012, havia 325,6 milhões de reais em caixa. Ele permite ao clube fazer compras rápidas, sem precisar de parcerias com investidores e patrocinadores ou de pagar juros a bancos. Assim, o clube trouxe Javi Martínez do Athletic de Bilbao, na transação mais cara do futebol alemão: 40 milhões de euros.

"A marca Bayern é a mais valiosa dentro do futebol alemão", diz Peter Rohlmann, Ph.D. em marketing da empresa PR-Marketing. Ele acredita que isso é influenciado pela quantidade de fãs que o clube tem (20,7 milhões na Europa), mas também pela constelação no elenco e no gerenciamento do clube.

A equipe tem ainda hoje como presidente de honra ninguém menos que Franz Beckenbauer. Foi o sucesso de sua geração nos anos 70 que começou a transformar o time de Munique na potência que é hoje. Antes de 1970, os bávaros só haviam conquistado dois títulos do Campeonato Alemão.

"O Bayern teve uma grande sorte de ter bons gerentes de um lado e um futebol marcante com Franz Beckenbauer e Gerd Müller. Esse foi o fundamento", diz Ullmann. "Mas o segredo do sucesso é a



continuidade", emenda o consultor, ao argumentar que nenhuma outra equipe chegou com tanta frequência às quartas de final da Liga dos Campeões da Europa como o Bayern Munique.

No ano passado, os resultados esportivos não vieram. O Bayern amargou a segunda posição na Bundesliga e perdeu em casa a final da Liga dos Campeões da Europa para o Chelsea nos pênaltis. Mas, financeiramente, sobram motivos para comemorar. Em 2012, foi celebrada a maior receita de todos os tempos, 373,4 milhões de euros (956,4 milhões de reais), e um lucro líquido de 11,1 milhões de euros (28,4 milhões de reais).

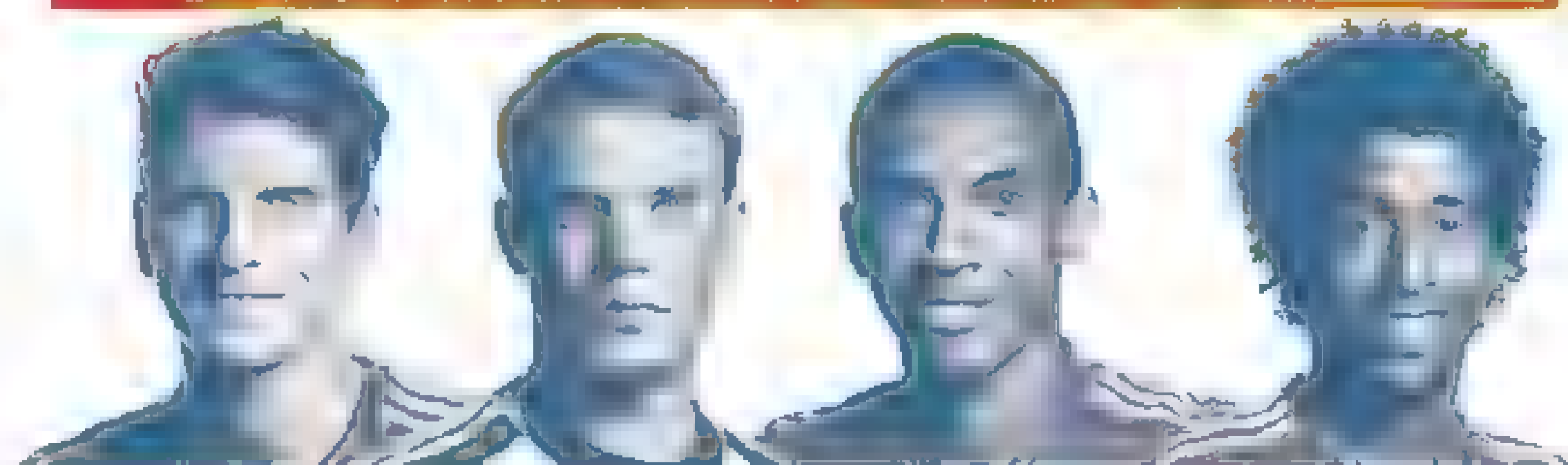
De acordo com o ranking Football Money League, da empresa Deloitte, o Bayern Munique tem a quarta maior receita do mundo entre os times de futebol e é o clube que mais recebe recursos de fontes comerciais (com publicidade e marketing): 201 milhões de euros (514,8 milhões de reais). Outros clubes alemães

com um bom faturamento, como o Borussia Dortmund ou Schalke 04, não conseguem nem mesmo ultrapassar a marca dos 100 milhões de euros (256,1 milhões de reais) com fontes comerciais.

"O Bayern se diferencia dos seus adversários alemães por pensar nacional e internacionalmente, enquanto os outros grandes clubes alemães se mantêm ainda fortemente voltados para a sua região", diz Rohlmann. O clube segue a estratégia de montar a base da equipe com jogadores da seleção alemã. Alguns deles foram formados ainda jovens nas próprias divisões de base, como Philipp Lahm, Holger Badestuber, Thomas Müller e Bastian Schweinsteiger. Outros foram comprados de equipes alemãs rivais (veja o quadro abaixo). Esse poder de compra, capaz de desmontar adversários, é outra causa do ódio rival.

Nessa fórmula, os bávaros ainda dispõem da segurança das empresas germânicas mais bem cotadas na bolsa de

ENFRAQUECENDO OS RIVAIS



MARIO GOMES
Ex-Stuttgart
Veio em 2009

NEUER
Ex-Schalke 04
Veio em 2011

LUIZ GUSTAVO
Ex-Hoffenheim
Veio em 2011

DANTE
Ex-Monchengladbach
Veio em 2012

valores de Frankfurt. A fornecedora de material esportivo Adidas renovou o contrato até 2020, o que renderá ao time 25 milhões de euros (64 milhões de reais) por temporada. O principal anunciante da camisa do clube, a Deutsche Telekom, também continuará pelo menos até 2017, o que trará 30 milhões de euros anuais (76,8 milhões de reais).

A chegada de Guardiola, portanto, é vista como a cereja de um bolo muito bem preparado. O técnico já negociava com o clube havia pelo menos dois anos, em meio à Audi Cup, um torneio de pré-temporada disputado entre Barcelona, Bayern, Milan e o Inter de Porto Alegre. "Eu me imagino treinando o Bayern", disse, quando ainda comandava o Barça, ao ser contatado por funcionários do clube. Os passos seguintes foram mais agressivos: o gerente-geral do clube, Christian Nerliger, negociou diretamente com o irmão de Pep, Pere, logo após o treinador deixar o Barcelona. Encontros em Munique, Barcelona e Nova York precederam o acordo fechado em dezembro de 2012, mas só divulgado em fevereiro.

Guardiola não vem para um clube em crise. É uma história exatamente oposta. Ele vai substituir Jupp Heynckes, jogador campeão mundial em 1974 pela Alemanha Ocidental, que anunciou a aposentadoria nesta temporada. "Só um técnico do calibre de Guardiola poderia substituir Heynckes", disse o presidente do clube, Uli Hoeness.

Tim Jurgens, redator-chefe da revista especializada em futebol *Elf Freunde* (na tradução, Onze Amigos), acredita que a vinda de Guardiola é uma grande jogada de marketing. "A transação posiciona o clube de uma forma que toda a imprensa internacional fale sobre o Bayern."

Com o técnico, segundo Jürgens, os bávaros deixam clara a intenção de ser um clube de renome mundial. "Existe ainda um complexo de inferioridade com relação a outras grandes equipes europeias, e isso é muito importante para eles mostrarem que conseguiram trazer o treinador para a Alemanha", diz.

O consultor Ullmann vê semelhanças entre o ex-clube de Guardiola, o Barcelona, e o Bayern, com jogadores desenvolvidos no próprio clube e gerentes de futebol há muito tempo na equipe. "Não se espera que o Bayern jogue um futebol igual ao do Barcelona, mas um futebol atrativo e que encante as pessoas." ❌

O CHEFE DA TRANSFORMAÇÃO

A cara do gerenciamento agressivo do Bayern tem nome: Uli Hoeness. Ele jogou no time bávaro na década de 70, mas foi o que fez fora dos campos que o levou à presidência do clube. Hoeness aposentou-se dos gramados em 1979, com o joelho lesionado. E virou, aos 27 anos, gerente de futebol. Na época, a receita do clube era de 12 milhões de reais, e as dívidas, de 9,1 milhões de reais. Ele reorganizou as finanças e veio o primeiro lucro após seis anos.

Inspirado em princípios de merchandising dos EUA, Hoeness fez campanhas de marketing, até então inéditas no futebol alemão, para fortalecer a marca e aumentar as receitas.

Em 2005, Hoeness aposentou o antigo estádio Olímpico, no qual perdia 20 000 pagantes em dias de chuva, por não ser totalmente coberto. Ele foi substituído pelo moderno Allianz Arena, que na temporada 2011/12 da Bundesliga teve todos os 69 000 lugares ocupados.

A temporada atual é das melhores do clube bávaro. E graças ao dirigente. Hoeness tem estilo agressivo. Observa os clubes rivais para contratar seus jogadores. E gosta de contrapor o estilo Bayern de administração ao dos ingleses, quase todos dominados por grandes investidores. O preço baixo dos bilhetes atrai torcedores.

"Não vejo graça em vencer um campeonato ou uma Liga dos Campeões com perdas de 60 milhões de euros", diz, numa clara alfinetada no Chelsea, que derrotou o Bayern na final de 2012. "O futebol deve ser sempre acessível. Fornecemos 12 000 bilhetes por jogo para torcedores que não teriam como pagar um ingresso. Se paga pouco, não pode gritar 'odeio esses milionários', porque não financia milionários com esses euros."



Uli Hoeness, campeão europeu com o Bayern em 1976: bons resultados no campo



Torcedores do Bayern vestem a máscara de presidente e ídolo Uli Hoeness



DIVERSÃO COM ALGO MAIS

Camarote Placar é terreno fértil para vibração, relacionamento e bons negócios

Libertadores, Paulistão, Campeonato Carioca. No país do futebol, a bola não para de rolar. Sorte dos convidados do Camarote Placar no Morumbi e no Engenhão, que puderam acompanhar jogos decisivos com muito conforto e segurança.

Entre os duelos de São Paulo, destaque para os maiores clássicos do futebol paulista. Primeiro, Santos e Corinthians fizeram uma partida parelha, que acabou em 0 x 0. Mesmo com a fanática torcida dos jornalistas Carlos Tramontina e Celso Freitas, São Paulo e Palmeiras também fizeram um empate sem gols no Morumbi. No Rio, as finais da Taça Guanabara, equivalente ao primeiro turno do Carioca, vão ficar na memória — o Botafogo levou o título e garantiu vaga na decisão do estadual.

Além de proporcionar o espetáculo com vista privilegiada, o Camarote Placar também é um terreno de relacionamento e integração. Quem mais aproveita disso são os patrocinadores, que a todo jogo levam seus convidados e funcionários para assistirem de forma privilegiada a um bom jogo de futebol.



Para ver mais fotos e saber tudo o que está rolando, curta nossa Fan Page do Camarote Placar no Facebook



Veja também as notícias do seu clube em tempo real no twitter.com/placar.

Acesse: www.placar.com.br



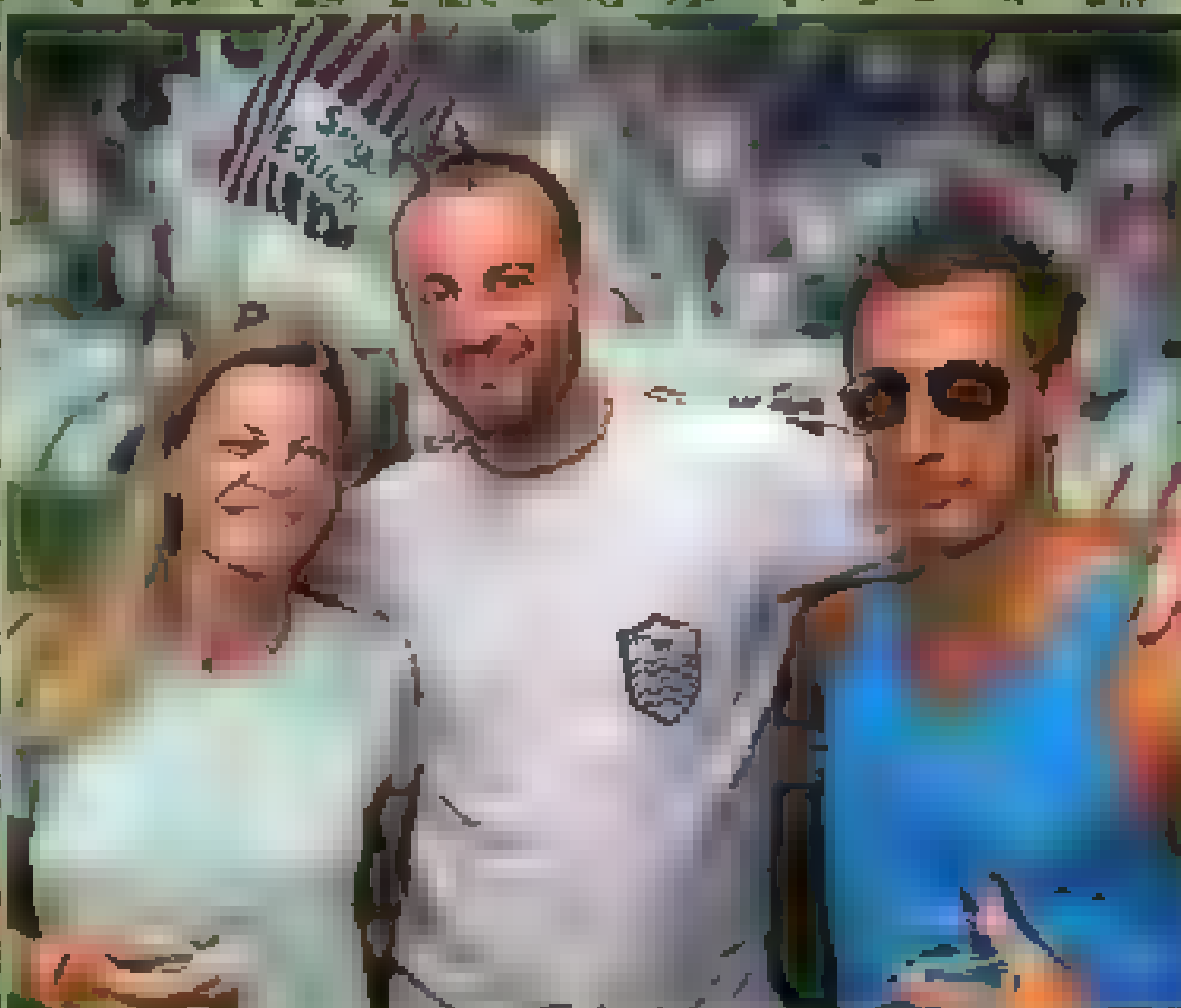
Aqui o clichê é inevitável:
os opositos se atraem, mesmo



Norte de Libertadores
é sempre algo a se registrar



Amigas unidas torcem unidas,
mesmo quando rivais em campo



São Paulo e Palmeiras pode ter sido morno, mas os jornalistas Carlos Tramontina e Celso Freitas caíram na gargalhada - talvez pela expulsão bizarra do tricolor Lúcio. Ao lado, o trio quis ficar bem na foto com o artilheiro Careca ao fundo



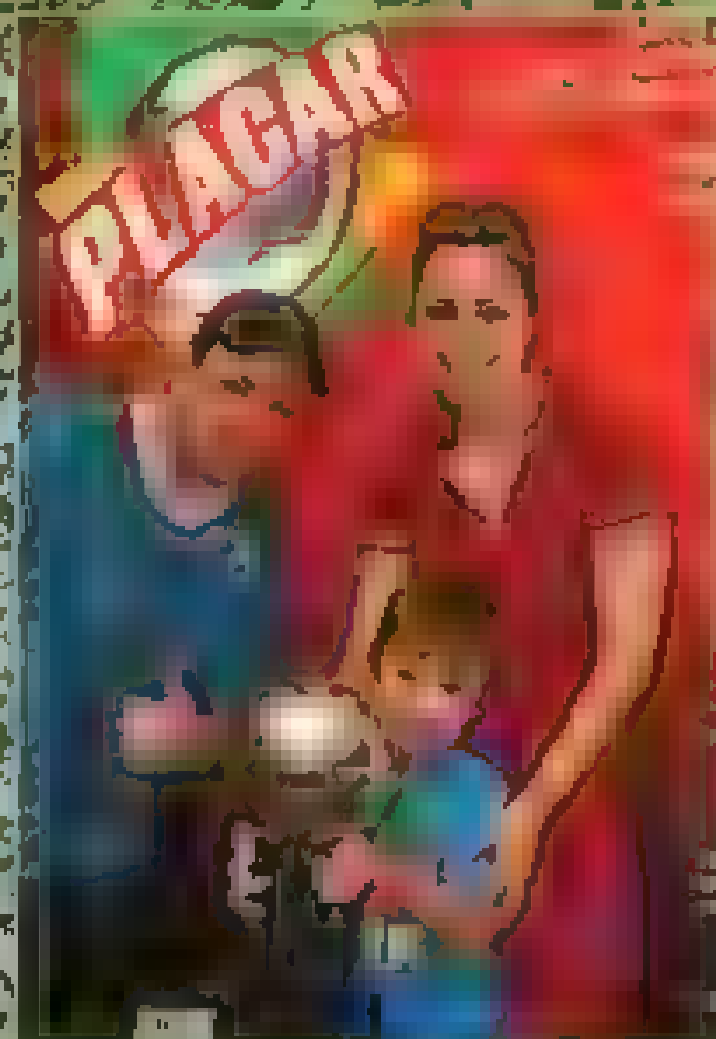
O garoto e sua camisa do Corinthians
que homenageia o Tonno



Pai é pai e tem de curtir com
o filho sempre



Está aí um corinthiano roxo.
E preto, segundo o uniforme



Estar no
Camarote Placar
é mergulhar
no universo
da marca
jornalística
mais tradicional
do futebol
brasileiro,
e os convidados
adoram posar
com a Bola
de Prata

Patrocínio

NET
O MUNDO É DOS NETS

HDI
Seguros

Realização

PLACAR

veja
São Paulo

veja
TV

Produzido pela área de Soluções de Conteúdo da Abril Mídia - Fotos: Anderson Oliveira (SP)



No entorno do Pacaembu vazio havia **700**

90 minutos de solidão

Corinthians x Millonarios-COL, pela Libertadores, mobilizou mais gente fora do estádio do que dentro. PLACAR enviou seus fotógrafos para registrar a mais calada das noites do Pacaembu

São Paulo,
22h02 de 27
de fevereiro
de 2013:
uma noite
de milhões

policiais militares

Na final da Libertadores de 2012, a PM mandou

88

FOTO ALEXANDRE BATTISUGLI





Gol de Pato:
comemorar
com quem?

os detestáveis da 12ª fase eliminada o contra o Millonarios

4 dos que assistiram amparados por uma lizainar

FOTO RENATO PIZZUTTO



Em contrapartida, a TV Globo registrou **24** pontos
44% dos



Beleza no ar.
Virginia Fendi,
em Ilhaqueira,
nao falta de
São Paulo:
reforçando
a audiência

de audiência, a melhor do ano no futebol.

televisores ligados estavam sintonizados na emissora.

FOTO RICARDO CORRÊA



Lição de casa é treino

“O resultado do trabalho do professor depende muito do comprometimento e esforço do aluno em casa. É preciso ser responsável.”

Marcio Atalla

Coordenador de Educação Física da Prefeitura Municipal de São Paulo

Faça a sua parte e acompanhe a lição do seu filho

A lição de casa é mais do que uma tarefa escolar. É uma lição de vida. Com ela, a criança aprende que, com esforço, as dificuldades podem ser superadas. Pesquisas comprovam que crianças que fazem lição de casa aprendem mais, têm notas melhores e são mais seguras. Dedique-se ao aprendizado do seu filho. Incentive-o a fazer a lição. Educação começa em casa.

Confira o depoimento completo de Marcio Atalla e de outros renomados profissionais em:

www.educarparacrescer.com.br/licao-de-casa

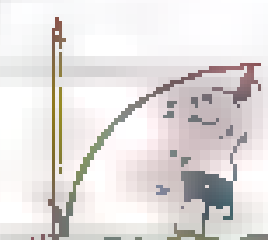
Realização



Apoio



Sistema CONFEP/CREFs
Conselhos Federal e Regionais
de Educação Física



EDUCAR
PARA CRESCER

Placar pédia

Números e curiosidades que explicam o futebol

DISSECAMOS OS 43 ANOS
DE PLACAR EM NÚMEROS

O SUMIÇO DO FILME DA
FINAL DA COPA DE 50

E ELE SÓ TEM 25 ANOS...

O papa é argentino, mas Lionel Messi é sobrenatural. A cada temporada, os limites perdem sentido para o atacante

Faltam apenas 13 gols para Lionel Messi se transformar no maior artilheiro da Liga dos Campeões da Europa. Fez 58 gols, e o recordista, o espanhol Raúl, tem 71. No Espanhol, já anotou 211 gols, 40 a menos que o maior goleador de todos os tempos, Telmo Zarra. Se seguir a média desta temporada, Messi em pouco tempo quebrará essas marcas. É só fazer a conta: na atual Liga Espanhola, ele marca 1,35 por partida – se continuar assim, poderá ultrapassar Zarra na próxima temporada. Na Liga dos Campeões, a média de 0,85 no torneio deste ano o fará chegar no espanhol em no máximo dois anos. E ele só tem 25 anos.

Messi rumo ao topo

2º maior artilheiro da Liga dos Campeões da Europa

3º maior artilheiro do Barcelona

4º maior artilheiro da seleção argentina

7º maior artilheiro do Espanhol



OPTIMUM TEMPUS

ILUSTRAÇÃO JORGE LAWERTA

NUMERALHA

As contas que PLACAR conta

PLACAR, 43 ANOS

(E CONTANDO...)

1376

EDIÇÕES DA REVISTA PLACAR JÁ FORAM PUBLICADAS DESDE MARÇO DE 1970. EMBORA ESTA SEJA A DE NÚMERO 1377, VOCÊ NÃO LÊ ERRADO: PERDEMOS A CONTA E PULAMOS A EDIÇÃO 1219

11

COBERTURAS DE COPA DO MUNDO

FEZ A REVISTA PLACAR NESSE PERÍODO



8

logotipos diferentes teve a revista PLACAR em seus 43 anos

PLACAR

ABRIL DE 1970 A JUNHO DE 1979

PLACAR

JUNHO DE 1979 A AGOSTO DE 1984

PLACAR

SETEMBRO DE 1984 A AGOSTO DE 1988

PLACAR

SETEMBRO DE 1988 A MARÇO DE 1995



ABRIL DE 1995 A FEVEREIRO 1999 E A PARTIR DE ABRIL DE 2001

PLACAR

MARÇO DE 1999 A MARÇO DE 2001

531

Bolas de Prata foram entregues aos melhores jogadores do Brasileirão desde 1970, sendo 50 para os artilheiros da competição desde 1975



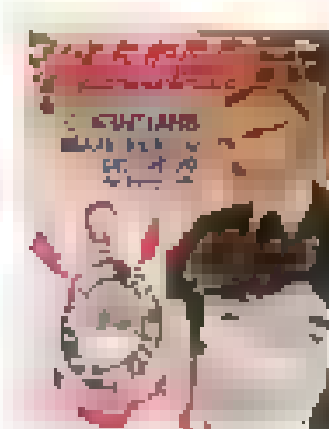
41

Bolas de Ouro foram entregues aos craques do Brasileiro desde 1973

2

jogadores receberam o prêmio

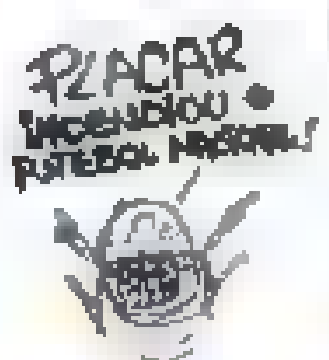
Hors-Concours da Bola de Prata da PLACAR **Pelé** em 1970 e **Neymar** em 2012



DOM PAULO EVARISTO ARNS, CAPA DA EDIÇÃO 153 DA PLACAR. PARTICIPOL DE 2 CONCLAVES PARA ELEGER UM PAPA: O DE JOÃO PAULO I E O DE JOÃO PAULO II, AMBOS EM 1978

42x24

ZICO é o recordista de aparições na capa da PLACAR (42 vezes), seguido pelas 24 capas de RONALDO



cartunistas desenharam para PLACAR

Henfil
Otávio
Marcio Uchôa
Laerte
P. Paiva
Osnei
Mordillo
Cahú
Milton Trajano

11

CAPAS DA PLACAR TIVERAM MULHERES COMO PERSONAGEM

- 1 charrete
- 1 jogadora de basquete
- 1 jogadora de vôlei
- 2 jogadoras de futebol, como **Susana Werner**
- 5 modelos
- 1 juíza



32

ANOS

TEM A TRADICIONAL EDIÇÃO DOS CAMPEÕES. A PRIMEIRA FOI PUBLICADA EM JANEIRO DE 1981 COM OS CAMPEÕES DE 1980. A ÚLTIMA, EM DEZEMBRO DE 2012, VEIO ENCARTADA NO ESPECIAL DA BOLA DE PRATA

MEU TIME DOS SONHOS

os 11 melhores de todos os tempos para...

ZAMORANO



Segundo maior goleador do Chile o Bam Bam estende o tapete vermelho para Figueira e não se esquece do apogeu com Rona da "Ele acabou com o jogo nas olivas da Copa de 98"

4-4-2



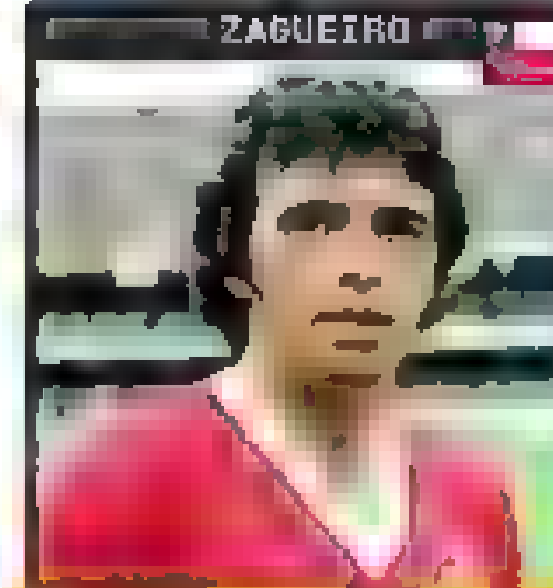
TAPIA

Foi um líder da seleção chilena quando disputamos a Copa do Mundo de 98



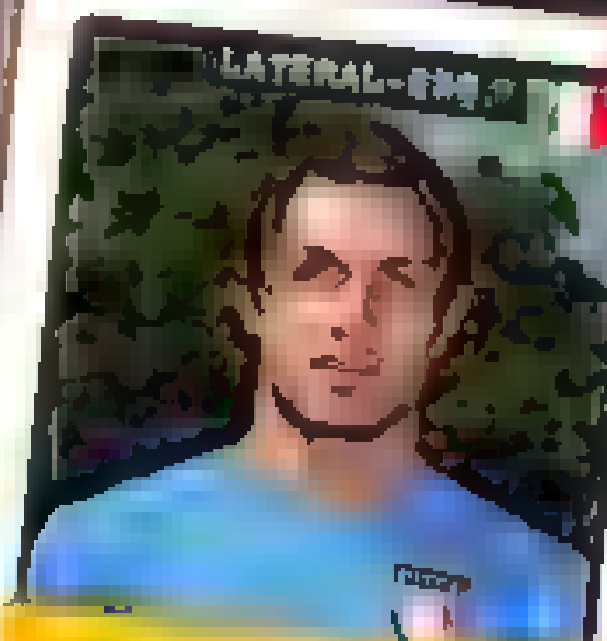
HIERRO

"O melhor defensor com quem eu joguei na Real Madrid um camaradote"



FIGUEROA

Se até Pele disse que ele foi o maior jogador chileno quem sou eu para duvidar?



MALDINI

"Assim como Javier jogou em alto nível por muitos anos. É um homem de bem"



JAVIER ZANETTI

Mesmo com quase 40 anos ele continuava sendo versátil e copião da Inter de Milão



MICHAEL LAUDRUP

Um jogador grande e no jogo como um passe de magia. Me deu vários gols



SEEDORF

Ele é rápido se move muito rápido. Fui o primeiro a vê-lo expresso no Brasil



REDONDO

Eu o adorei o tempo todo. Seu passe era tão preciso quanto o de um legião 10



ROBERTO BAGGIO

Os brasileiros gostam dele não? Mas Baggio é a parte que era nervosa



RONALDO

Tive o privilégio de jogar ao lado dele na Inter de Milão no auge de nossas carreiras



MARCELO SALAS

Meu pai era na seleção chilena. Fizemos uma grande dupla de ataque



Silvio Bassani

O que aconteceu com o filme do jogo final da Copa de 1950 entre Brasil x Uruguai?

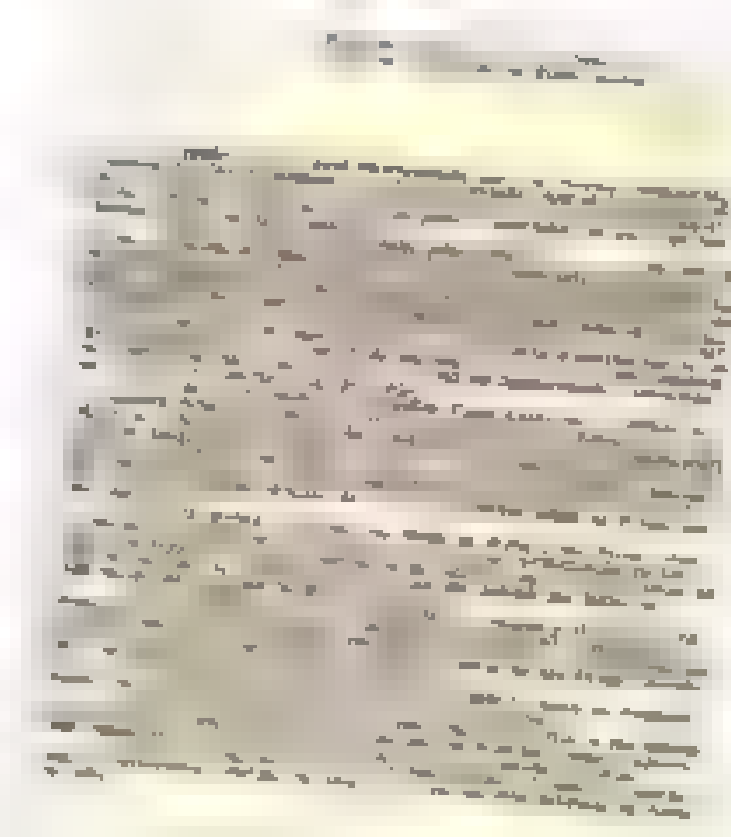
Péssima notícia, Silvio! Não há um filme com o jogo completo de Brasil 1 x 2 Uruguai, disputado em 16 de julho de 1950. Isso não quer dizer que ele nunca existiu. A Cinédia venceu a licitação em 22 de maio daquele ano para as filmagens da 4ª Copa do Mundo. A empresa firmou contrato com o cineasta Milton Rodrigues, irmão dos jornalistas Mario Filho e Nelson Rodrigues, que receberia pelas filmagens 10% do lucro líquido da exibição no Brasil dos filmes. “Eu estava no dia que meu pai assinou o contrato com o Milton. Eu até achei estranho porque a Cinédia não costumava fazer futebol”, afirma Alice Gonzaga, 79 anos, filha do diretor da Cinédia na época, Adhemar Gonzaga. O ator Jece Valadão, em entrevista ao Portal Brasileiro da Cinema,

reafirmou essa situação: “Qualquer imagem que você tenha da Copa de 1950, pode estar certo que é do Milton Rodrigues”. O material era de propriedade da Aliança Cinematográfica Brasileira. Após a Copa, foi exibido o documentário *A Copa do Mundo de 1950*, de 75 minutos e produzido por Mario Filho. Segundo o livro *Almanaque dos*

Mundiais, de Max Geringher, os negativos perderam-se em dois incêndios na Aliança – em 1953 e 1965. Restaram pequenos fragmentos que não somam 15 minutos. Esses trechos foram parar nas mãos do produtor e distribuidor Nilo Machado, que os vendeu à Rede Globo. Em 1980, a emissora apresentou o programa *Globo Repórter* com cenas até então praticamente inéditas. Há

um filme espanhol de 49 minutos chamado *Espanha en Brasil*, editado a partir do oficial com 76 dos 88 gols marcados em 1950. É possível assistir a uma colagem de vídeos e imagens da final de 50, de diversas fontes (Canal 100, TVE da Espanha) por meio de um DVD vendido no site www.futeboldigital.com.br, do colecionador Rodrigo Alonso, que dura 20 minutos.

“...CINÉDIA S. A. e Milton Rodrigues (...) vencedoras na Concorrência Pública realizada pela Confederação Brasileira de Desportos (CBD) para filmagem com exclusividade dos jogos de foot ball a serem disputados no Brasil pelo IV Campeonato Mundial de Foot-Ball...”



Diogo Magri
Paulínia (SP)

Tenho uma dúvida boa. Qual time disputou a 1ª fase da Libertadores (a popular pré-Libertadores) e foi mais longe na competição?

R: Ninguém foi mais longe que o Estudiantes de La Plata desde que a fase preliminar começou a ser disputada. Em 2009, o clube argentino eliminou o Sporting Cristal, do Peru, pelo critério de gol marcado fora de casa. Na fase de grupos, classificou-se em segundo lugar. No mata-mata, despachou Libertad-PAR, Defensor-URU e Nacional-URU até chegar à final, contra o Cruzeiro. Azar dos mineiros: um empate sem gols em La Plata e, sob a liderança de Verón, uma vitória de virada por 2 x 1 no Mineirão. Entre os brasileiros, a melhor campanha foi a do Santos, semifinalista em 2007.



OS MELHORES

CAMPEÃO	ANO
ESTUDIANTES-ARG	(2009)
SEMI-FINALISTAS	ANO
CHIVAS-MEX	(2005 e 06)
SANTOS	(2007)
CERRO-PAR	(2011)
QUARTAS DE FINAL	ANO
RIVER PLATE-ARG	(2006)
AMÉRICA-MEX	(2007)
ATLAS-MEX	(2008)
PALMEIRAS	(2009)
LIBERTAD-PAR	(2010 e 12)
CRUZEIRO	(2010)
JAGUARES-MEX	(2011)

Zé Roberto: semifinalista com o Santos; no canto, à esq., Verón, campeão com o Estudiantes



Jorge Luiz Rodrigues
Ceraúilha (SP)

Quais clubes de futebol utilizaram camisas ou uniformes completos de outras equipes ou seleções por motivos festivos, luto ou outros acontecimentos?



O atacante francês Olivier Rouyer com a camisa do Kimberley-ARG

R: Silvio, essa prática era muito comum na primeira metade do século 20. Na época, não eram todos os times que contavam com uniformes reservas. A seleção brasileira, por exemplo, precisou em três oportunidades vestir a camisa de clubes de países vizinhos. A primeira delas, em 1919, foi para homenagear o goleiro uruguaio Roberto Cherry, morto em decorrência de uma hérnia rompida ao tentar encalçar um forte chute. Brasil e Argentina, então, disputaram uma partida amistosa com o nome do goleiro. Os brasileiros vestiram o amarelo e preto do Peñarol, clube de Cherry, e os argentinos, a celeste uruguaia. O último caso simbólico em que uma seleção vestiu a camisa de outro time aconteceu na Copa de 1978, na Argentina. Na ocasião, a França só levou para Mar del Plata o uniforme branco para enfrentar os húngaros, cujo uniforme era dessa cor. Como o árbitro Arnaldo César Coelho recusou-se a iniciar o jogo, os franceses jogaram com a camisa do Kimberley, um time amador da cidade.

QUEM MAIS TROCOU A CAMISA

ANO	CLUBE/SELEÇÃO	VESTIU A CAMISA DE
<i>Sem uniforme reserva</i>		
1923	Botafogo	Andaraí
1936	Brasil	Independiente-ARG
1937	Brasil	Boca Juniors-ARG
1958	Argentina	Malmö-SUE
1969	São Paulo	Recreativo Huelva-ESP
1978	São Paulo	Unión Española-CHI
1996	Botafogo	La Coruña-ESP
<i>Homenagem ao país-sede da Copa</i>		
1930	Bolívia	Uruguai
1949	Corinthians	Torino-ITA
<i>A CBD convidou o clube para representar a seleção</i>		
1965	Palmeiras	Brasil
1966	Corinthians	Brasil
1968	Atlético-MG	Brasil

Os e-books que todo mundo está lendo estão no iba!



E-book

A outra história do mensalão | Paulo Moreira Leite

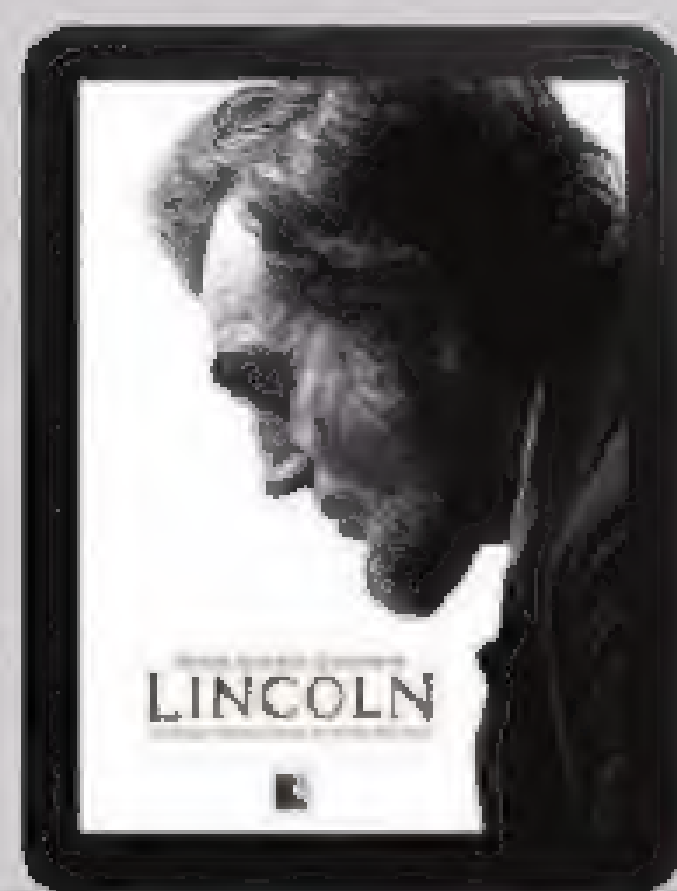
Uma análise corajosa sobre as contradições do maior julgamento político brasileiro

Neste e-book independente e honesto, o jornalista Paulo Moreira Leite ousa afirmar que o julgamento do chamado mensalão foi contraditório, político e injusto, por ter feito condenações sem provas consistentes e sem obedecer à regra elementar do Direito segundo a qual todos são inocentes até que se prove o contrário.

Por apenas R\$ 19,90

*Observação: Preços sujeitos a alterações. Todos os conteúdos estão disponíveis apenas em formato digital.

Leia também:



E-book

Lincoln | Doris Kearns Goodwin

Na obra que foi levada para as telonas por Steven Spielberg, você encontra uma detalhada biografia política de um dos mais importantes presidentes dos Estados Unidos.

R\$ 27,00

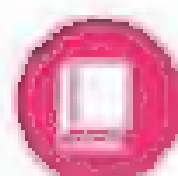


E-book

Nietzsche para estressados | Allan Percy

Nietzsche para estressados é um breve curso de filosofia cotidiana que vai ajudar você a tomar decisões, recuperar o ânimo ou encontrar o caminho certo.

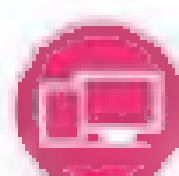
R\$ 12,34



TUDO O QUE VOCÊ QUER LER

Compre os melhores e-books, revistas e jornais digitais num site moderno e fácil de navegar.

E-books | Revistas | Jornais



LEIA ONDE E QUANDO QUISER

Para ler os títulos que comprou, baixe gratuitamente o aplicativo de leitura disponível para:

Windows PC | iPad | Tablets Android

ACESSE JÁ!

iba

www.iba.com.br

CHUTEIRA DE OURO

Placar premia o maior artilheiro do Brasil



O GIGANTE DO CEARÁ

Giancarlo, atacante de 1,94 metro, é o maior artilheiro do Brasil. Mas gol no Cearense vale só 1 ponto

Giancarlo é o maior artilheiro do Brasil em 2013, com 18 gols. E isso independe de sua altura, de 1,94 metro. Ele só não é o líder da Chuteira de Ouro porque o campeonato que disputa, o Cearense, dá peso 1 para cada gol que marca – os 11 do líder Luis Fabiano foram marcados no Paulistão e na Libertadores, competições de peso 2. O atacante de 23 anos, natural de Iguatemi (MS), se posiciona bem na área e tem boa impulsão. Justificou o fardo artilheiro ao marcar cinco na goleada de 7 x 2 do Ferroviário sobre o São Benedito. É a primeira vez em nove anos que um atleta do clube da capital cearense lidera a artilharia da competição. O jogador tem contrato até o término do Estadual, em maio. Desde 2007, ele já passou por Toledo (PR), Força (SP), Grêmio Barueri (SP), Urso de Mundo Novo (MS), Ferroviária (SP), Itaporã (MS), Espigão (RO) e Mineiros (GO), até chegar ao Ferroviário. Como o Ferrão deve disputar no segundo semestre, no máximo, a série D – que não dá pontos na Chuteira de Ouro –, só uma transferência para um clube das séries A ou B o deixará ainda na briga. Mas Giancarlo já despertou o interesse de clubes de série A do Brasileiro, como Ponte Preta e Internacional. E o Ferrão pode ser só mais uma etapa na carreira do andarilho.



Giancarlo: o maior do Brasil, não só no tamanho

Chuteira de Ouro 2013

RESULTADO PARCIAL até 25/3

JOGADOR	TIME	S(2)	BRAC(2)	CB/L(2)	CS(2)	CNC(2)	EST(2)	EST/B(1)	PTS
1 LUIS FABIANO	São Paulo	0	0	8(4)	0	0	14(7)	0	22
2 HERNANE	Flamengo	0	0	0	0	0	18(9)	0	18
3 GIANCARLO	Ferroviário-CE	0	0	0	0	0	0	18(18)	18
4 GUERRERO	Corinthians	0	0	6(3)	0	0	10(5)	0	16
5 WILLIAM	Ponte Preta	0	0	0	0	0	16(8)	0	16
6 FRED	Fluminense	8(3)	0	4(2)	0	0	4(2)	0	14
7 ADSON	São Paulo	0	0	6(3)	0	0	8(4)	0	14
8 BARCOS	Grêmio	0	0	6(3)	0	0	8(4)	0	14
9 LEANDRO DAMIÃO	Internacional	0	0	0	0	0	14(7)	0	14
10 FORLÁN	Internacional	0	0	0	0	0	14(7)	0	14
11 LEO JAIME	Bragantino	0	0	0	0	0	14(7)	0	14
12 LINCOM	Bragantino	0	0	0	0	0	14(7)	0	14
13 FERNANDO BAIANO	São Bernardo	0	0	0	0	0	14(7)	0	14
14 BERNARDO	Vasco	0	0	0	0	0	14(7)	0	14
15 MARCEL	Resende	0	0	0	0	0	14(7)	0	14
16 DANIELZINHO	São Caetano	0	0	0	0	0	14(7)	0	14
17 NUNES	Botafogo-SP	0	0	0	0	0	14(7)	0	14
18 SERGINHO	Oeste	0	0	0	0	0	0	0	14
19 ELTON	Náutico	0	0	0	0	0	0	14(14)	14
20 RODRIGO SILVA	ABC	0	0	0	0	0	16(5)	3(3)	13

3: SELEÇÃO BRA: SÉRIE A CB: COPA DO BRASIL L: LIBERTADORES CS: COPA E RECOPA SUL-AMERICANA
CN: COPA DO NORDESTE EST: PRINCIPAIS ESTADUAIS EST/B: DEMAIS ESTADUAIS E SÉRIE B



Bitá

O HOMEM DO RIFLE

Alguns jogadores fazem sua fama pelo conjunto da obra. Outros são abençoados por um dia de glória. Em 1962, o Clube Náutico Capibaribe andava cortando gastos. O técnico Alexandre Borges formou então uma equipe de base com seus garotos-revelação. Entre os garotos estava Silvio Tasso

Lasalvia, nascido em Olinda no dia 11 de agosto de 1942.

Marcou seu primeiro gol contra o São Raimundo no dia 23 de janeiro de 1962. No dia 15 de abril, fez sete nos 9 x 0 sobre o CSA. Estava no sangue. Seu irmão, Nado, já brilhava no mesmo time. No seu segundo ano de Náutico, Bitá foi campeão pernambucano. Repetiu a dose em 1964, 1965, 1966, 1967 e 1968: hexacampeão. Seu tiro era certeiro. Surgia o Homem do Rifle, uma série de faroeste para TV da época.

A noite que imortalizou Bitá foi uma fria quarta-feira, 17 de novembro de 1966. O Náutico foi para São Paulo enfrentar o Santos de Pelé na segunda semifinal pela Taça Brasil.

O alvirrubro chegou com poucas esperanças. O Santos tinha vencido por 2 x 0 em Recife. Bastava empatar. O juiz apitou. Um minuto depois, Bitá marcava o primeiro. O Peixe empatou aos 12 com Toninho. Pouco antes de o primeiro tempo acabar, o Náutico marcou o segundo. Gol de Bitá. Pelé e companhia foram de cabeça quente para o vestiário.

No segundo tempo, tudo indicava um massacre santista. Aos 4 minutos, gol. Do Náutico. Bitá: 3 x 1. O Santos reagiu

Silvio Lassalvia foi a maior das lendas a nascer nos Aflitos. Perguntado sobre o melhor time que já enfrentou, Pelé incluiu o Náutico de Bitá entre eles

POR Dagonir Marquent

com o mesmo Toninho aos 19: 3 x 2.

A esperança santista durou 1 minuto. Aos 20 estava 4 x 2 para o Náutico, gol de Miruca. O Santos deu nova saída, a bola chegou em Pelé, que mandou para Toninho: 4 x 3. Ai o Náutico administrou o melhor time do mundo. Mas a 4 minutos

do fim do jogo, falta contra o Santos. Bitá cobra: 5 x 3 para o Náutico. A edição seguinte do *Diário da Noite* resumiu tudo: "Nunca o goleiro Gylmar, do Santos, havia levado mais de três gols de um só jogador em uma partida. Ontem, só Bitá fez quatro!" O Timbu depois perdeu o jogo-desempate por 4 x 1, no Pacaembu. Bitá, autor do único gol alvirrubro nesse jogo, já tinha feito história. Quando perguntado quais os melhores times que tinha enfrentado, Pelé respondeu: "O Cruzeiro de Tostão, o Palmeiras de Ademir da Guia e o Náutico de Bitá".

Bitá somou 221 gols pelo Náutico em 295 jogos. Até hoje é o maior artilheiro da história do time vermelho e branco. Encerrou sua carreira com apenas dez anos de atividade e os dois joelhos lesados. Despediu-se recebendo o troféu Belfort Duarte, por jamais ter sido expulso.

Bitá arriscou vários caminhos. Tentou faculdade, não deu certo. Vendeu medicamentos, depois virou assessor de uma empresa no Recife. E de repente soube que estava com câncer. O Homem do Rifle morreu no Recife em 27 de outubro de 1992. Tinha apenas 50 anos de idade.